

۷۹۲۹

صفحة جريدة  
المرتب

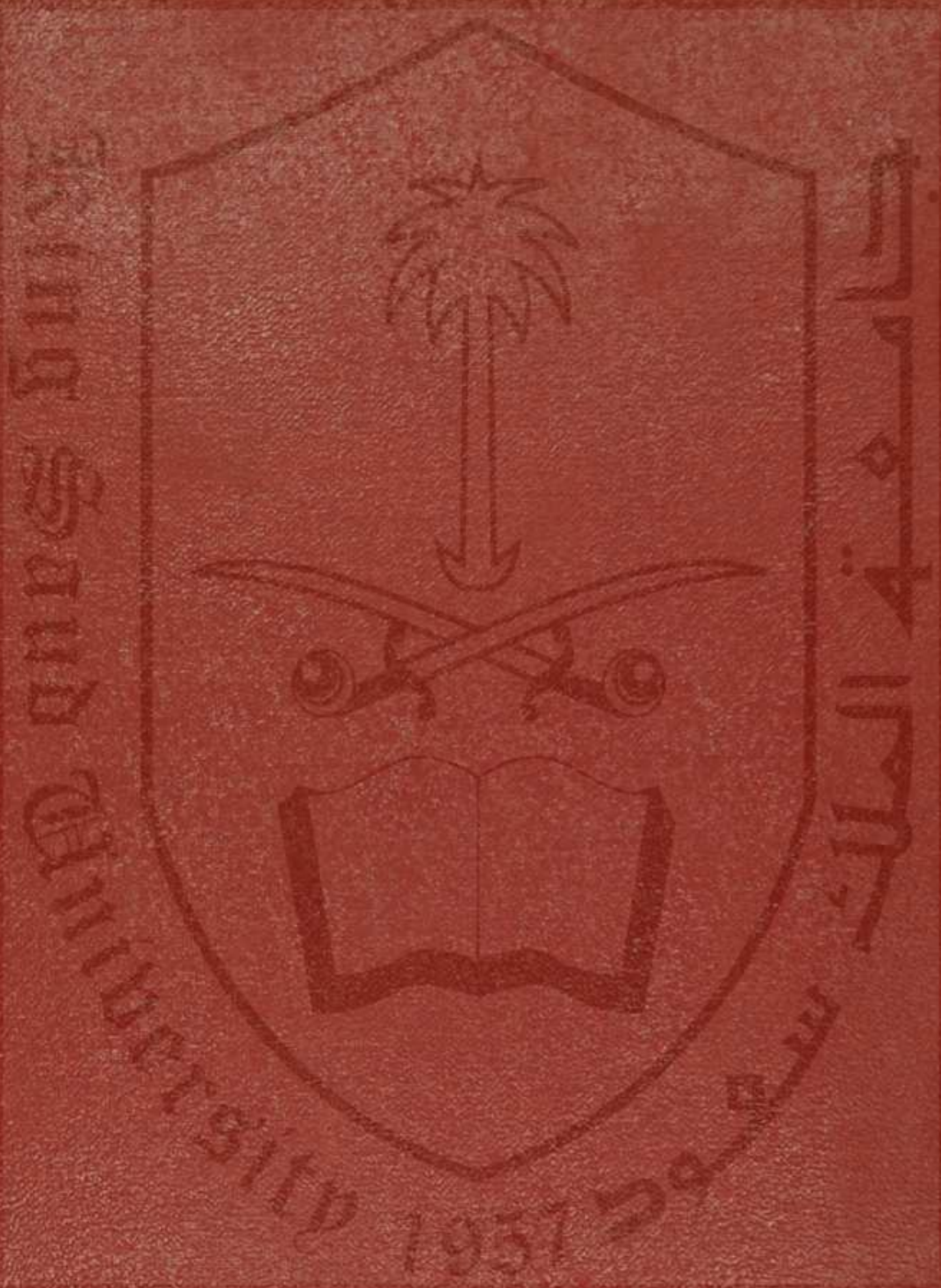


۷۹۲۹

۷۹۲۹

۷۹۲۹





Copyright © King Saud University



٩١٥/٢ صفة جزيرة العرب، تأليف ابنه الحافظ السهماني، أحمد بن محمد بن أحمد  
ص ٥٥ ح ٣٣٤ مؤلفا سماه على يد أحمد بن عبد الله بن محمد سنة ١٢٦٩ هـ

١٨-٥  
٦٣٧٤  
لغة جديده و حديثه / خطا شيخ عباد حيدر، طبع ابرار  
الشام منه بدينه لسنه ١٢٨٤ هـ

رسالة (ط ٢): ١٧٩ معجم العيون ١٥: ٧٣

١- مفراغية لعالم العربي      ٢- المؤلف      ٣- لناخ

ج۔ ۲۷۔ غنی نسخ



٢٢

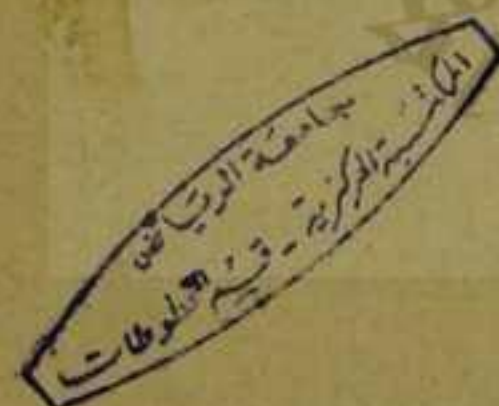
مكتبة	
محمد بن	الشيخان
رقم التصديق :	٩١٥٢
رقم التسلسل :	٤١٠١
تاريخ الورد :	

٥

مكتبة جامعة الملك سعود "مكتبة المخطوطات"  
 الرقم : ٩٣٩٧ في ١٧٢٠  
 العصر : صفته صليبي  
 المؤلف : الحسين بن محمد بن الحارث  
 تاريخ : ١٣٤٩ م  
 اسم : ابن أبي عمير  
 عدد : ٦٠٦ م



كتاب  
صفتي جريدة الحرب إلى أبي محمد  
الحسين بن أحمد بن يعقوب  
بن يوسف بن داود  
أهذا في عهد  
الله تعا  
أمين



رسم وعناية صاحب السمو حرم البوحي العلامة الحسين بن عبد القادر  
لازال في سما الجسد والعلی رافیا ولا عراه مناوياً



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَبِئْسَ نَسِيجُ

والصلوة والسلام على سيدنا محمد الأمين وعلى آله واصحابه الراشدين  
معرفة افضل البلاد والمعروف افضل البلاد المعروف من شق الارض الشمالى الى  
الجزيرة الكبرى وهي الجزيرة التي يسميها بطليموس **ماروى** تقطع على اربعة  
القاليم من عمان الشمال الى الخامس فجنوبها **اليمن** وشمالها **الشام** وغربها  
**شام** **أيلة** وما طردته من السواحل الى القلزم وفسطاط مصر وشرقيها  
عمان الى البحرين وكاظمه والبصرة وموسطها **الحجاز** وارض **بجذ** و**العوذ** وشماليها جزيرة  
العرب لان اللسان العربي في كلها شابع وان تفاضل وجندي عرضها على ما يقول  
الحساب على ساحل عدن اثنتا عشرة درجة وظل راس الحمل في هذه المواضع  
اصبعان ونصف عشر اصبع وما يشرع منها **بالشام** على عرض اثنين وثلاثين  
جزء وسبع اصابع ونصف من الظل **بيت المقدس** وما يشرع منها على عرض

ثلاثة

ثلاثة وثلاثين جزءا وثماني اصابع الا خمس من الظل **الرحلة من فلسطين و**  
**سليم** و**بعلبك** معرفة وهي باعل بك وقيسارية وصيدل والابار وبغداد  
من ناحية العراق وما يشرع منها على عرض اربعة وثلاثين وثمانى اصابع وعشرون  
الظل **حصص وعانات وصور** و**سمر** من **راى** من ناحية بابل وما يشرع على  
عرض خمس وثلاثين وثمانى اصابع وخمسين من الظل **منبج وحلب واذنه و**  
**انطاكية وقنسين** وما يصالى المشرق بابل تحت نصر **واما أطوالها من**  
المشرق فعلى البصر وما اخذ اخذها جنوبا وهو مائة درجة وسبع درجات  
تطلع عليها الشمس بعد طلوعها على خط الاستوى الطولى وهو دائرة نصف  
نهار القبة بساعة مستوية وثلاثي خمس ساعة واخر أطوالها على عرض مدينة  
وما اخذ اخذها الى الجنوب من غير هذه الجزيرة مائة وتسعة عشرة درجة  
تطلع عليها الشمس بعد مطلعها على موضع الاستواء بساعتين مستويتين غير  
ثلاث خمس ساعة وبعد طلوعها على **البصر** باربعة اخماس ساعة وهو مقدار اثنتا  
عشر درجة مستقيمة فاذا ضربنا هذه الدرجة في مياك الدرجة وهي ستة وستين  
ميلا وثلاثا ميل خرج لنا ثمانمائة ميل فان قسمنا هذا على مياك المرحلة للمجد في السير  
خرج لنا اربعون مرحلة **وان** اردنا ان نعرف طولها نقصنا عرض **عدن**  
وهو اثنتا عشرة درجة من عرض خمس وثلاثين وتركنا ما دخل من هذه الجزيرة الى  
مثل طرسوس والمصيصة وما عرضها ستة وثلاثين وسبع وثلاثين درجة بقى لنا من  
الدرجة ما اذا ضربناه في مياك الدرجة خرج لنا من الاميل الف وخمسمائة وثلاثة



وثلاثين ميلاً فاذا قسمناها على اميل المرحلة للمجد في السير خرج لنا <sup>سنة</sup> سبعين و  
 ثلثان وهذا طول هذه الجزيرة وعرضها القاري من اسفلها فاما عرضها من اعلاها  
 فهو بناحية عدن ابين قليل ثم يزداد فيها السعة اكثر من ناحية المشرق الى حضرموت  
 فبلدهم فعمان ويميل البحر حيث ما دخل في بحرها التي جرد الشئ الى المغرب حتى يكون عميلها  
 من سواحل الحجاز الى القلزم نحو المغرب اكثر فصار هذه الجزيرة تقطع على اشرف  
 الاقاليم في وسطها وصار فيها ما ساقها الشمس والكواكب الجارية مرتين في الثور والاسد  
 وفي الجوز او السرطان وهي اقرب العمران من خط الاستواء وهي تحت برج من برج  
 الباس وبها البيت الحرام والبيت الذي جعله الله مثابة للناس واما مقام ابراهيم  
 وام القرى ومخيم النبوة ومعدن الرسالة ومبتوا ابراهيم ومنشا اسمعيل ومولد محمد  
 صلى الله عليهم وسلم ومقطن آل الله ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعقاب  
 ابن اسيد في مستخلفك على آل الله واليهما كان يبرأدم عليه السلام وبها كان قطونة  
 وبها ارض يترقب مهاجر النبي عليه السلام وحرمة ومركز الاسلام ومقام الامامة وقطب الخلافة  
 ودار العزم محل الآثار وبها الوادي المقدس طوى وطور سيناء ومسجد ايلياء واثار  
 الانبياء ومنازل الانبياء ومحاذ الاصفى وعروسة المحشر وجبال الرحمة ومتعلق السباحة  
 والعبادة **والسراة** القاطعة من اعلى اليمن الى اسفل الشام وبها بقاء الفضايلة  
 والصباحة واعتدال المزايا وحسن الالوان لا الضميمة ولا الزرقه ومتوسط  
 النبات في الشجر لا القطط ولا الصيوط والاسوداد الاحداق واهوار القفل مع الحميه  
 والاسريحيه والينخا والكرم والجود بما تشتهي الانفس والصبر ببيعة الباس وبها

الفر

افرس من ركب الجبل ففهم لها حزم واحلاس وحسن من امتطي الابل فهم لها ارباب  
 واقباس واوفى من تقلد ذمة وابع من نطق بكلمة وبها يعد المايه بين حجة  
 وعمر ومن يزور قبر النبي صلى الله عليه وسلم قاصدا غير متطرق وبها المسجد الموسس على  
 البقوى وبها المالك القديمه والاثار العظيمة مثل ناعطه **وعمدان** وهكر **وسراين**  
**ويمنون** **وعيمان** **وبرك** **العقاد** **وارم** ذات العقاد **وجميع** ما اشتمل عليه الكتاب الثامن

## باب معرفة وضع هذه الجزيرة

معرفة وضع هذه الجزيرة في المعمور من الارض وموضعها من اعلام  
 الارض ليست بمنسجحة ولا بمسط مستوى الوسط والاطراف ولكنها مقبضة وذلك  
 التقريب لا بين مع السعة وانما بين تقريبا بقيا ساقها الى اجزاء الفلك فيقطع منها  
 افق كل قوم على خلاف ما يقطع عليه افق الاخرين طولاً وعرضاً في جميع العمران ولذلك  
 يظهر على اهل الجنوب كواكب لا يراها اهل الشمال ويظهر على اهل الشمال ما لا يراه اهل الجنوب  
 ويكون عند هؤلاء نجوم ابدية الظهور والمسير حول القطب وهي عند اولئك تظهر  
 وتغيب كما يكون عند اولئك نجوم ابدية الظهور وهي عند هؤلاء تظهر وتغيب وسأضع  
 لك من ذلك مقاييساً بين العامة من ذلك ارتفاع سهيل بصفا وما ساقها  
 اذا خلق زيادة على عشرين درجة وارتفاعه بالحان قرب العرش وهو بالعراق  
 لا يرى الا على خط الافق ولا يراها ارض الشمال وهناك لا تغيب نبات بعش وهي تغيب  
 على المواضع التي يرى فيها سهيل فلهذه شهادة العرض **واما** شهادة الطول



فتفاوت اوقات بدء الكسوفات ووسطها وانجلاؤها على خط فيما بين المشرق والمغرب  
 فمن كان بلده اقرب الى المشرق كانت ساعات هذه الاوقات من اول الليل والنهار  
 اكثر ومن كان بلده اقرب الى المغرب كانت ساعات هذه الاوقات من اخر الليل واول  
 النهار منكوسا الى اواخرها اكثر فذلك دليل على تدوير موضع المساكن والارض وان دوائر  
 الافق متخالفة في جميع بقاع العالم ولو كان سطح الارض صفيحة لكان منظر سهيل و  
 بنات اخش واحدا **واعلم** ان العامر من الارض ليس هو منها الكل ومن الدليل  
 على ذلك ان الشمس في يوم الاستوى لا تسامت احدا من سكان الارض الا من كان منهم  
 على خط الاستوى وهو منطقة الارض الوسطى وهم اول سكان العامرة من جنوبي  
 الصين وجنوبي الهند وشرق بلاد البرنج والديجات ثم يميل الى نحو الشمال في شهر  
 الربيع الى ان توافي راس السرطان في منتهى طول النهار ولا تسامت الا ما بين خط الاستوى  
 والبلد الذي عنده رجة عشرين من الحجاز والقوس وحاسمت ذلك شرقا وغربا  
 ومن دخل من هذه الخط في الشمال فانه لا يسامت منهم من الكواكب الجارية كوكب  
 الا ان يكون اقصى عرضه في الشمال يوافق ان يكون في راس السرطان في اقصى عرضها  
 فتبعد مسامتة عن راس الحمل اثنين وثلاثين درجة فتسامت من كل عرض  
 بلده هذه المقدار فبان ان سكان العمران من نصف الارض  
 الى جنوبها جانبها الشمالي ولما كانت مدورة كان العمران على هذه الصورة

الصورة في الصورة  
 الابسر



السرور العظيم

اول هذه العمران من خط الاستواء الذي لا عرض له الى منقطع الاقليم السابع  
 حتى يكون العرض وهو ارتفاع القطب خمسين جزءا ونصف وهذا حد مساكن  
 الامم المعروفة وقد يخرج من ذلك ما يكاد يسكن وينتجع اليه في الصيف اقاصي  
 الحار واقاصي البرد والتغريغ والبرغ غن مما يصالي الروم وما وراء ذلك فان  
 هناك يقصرو ويتلاشي حتى يصير الليل عليه غلب وهو الموضع الذي يسمى الظلمات  
 وكانت ملوك العرب تنافس في دخولها لاجل السمعة وبعد الصوت لآلات  
 ثم غنيمه ولا جواهر مما ير وونه العامة وفي بعض تلك المواضع هلك تبع الاقون



وَأَمَّا ما خلف خط الاستواء الى الجنوب فانه طباعة تكون على طباع شق الشمال سوا  
في جميع احواله الا قد مر ما ذكرنا في **كتاب سائر الحكم** من اختلاف حالي  
الشمس في راس أو جهتها ونقطة خضيتها وقد ذكر **هرمس** ان فيه اقاليم كمثل  
هذه والذي يحجر الناس عن بلوغه انهماق البحر الاعظم وونه وشدة الخب فيه ووطأ  
الرياح وعظم الموج وبعد المتناول وقد يكاد ان يتعدى المركب في خيلج التي  
منها بحر الرنج وبحر المشرق فكيف به واكثر ما يمتنع به في الاوقات المستعينة البعد  
والسعة فاما بحر المغرب المظلم فانما امتنع عن العابرين عليه لدخوله في الشمال و  
بعده عن مدار الكواكب فغلظ ماؤه وتكاثفت الارواح عليه لعدم مسامته  
الشمس وما سامتته الشمس من الحار فقد تلطفت وتنقي عنه كثيرا من غلظ  
الارواح ويظهر فيه مرامي العنبر ومنابت الصدف وغير ذلك

## معرفه قسمه الاقاليم لهرمس الحكيم

**الاول الهند** والثاني **الحجاز واليمن** والثالث **ارض مصر**  
والرابع **ارض بابل** والخامس **ارض الروم** والسادس **ياجوج وماجوج** والسابع  
**ارض الصين** وجعل الاقليم الرابع وسطا وجعل الستة الباقية مطيعة به حتى  
يلتقي الاول بالسابع عليه وهي جعلها قسمه مستوية يدخل في كل بلد من هذه  
ما صاقبه ودخل حينه **حدود** هذا الاقليم الرابع وهو **بابل** الحد الاول

الغليبي

**الثغليبي** من ارض العرب والحد الثاني شط نهر بلخ والحد الثالث نصيبين والحد  
الرابع الدجيل وهو حد الاقليم السابع الثاني حده البحر مما يلي عمان الى جده على مادابه  
من اليمن الى ارض الزنج والحبش الى الثغليبي والاقليم الثالث حده نهرى ارض الحبشه مما يلي  
ارض الحجاز الى نصيبين الى اقصى الشام الى البحر الذي بين ارض مصر وبين الشام الى وسط  
البحر الذي يلي الاندلس مما يلي المغرب وحد الاقليم الخامس بحر الشام الى اقصى الروم مما يلي  
البحر الى ارض الخزر وياجوج وماجوج الى حد الاقليم الرابع وحد الاقليم السادس ارض  
الصين الى نهر بلخ الى بحر الشام الذي يلي المشرق وحد الاقليم السابع من الهند الى حد  
الاقليم الرابع الى حد الاقليم السادس وجعل كل اقليم من هذه بتقدير سبعائة فرسخ في سبعمائة وقد  
تخالف الناس في مقدارها

## معرفه قسمه الاقاليم لبطليمس

فاما **بطليمس** وقد ما **اليونانيين** فانهم راوا ان طباع الاقاليم وجليتها لا تكون الا من  
طريق من المشرق الى المغرب متجاورين بعضها الى بعض من خط الاستواء الى حيث يقع  
القطب الشمالي خمسين درجة وهو ضعف الميل وزياده جن بين وكس وقد حده  
في قانونه عن كل اقليم منها وساعات النهار الاطول على وسطه دون طرفيه يقول  
من نقل عنه فجعل وسط الاقليم الاول مدينة **سبامباب** من ارض اليمن وجعل  
العرض ستة عشر درجة او ثمانا وساعات النهار الاطول ثمانية عشر سوا ووسط الاقليم  
الثاني نهرى المبل وهو ثلاثة وعشرين درجة او خمسة امداس وساعات النهار الاطول



ثلاثة عشر ونصف **الثالث** اقليم اسكندرية وعرضه ثلاثين جزءا وسدس وخمس جزءا  
وساعات اربعة عشر **الرابع** اقليم بابل وعرضه ستة وثلاثين جزءا وعشر وساعات نهاره الا  
طول اربعة عشر ونصف والاقليم **الخامس** عرض اربعين جزءا وتسعة عشر وثلث عشر ساعة  
وساعات خمسة عشر ساعة والاقليم **السادس** عرض خمسة واربعين جزءا ونصف وسدس عشر  
وساعات نهاره الاطول خمسة عشر ساعة ونصف والاقليم **السابع** عرض ثمانية واربعين  
جزءا ونصف وثلث عشر وكفاه الاطول ستة عشر ساعة وقد حد اقصيها وادانيها و  
بعض ما تشتمل عليه من البلاد المشهورة **فقال ان الاقليم الاول** يمر على وسطه من المشرق  
الى المغرب على المواضع التي يكون نهارها الاطول وعرضها على ما ذكرناه وابتدأه حيث  
يكون نهار الاطول اثنا عشر ساعة وثلاثة ارباع ساعة وعرضه اثنا عشر جزءا ونصف  
وانتهأه حيث يكون نهار الاطول ثلاثة عشر ساعة وربع وعرضه عشرين جزءا وربع **قال**  
ووسط هذا الاقليم مدينة **سببا** وما كان في مثل عرضها من مواضع الارض وابتدأه من  
المشرق من اقاصي بلاد الصين فيمر على جنوب الصين الى سواحل البحر الذي في جنوب بلاد  
الهند والسند ويقطع البحر الى جزيرة العرب وارض اليمن ويخرجده الماد الى القلزم وبلاد الحبشة  
وما وراء النيل وجنوب بلاد البربر الى ان ينتهي الى حد بلاد المغرب وهو دون البحر المظلم  
بمقدار ما نحن ذاكراه فيما بعد انشا الله تعالى **الاقليم الثاني** ويمر الاقليم الثاني على وسطه من  
المشرق الى المغرب على المواضع التي يكون نهارها الاطول وعرضها على ما ذكرناه وابتدأه  
من المكان الذي انتهت اليه ساعات الاقليم الاول الى حيث يكون نهار الاطول ثلاثة  
عشر ساعة وخمسا واربعين دقيقة وعرضه سبعة وعشرين درجة وخمس **قال**

ووسط هذا الاقليم يتجهامه من ارض العرب وما كان في مثل عرضها من مواضع الارض و  
ابتدأه من المشرق من بلاد الصين فيمر ببلاد الهند والسند الى حيث يلتقي البحر الاخضر  
ير يد بحر الزنج وبحر البصر ويقطع جزيرة العرب ومكة والحجاز وبحر القلزم وصعيد  
مصر ويقطع النيل وارض المغرب على وسط بلاد افريقية وبلاد البربر الى ان ينتهي الى  
حد المغرب من دون البحر المظلم **الاقليم الثالث** ويمر الاقليم الثالث على وسطه من المشرق  
الى المغرب على المواضع التي يكون نهارها الاطول وعرضها ما قد ذكرناه وابتدأه من الموضع  
الذي انتهت اليه ساعات الاقليم الثاني الى حيث يكون نهار الاطول اربعة عشر ساعة و  
ربع وعرضه ثلاثة وثلاثين جزءا وثلث جزءا ووسط هذا الاقليم بالقرب من برقة الكوفة محالي  
تبه بني اسرائيل ايام موسى عليه السلام وما كان في مثل عرضها من مواضع الارض وابتدأه  
من المشرق في شمال بلاد الصين والهند والسند والقند هاد وكابل وفارس وحبشة  
وعسقلان وارض مصر وبلاد بركة وافريقية ومدينة القيروان الى ان ينتهي الى حد  
المغرب من دون البحر المظلم **الاقليم الرابع** ويمر الاقليم الرابع على وسطه من المشرق الى  
المغرب على المواضع التي يكون نهارها الاطول وعرضها ما قد ذكرناه وابتدأه من الموضع  
الذي انتهت اليه ساعات الاقليم الثالث وعرضه الى حيث يكون نهار الاطول اربعة عشر ساعة  
وثلاثة ارباع ساعة وعرضه ثمانية وثلاثين درجة ونصف درجة ووسط هذا الاقليم بالقرب  
مدينة اصفهان وما كان في مثل عرضها من مواضع الارض وابتدأه من المشرق ارض  
الصين وتبت وبلخ وخراسان والجزال وارض الموصل وشمال الصين الشام وبعض  
الثغور وبحر الشام وجزيرة قبرس وبلاد طنجمة الى ان ينتهي الى حد المغرب من دون البحر المظلم



**الاقليم الخامس** ويمر الاقليم الخامس على وسطه من المشرق الى المغرب على المواضع التي يكون  
 لها ارتفاعها الاطول وعرضها ما قد ذكرناه منا ذكره وابتداء من الموضع الذي ينتهي اليه  
 عرض الاقليم الرابع ساعة الى حيث يكون لارتفاع الاطول خمسة عشر ساعة وربعاً وعرضه  
 ثلاثة واربعين درجةً ووسط هذا الاقليم بالمقرب مدينة مرو وما كان في مثل عرضها  
 من مواضع الارض فابتدأه من المشرق داخل بلاد الترك وشمال خراسان واذريجان  
 وكورارمينه وبلاد الروم وسواحل بحر الشام الشمالية والاندلس الى ان ينتهي الى حد المغرب  
 من دون البحر المظلم **الاقليم السادس** ويمر الاقليم السادس على وسطه من المشرق الى المغرب  
 على المواضع التي انتهت اليه ساعات الاقليم الخامس وعرضها الى حيث يكون التي يكون  
 لها ارتفاعها الاطول وعرضها ما قد تقدم ذكره وابتدأه من الموضع الذي انتهت اليه ساعات  
 الاقليم الخامس وعرضه الى حيث يكون لارتفاع الاطول خمسة عشر ساعة وثلاثة ارباع و  
 عرضه ستة واربعين درجةً او نصف وثلث ونصف عشر جزءاً ووسط هذا الاقليم  
 بالمقرب ارض ارمينية الشمالية وابتدأه من المشرق داخل بلاد الترك الى الشمال  
 وبلاد الخزر ويقطع وسط بحر جرجان الى بلاد الروم والقسطنطينية وبلاد بروجان  
 الى ان ينتهي الى حد المغرب من دون البحر المظلم **الاقليم السابع** ويمر الاقليم السابع بوسطه  
 من المشرق الى المغرب على المواضع التي يكون عرضها وساعات لارتفاعها الاطول ما قد طواه  
 الشرح وابتدأه من الموضع الذي انتهى اليه عرض الاقليم السادس وساعاته الى حيث  
 يكون لارتفاع الاطول ستة عشر ساعة وربعاً وعرضه خمسين درجةً ووسط هذا الاقليم  
 بالمقرب المواضع الواقعة في شمال بلاد الترك وابتدأه من المشرق من شمال بلادهم

ويمر على ساحل بحر جرجان الشمالي وبحر الروم وبلاد جرجان والصفالية الى ان ينتهي الى حد  
 المغرب من دون البحر المظلم **معرفة ما بعد الاقليم السابع**  
 ثم تنتهي عرض الاقليم الى عرض اربعة وخمسين جزءاً لا يتجاوز من هذه الاعم التي ذكرناها في  
 الاقليم السابع هذا المقدار لهم متطرق ومنح لا يزال يتردد الفرق من التعريف والحد  
 وجبلان والبرغ والصفالية فيه ثم يقطع العمارة فيما بعد هذا العرض الى الموضع الذي  
 يكون بعده من وتدل الارض الشمالي الذي يكون عليه سمته القطب مقدار رجل الميل وهي  
 اربعة وعشرين وزياد ثلث درجة وذلك ما عرضه ستة وستين درجة لان من هذا  
 المقدار الى تسعين يبعد عن مدار الشمس ويفرط فيه البرد ولا يفارقة الثلج والجليد و  
 الضرب والشيف والصفيق والقريس والجمي وغير ذلك مما يضاف لنشوء الحيوان  
 والنبات وقد فضل بطليموس جميع المسكون والخراب على ربع ساعة ربع ساعة  
 وسندكر ما قال **تله هذا الباب انشاء الله تعالى**  
**ما اتى عن بطليموس** من تفصيل اجزاء شق الشمال  
**قال بطليموس المنهوس** تخزن تحت الارض تظفر العقل ببراهينها  
 انها كرسية في جوف دائرة الفلك متجاوفاً عنها من كل جانب من جوانبها تسعين جزءاً و  
 يقطعها فلك الاستواء وهو معدل النهار والليل بنطاقه من راس الحمل الى راس الميزان ذهاباً  
 ومن راس الميزان الى راس الحمل راجعاً بقسمين متساويين في الاجزاء احدى الشق  
 الجنوبي والثاني الشق الشمالي والفارق بين هذين القسمين خط الاستواء من الارض  
 وهو نظامها المحاذي لنطاق ذلك الاستواء ووسط الاستواء قبلة الارض الذي تحت



بقبة الفلك بر يد رأس الكرة الارض ويقطع دائرة افق القبة على نصف السماء علواً  
ونصفها سفلاً وتنقسم الارض على تلك الهيئة بقسمين ظاهريين وباطنيين فصارت اربعة  
اقسام شمالي متعال وشمالي متافل وجنوبي متعال وجنوبي متافل والقسم  
دائرة الافق في هذه المواضع ستة. وفيما كان على خطه بنصفين متساويين صارت  
فيه الايام مثل الليالي سواء سواء والساعات اثنا عشر من الليل والنهار ابداً والظل  
في رأس الحمل والميزان معدوم فاذا مال من رأس الميزان الشمس في الشمال الى رأس السرطان  
سقطت الاظلال كلها الى الجنوب واذا مال من رأس الميزان الى الجدي سقطت اظلالها  
الى الشمال ويكون منها الظل الصيفي والشتوي بها خمس اصابع وثلاث اصبع وتساوي  
الكواكب المتخيرة اذا كانت في نقطة الربيع ونقطة الخريف ومن الكواكب الثابتة  
ما كان مداره على معدل النهار يد خط الاستواء ويرون الكواكب كلها طالعاً  
وغارباً اذا كان قطب الكرة على دائرة افقهم بعينها وقمراً ان تكون هذه  
المواضع من الارض في الغاية من اعتدال المزاب وذكروا ان الشمس لا يطول ليلها عليهم في  
النقطة التي على الرؤوس بسرعة حركتها من نقطتي الاعتدالين في الميل لانها في المبدأ  
من قوس الميل فتأخذ في الطول دجته وفي العرض ميل عاقبتها ولا يتبعدهم اكثر من  
دريج الميل وهي اربعة وعشرين جزءاً غير سدس فيكون الصيف والشتاء  
هناك معدلاً المزاب **قال** واما الساكن في هذه البلاد على  
هذا الخط فليست اقدر ان اقوله في ذلك ما احيط به لانه لم يظهر يصير اليها هذه  
الغاية احد من عندنا وما يفاك فهو الى ان يحرك محمى الحدس اقرب منه الى ان يحرك

محرم

محرم يحرك عن المشاهدة فلهذه هي خواص خط الاستواء والدائرة العظمى التي  
هي تحت معدل النهار على جملة القول وما مال عن هذه الدائرة جنوباً وشمالاً  
تخالف عليه القطبان فظهر واحد وحفي واحد وبيت بذلك كواكب تكون ابدية  
الظهور وحفي كواكب تكون ابدية الخفاء مما تقارب القطبين وينقسم دوائر الافق  
الدوائر المسماة لكهذين الشقين بقسمين مختلفين من اعداد اسفل فيكون الاسفل  
اعظم واطول نهاراً والاسفل اسفل واقصر ليلاً في المسامنة فقط فاما على  
الشق الثاني من كل شق فعلى العكس وهوان دوائر الارض الشمال المسامنة تقطع  
بأفاقها ظاهراً على أكبر القسمين فيقصر عنهم النهار اذا كانت في دوائر الجنوب وكذلك  
فعل في الجنوب اذا حولت بميلها الى الشمال حيثما ظهر احد القطبين فلا بد  
ان يكون عليه كواكب ابدية الخفاء انقضت الدائرة الاولى **قال**  
واما الدائرة الموانية الثانية فهي التي تبلغ غاية النهار بها اثنا عشر ساعة وربعاً  
من ساعات الاعتدال يريد المستويين وبعده هذه الدائرة من دوائر معدل  
النهار اربعة اجزاء وربع جزء وترسم دائرة بالجنوب السماء طبر وباني  
وهذه الدائرة من الدوائر التي يقع الظل فيها الى الجهتين اذا كانت الشمس تصير  
ايضاً عند كل من تحتها على سمت الرؤوس مرتين وكذلك سبيل ما كان تحت  
سهي الميل من رأس السرطان ورأس الجدي الى الوتر المسامت خط الاستواء  
ويكون ظل رأس الحمل في هذه الدائرة ثلاثاً وخمسين دقيقة وخمسة عشر ثانية  
من اصبع ويقع المفاتيح تحتها ويسقط الظل اذا كانت الشمس بين عشرة اجزاء

جامعة الزيتونة  
المكتبة المركزية  
رقم قديم  
خطوط



ونصف من الحمل الى تسعة عشر جرحا من السنبلة نحو الجنوب فيكون اطول ظلها  
 في الصيف اربع اصابع وست عشرة دقيقة واربعاء وعشرين ثانية وذلك  
 في مائة درجة وتسع وخمسين درجة وهو ما بين الموصفين اللذين حددناهما في  
 الحمل والسنبلة ويكون اطول ظلها في الشتاء ست اصابع واربعاء وعشرين  
 دقيقة وستاد ثلاثين ثانية من اصبع وذلك من تسعة عشر جرحا ونصف من اجزاء  
 السنبلة الى عشرة اجزاء ونصف من اول الحمل فذلك ما يتاخر به ودجته و  
 لا ظل لها اوقات توسط الشمس السماء على هذا الخط وفي الدائرة الموازية  
 الثالثة هي الدائرة التي يصير اطول ما يكون من النهار فيها اثنا عشرة ساعة ونصف  
 وبعد هذه الدائرة من معدل النهار وخط الاستواء ثمانية اجزاء وخمسة وعشرين  
 دقيقة وترسم مارة بالخليج المسمى او اليطيس وهذه الدائرة ايضا من الدوائر  
 التي يقع الظل فيها الى الجنتين اذا كانت الشمس تصير على سمت الروس من يمكن  
 تحتها حريتين والمقاييس فيها اذا كان بعد الشمس من انقلاب الصيف الى  
 كل واحدة من الجنتين تسعة وستين جرحا يريد ما بين احدى وعشرين درجة من الحمل  
 الى تسعة درجات من السنبلة ولا ظل لها في اوقات توسط الشمس السماء عليها فا  
 الشمس اذا كانت تسير في هذه المائة والثمانية والثلاثين جرحا كان وقوع اطلال  
 المقاييس الى ناحية الجنوب عنها اذا كانت تسير فيها في الاجزاء الباقية وهي مائة  
 جزا واثنا وعشرون جرحا كان وقوع الاطلال الى ناحية الشمال عنها ويكون ظل  
 رأس الحمل بها اصبعًا وستاد اربعين دقيقة وخمسة وعشرين ثانية من اصبع وبلغ

ظلها

ظلها في الانقلاب الصيفي ثلاث اصابع وثمانى عشرة دقيقة وثمانى وثلاثين ثانية من اصبع  
 وظل الانقلاب الشتوي من رأس الجدى بها سبع اصابع واربع وثمانون دقيقة وثمان واربعون  
 ثانية من اصبع **والدائرة المواتية الرابع** هي التي يصير يبلغ اطول  
 ما يكون من النهار فيها اثنا عشرة ساعة ونصف اربع ساعة وبعد ذلك الدائرة من  
 معدل النهار اثنا عشرة جرحا ونصف جرحا وترسم مارة بالخليج المسمى **ادوليطيقوس** وهذه  
 الدائرة ايضا من الدوائر التي يقع الظل فيها الى الجنتين اذا صارت الشمس على سمت الروس عند  
 من يمكن تحتها ايضا حريتين والمقاييس فيها اذا كان بعد الشمس من الانقلاب الصيفي في  
 رأس السرطان الى كل واحدة من الجنتين سبع وخمسين جرحا وثلاثين جرحا ولا ظل لها في اوقات  
 توسط الشمس السماء عليها فاشتمل دامت تسير في هذه المائة والخمسة وعشرين جرحا يريد  
 ما بين درجتين وثلاث من الثور الى سبع وعشرين درجة وثلاثي درجة من الاسد يكون  
 وقوع اطلال المقاييس الى ناحية الجنوب عنها فاذا كان سيرها في اجزاء الفلك الباقية  
 وهي ما يتاخر بها واربع واربعون وثلاث جرحا كان فيها الى ناحية الشمال عنها ويكون ظل رأس  
 الحمل على هذا الموضع اصبعين وتسعا وثلاثين ثانية من اصبع وثمانى من ظل الصيف  
 في رأس السرطان اصبعان واربع وعشرون دقيقة وثلاث وثلاثون ثانية من اصبع وثمانى  
 ظل الشئ في رأس الجدى ثمانى اصابع وخمسة سداس اصبع **والدائرة المواتية**  
**الخامسة** هي التي يصير يبلغ اطول ما يكون من النهار فيها ثلاث عشرة ساعة  
 وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ستة عشر جرحا وسبع وعشرون دقيقة وترسم  
 مارة بالبحر يره المسماة **ماروي** يريد **مارب** ارض **سبا** وهذا الدائرة ايضا من



الدوائر التي يقع الظل فيها الى الجهتين اذا كانت الشمس تصير على سمت الرؤوس  
عند من يكن تحتها مرتين والمقاييس فيها اذا كان بعد الشمس من الانقلاب  
الصيفي يعني راس السرطان الى كل واحدة من الجهتين خمسة واربعين جزءا وظل  
لها في اوقات توسط الشمس السماء عليها مسامته لها يريد بهذه الاجزاء من نصف النور  
الى اول السرطان الى نصف برج الاسد فاذا كانت الشمس تسير في هذه التسعين  
جزءا كان وقوع الاظلال الى ناحية الجنوب عنها واذا كان مسيرها في باقي اجزاء الفلك  
وهي مائتان وسبعون جزءا كان وقوع الاظلال الى ناحية الشمال ويكون ظل راس  
اكمل على هذا الموضع ثلاث اصابع واثنين وثلاثين دقيقة وثماني عشرة ثانية وظل راس  
السرطان عليها اصبع وثلاث وثلاثون دقيقة واثناعشر ثانية وظل راس الجدي  
عليها عشر اصابع وعشر دقائق وست وثلاثون ثانية من اصبع **الدائرة**  
**الموازية للسرطان** هي التي يصير مبلغ أطوارها يكون من النهار  
فيها ثلاث عشرة ساعة وربعاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل  
النهار عشرون جزءاً واربع عشرة دقيقة وترسم مارة بالمواضع المسماة **بابا طو**  
يريد اجزاء الاقليم الاول فيما شارف **مكة** وهذه الدائرة ايضاً من الدوائر  
التي يقع الظل فيها الى الجهتين اذا كانت الشمس تصير فيها على سمت الرؤوس مرتين  
والمقاييس في انتصاف النهار اذا كان بعد الشمس من الانقلاب الصيفي الى كل  
واحدة من جهتيه احد وثلاثين جزءاً يريد اجزاء من النور واول جزء من  
الاسد ولا ظل للشمس في هذين الجزئين وهما في مسامته هذا الموضع واذا

جاذز

جاذز من هذين الجزئين في الشمال ونعت الاظلال نحو الجنوب واذا كان مسيرها في  
باقي اجزاء الفلك وهي مائتان جزءاً وثمانية وتسعون جزءاً كان سقوط الاظلال الى ناحية الشمال  
وظل راس اكمل في هذا الموضع اربع اصابع وعشرون دقيقة وست عشرة ثانية وعلى راس  
السرطان خمس واربعون دقيقة واربع عشرة ثانية من اصبع وظل راس الجدي احد عشر  
اصبعاً وسبع وثلاثون دقيقة وخمسة عشر من اصبع **والدائرة الموازية للسرطان**  
هي التي يصير مبلغ أطوارها يكون من النهار فيها ثلاث عشرة ساعة ونصف من ساعات الاستواء  
وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ثلثة عشر جزءاً وخمسون دقيقة وهي سمت  
اقصى الميل وترسم مارة بالجزء من السماء **سويدي** يريد **الحاج** وهذه الدائرة اول  
الدوائر التي تسمى ذوات ظل واحد وذلك ان اظلال المقاييس في انتصاف النهار لا تقع  
عند من يكن تحتها في وقت من الاوقات الى ناحية الجنوب لكن الشمس في الانقلاب  
الصيفي عند واما سائر الزمان كله فان اظلال المقاييس تقع عندهم الى ناحية الشمال وظل  
راس اكمل في هذا المكان خمس اصابع وثمان عشرة دقيقة وخمس واربعون ثانية من اصبع  
ولا ظل لراس السرطان كما ذكرنا مسامته هذا الموضع وظل راس الجدي عليه ثلاث عشرة  
اصبعاً واحد عشر دقيقة وست وثلاثون ثانية من اصبع وجميع الدوائر التي هي اسفل الى الشمال  
من هذه الدائرة لا ظل لها جنوب الى اقصى الشمال اذا كانت الشمس تبلغهم **والدائرة**  
**الموازية للسرطان** هي التي يصير مبلغ أطوارها يكون من النهار فيها ثلاث عشرة ساعة  
ونصفاً وربعاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار سبعة وعشرون  
جزءاً وخمس جزءاً وترسم مارة بالمدينة المسماة **بطولا** **لا مائيس** هي المعروفة **بأرييس** في بلاد

والذي في المقاييس طول ذلك ان يكون  
عن بعض الدوائر هو در انقلب الصيف  
فيها



**تنبأ** رطل راس الحمل في هذا الموضع ست أصابع وعشرة دقائق واثنان عشر ثانية  
 من أصبع ويكون ظل الصيف في راس السرطان اثنتين واربعين اصبعاً واثنان عشر ثانية  
 من أصبع ويكون ظل الشتاء عليه في راس الجدي أربع عشرة اصبعاً وخمسين دقيقة  
 وسبعاً وثلاثين ثانية من أصبع **والدائرة الموانيزا التاسعة** هي التي  
 يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها أربع عشرة ساعة من ساعات الاستواء وبعد هذه  
 الدائرة من معدل النهار ثلاثون جزءاً واثنان وعشرون دقيقة وترسم مارة  
 باسفل أرض مصر وما أخذت لها شرقاً وغرباً وظل راس الحمل في هذا الموضع سبع أصابع  
 ودقيقتان واربع عشرة ثانية من أصبع ويكون به الظل الصيفي من راس السرطان اصبعاً  
 واثنين وعشرين دقيقة واثنان عشر ثانية من أصبع ويكون به ظل الشتاء من راس  
 الجدي ست عشرة اصبعاً وتسعاً وثلاثين دقيقة واربع عشرة ثانية من أصبع **والدائرة الموانيزا العاشرة**  
 هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون النهار  
 فيها أربع عشرة ساعة وربعاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل  
 النهار ثلاثاً وثلاثون جزءاً ثمان عشرة دقيقة وترسم مارة بواسطة بلاد الشام وظل  
 راس الحمل بها سبع أصابع وثلاث وخمسون دقيقة واربع وعشرون ثانية من أصبع والظل  
 الصيفي من راس السرطان اصبع وتسع وخمسون دقيقة وواحد وخمسون ثانية من أصبع  
 يكون اصبعين بالتقريب وظل الشتاء من راس الجدي ثمان عشرة اصبعاً وخمسين وثلاثون  
 دقيقة وسبع وعشرون ثانية من أصبع **والدائرة الموانيزا الحادية عشر**  
 هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها أربع عشرة ساعة ونصفاً من ساعات

الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ستة وثلاثون جزءاً وترسم مارة بالمجزيرة  
 المسماة **رودس** يريد **بابل** وظل راس الحمل هناك ثماناً واصابع وثلاث واربعون  
 دقيقة من أصبع وظل راس السرطان اصبعاً واربع وثلاثون دقيقة وسبع وخمسون  
 ثانية من أصبع وظل راس الجدي بها عشرون اصبعاً وتسع وثلاثون دقيقة وتسع وثلاثون  
 ثانية من أصبع **والدائرة الموانيزا الثانية عشر** هي التي يصير  
 مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها أربع عشرة ساعة ونصفاً وربعاً من ساعات  
 الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ثمانية وثلاثون جزءاً وخمسين وثلاثون  
 دقيقة وترسم مارة بالمجزيرة المسماة **بسموزنا** وظل راس الحمل فيها تسع اصابع وثلاث  
 وثلاثون دقيقة وخمسون وعشرون ثانية من أصبع وظل راس السرطان الصيفي ثلاث  
 اصابع وست عشرة ثانية من أصبع وظل راس الجدي الثماني اثنان وعشرون اصبعاً  
 وتسع وخمسون دقيقة واربع وثلاثون ثانية من أصبع **والدائرة الموانيزا**  
**الثالثة عشر** هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار بها خمس عشرة ساعة  
 من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار أربعون جزءاً وست وخمسون  
 دقيقة وترسم مارة بالبلاد المسماة **السبسطس** وظل راس الحمل بها عشر اصابع  
 واربعة وعشرون اصبعاً وتسع وعشرون دقيقة وست عشرة ثانية من أصبع واثنان  
 وثلاثون ثانية من أصبع وظل راس الجدي الثماني بها خمس وعشرون اصبعاً وتسع  
 وعشرون دقيقة وست عشرة ثانية من أصبع **والدائرة الموانيزا الرابعة عشر**  
 هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها خمس عشرة ساعة وربعاً من ساعات







هذه الدائرة من معدل النهار اثنان وخمسون دقيقة وثلثون ثانية  
**بمغاض رينس** وظل رأس الحمل هناك خمس عشرة اصبعاً وسبع واربعون دقيقة  
 وعشرون ثانية من اصبع وظل رأس السرطان ست اصابع وتسع وثلاثون دقيقة  
 واربع واربعون ثانية من اصبع وظل رأس الجدي خمس عشرة اصبعاً وثلاث واربعون  
 دقيقة وثمان واربعون ثانية من اصبع **والدائرة الموائية الحادية والعشرون**  
 هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها سبع عشرة ساعة مستوية وبعد  
 هذه الدائرة من معدل النهار اربعة وخمسون جزءاً ودقيقة واحدة وترسم مارة  
**بمغاض طانيس** وظل رأس الحمل هناك ست عشرة اصبعاً واحدي وثلاثون  
 دقيقة وثمان وثلاثون ثانية من اصبع وظل رأس السرطان ست اصابع وثمان  
 وخمسون دقيقة وخمسون ثانية من اصبع وظل رأس الجدي خمس وخمسون اصبعاً  
 وخمسون دقيقة واثنان وخمسون ثانية من اصبع **والدائرة الموائية**  
**الثانية والعشرون** هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها  
 سبع عشرة ساعة وربعاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل  
 النهار خمسة وخمسون جزءاً وترسم مارة بالموضع السما **برينغا نطيس** من بلاد  
**برطانيا الكبرى** وظل رأس الحمل في هذا المكان سبع عشرة اصبعاً وثمان دقائق  
 وظل رأس السرطان سبع اصابع وخمس عشرة دقيقة وثلاثة وثلاثون ثانية  
 من اصبع وظل رأس الجدي ستون اصبعاً وست وخمسون دقيقة وسبع وثلاثون  
 ثانية من اصبع **والدائرة الموائية الثالثة والعشرون** هي التي

يصير

يصير مبلغ أطول ما يكون النهار فيها سبع عشرة ساعة ونصفاً من ساعات  
 الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ستة وخمسون جزءاً وترسم مارة  
**بوسط بلاد برطانيا الكبرى** وظل رأس الحمل فيها سبع عشرة اصبعاً وسبع واربعون  
 دقيقة من اصبع وظل رأس السرطان سبع اصابع واثنان وثلاثون دقيقة واثنان  
 واربعون ثانية من اصبع وظل رأس الجدي ستون اصبعاً وست دقائق وتسع ثوان  
 من اصبع **والدائرة الموائية الرابعة والعشرون** هي التي يصير  
 مبلغ أطول ما يكون النهار فيها سبع عشرة ساعة ونصفاً وربعاً من ساعات الاستواء  
 وبعد هذه الدائرة من معدل النهار سبعة وخمسون جزءاً وترسم مارة بالموضع السما  
**قأطور قوطيتيس** من بلاد **برطانيا** وظل رأس الحمل في هذا المكان ثمان عشرة  
 اصبعاً وتسع وعشرون دقيقة من اصبع وظل رأس السرطان سبع اصابع وخمسون  
 دقيقة واثنان واربعون ثانية من اصبع وظل رأس الجدي أربع وسبعون اصبعاً  
 وسبع وثلاثون دقيقة واربع وعشرون ثانية من اصبع **والدائرة**  
**الموائية الخامسة والعشرون** هي التي يصير مبلغ أطول  
 ما يكون من النهار فيها ثمان عشرة ساعة من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة  
 من معدل النهار ثمانين وخمسون جزءاً وترسم مارة **بنواحي الجنوب** من بلاد  
**برطانيا الصغرى** وظل رأس الحمل في هذا الموضع تسع عشرة اصبعاً وخمس  
 اصبع وظل رأس السرطان بها ثمان اصابع وثمان دقائق واثنان واربعون  
 ثانية من اصبع وظل رأس الجدي ثلاث وثمانون اصبعاً وست وخمسون دقيقة



وست ثلاثون ثانية من اصبع **هـ** والدائرة الموازية للساعات العشر  
 هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون النهار فيها ثمانى عشر ساعة ونصف من ساعا  
 الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار تسعة وخمسون جزء ونصف جزء  
 وترسم مارة **بالمواضع السطحي من بلاد برطانيا الصغرى** وظل رأس الحمل هناك  
 عشرون وخمسة وثلاثون وثلاث وظل رأس السرطان ثمان واحد وثلاثون  
 واحد وعشرون وظل رأس الجدى **قال** وانما نستعمل في  
 هذه المواضع التفصيل بربع ساعة من قبل ان الدوائر الموازية تبصر حينئذ  
 مقاربات متصلا بعضها ببعض واختلاف الارتفاع لا يجتمع منه عند ذلك  
 ولا جز واحد على التمام ومن قبل انه لا يجب لنا ان نستقصي مر الدوائر التي هي  
 اميل من الدوائر التي ذكرناها الى الشمال على شكل ما استقصينا شرح امر  
 تلك الدوائر ولذلك رأينا ان وضعنا ايضا نسبة المقاييس الى الاطلاق  
 فيها كما توضع وكما فعلنا في المواضع المعروفة المحدودة من الفصل فاما المواضع  
 الذي يبلغ أطول ما يكون من النهار فيه تسعة عشر ساعة من ساعات الاستواء فان  
 بعد دائرة الموازية من معدل النهار احد وستون جزء وترسم مارة **بأقصى الشمال**  
 من بلاد **برطانيا الصغرى** ولم يذكر ظلانا علمناه وظل رأس الحمل هناك احد  
 وعشرون اصبعاً وتسعة وثلاثون دقيقة من اصبع وظل رأس السرطان تسعة اصابع  
 وخمس دقائق وثلاث وثلاثون ثانية من اصبع وظل رأس الجدى ثمانية وثلاث  
 وثلاثون اصبعاً **هـ** والموضع الذي يبلغ أطول ما يكون من ايام النهار فيه تسعة

عشر ساعة ونصف ساعة من ساعات الاستواء يكون بعد دائرة الموازية من معدل  
 النهار اثنين وستين جزء وترسم مارة **بالجزيرة السماء البودو وهي أورنقى** ولم يذكر  
 ظلًا وظل رأس الحمل هناك اثنين وعشرون اصبعاً واربعة وثلاثون دقيقة من اصبع و  
 ظل رأس السرطان تسعة اصابع وثلاث وعشرون دقيقة وسبع وخمسون ثانية من اصبع **هـ** والموضع  
 الذي يبلغ أطول ما يكون النهار فيه عشرون ساعة من ساعات الاستواء يكون بعد دائرة  
 الموازية من معدل النهار ثلاثة وستين جزء وترسم مارة **بالجزيرة السماء ثولى** ولم يذكر  
 ظلًا وظل رأس الحمل هناك ثلاث وعشرون اصبعاً وثلاث وثلاثون دقيقة من اصبع وظل  
 رأس السرطان تسعة اصابع وست واربعون دقيقة وتسعة ثوان من اصبع وظل رأس الجدى  
 عشرون ومائتا اصبع وثلاث وعشرون دقيقة واربع وعشرون ثانية من اصبع **هـ** والموضع  
 الذي يبلغ أطول ما يكون النهار فيه احد وعشرون ساعة من ساعات الاستواء فان بعد  
 دائرة الموازية من معدل النهار اربعة وستون جزء ونصف جزء وترسم مارة  
**بأقصى لا يعرفون ولا بعدون من القطب البتة** ولم يذكر ظلًا وظل رأس الحمل هناك خمس  
 وعشرون اصبعاً وسدس اصبع وظل رأس السرطان عشر اصابع وظل رأس  
 الجدى اربع وستون واربعاً من اصبع واثنين وعشرون دقيقة وثمان واربعون ثانية من اصبع  
**هـ** والموضع الذي يبلغ أطول ما يكون من النهار فيه اثنين وعشرون ساعة من ساعات  
 الاستواء فان بعد تلك الدائرة الموازية من معدل النهار خمسة وستون جزء ونصف جزء  
 وظل رأس الحمل هناك ست وعشرون اصبعاً وعشرون دقيقة وثلاثون ثانية وظل رأس  
 الجدى الفاصحة ومائة وخمسون اصبعاً وسبع عشر دقيقة وتسعة ثوان من اصبع **هـ** والموضع



الذي يكون مبلغ أطول أيامه ثلاث وعشرون ساعة من ساعات الاستواء يكون بعد الدائر  
الموازية عليه من معدل النهار ست وستون جزءاً وظل راس الحمل هناك ست وعشرون  
اصبغاً وسبع وخمسون دقيقة وسبع وعشرون ثانية ولا حد لظل الجدي **وهو** الموضع  
الذي يبلغ أطول ما يكون النهار فيه أربع وعشرون ساعة من ساعات الاستواء فان  
بعد دائرته الموازية من معدل النهار ست وستون جزءاً ونصف جزء **قال**  
وهذه اول الدوائر التي يقع الظل فيها دوائر احوال المقياس وكل ما انتصب وذلك  
ان الشمس لما كانت لا تغيب هناك في الانقلاب الصيفي وحده يريد راس السرطان  
صارت اطلال المقياس تقع الى جميع جهات الافق وفي هذا الموضع دائرة الانقلاب  
الصيفي الموازية لمعدل النهار دائرة الظهور ودائرة الانقلاب الشتوي الموازية  
لمعدل النهار دائرة الخفاء من قبل انهما جميعاً يماسان الافق فيه على المبادلة ويصير  
الدائرة المائلة ايضاً التي تمر باوساط البروج هي الافق اذا كان الطالع منها نقطة  
الاستواء الربيعي راس الحمل **قال** فان احب محب من قبل الازدياد  
في العلم ان يبحث بوجه اخر من الدوائر ايضاً التي هي اميل الى الشمال من الدوائر التي  
ذكرناها عن شئ من عمل ما يلزم فيها وجد الموضع الذي ارتفاع القطب الشمالي فيه جمع  
سبع وستون جزءاً بالتقريب وهي بعده من معدل النهار الذي هو منطقة الاستواء  
لا يغيب هناك خمسة عشر جزءاً من الدائرة التي تمر باوساط البروج التي عن كل واحدة  
من جنبتي راس السرطان يريد من نصف الجوز الى نصف السرطان حتى يكون مبلغ  
أطول ما يكون من النهار هناك ودور الاطلال الى جميع جهات الافق قريباً عن شهر واحد

وجبت

وحيث يكون ارتفاع القطب تسعة وستين جزءاً ونصف جزء فانك تجد هناك عن كل واحدة  
من جنبتي الانقلاب الصيفي ثلاثين جزءاً لا تغيب اصلاً يريد من اول الجوز الى اخر السرطان  
حتى يكون أطول ما يكون من النهار هناك ودور الاطلال المقياس قريباً من شهرين **وهو**  
وحيث يكون ارتفاع القطب وبعد الدائرة الموازية من معدل النهار ثلاثة وسبعين  
جزءاً أو ثلث جزءاً فانك تجد هناك عن كل واحدة من جنبتي الانقلاب الصيفي خمسة  
واربعين جزءاً لا تغيب يريد ما بين نصف الثور ونصف الاسد حتى يكون مبلغ أطول  
ما يكون من النهار هناك ودور الاطلال المقياس يمتد الى قريب من ثلاثة اشهر  
**وهو** وحيث يكون ارتفاع القطب ثمانية وسبعين جزءاً وثلث جزءاً فانك تجد هناك  
عن كل واحد من جنبتي الانقلاب الصيفي ستين جزءاً لا تغيب وهي في اول الثور الى  
اخر الاسد حتى يكون مبلغ أطول ما يكون من النهار هناك ودور الاطلال المقياس  
قريباً من اربعة اشهر **وهو** وحيث يكون ارتفاع القطب اربعة وثمانين جزءاً  
لا تغيب وهي في نصف الحمل الى نصف السنبلة حتى يكون مبلغ أطول ما يكون  
من النهار هناك قريباً من خمسة اشهر وتكون اطلال المقياس تدور حولها  
قريباً من هذه المدة من الزمان **وهو** وحيث يكون القطب الشمالي مرتفعاً عن  
الافق اجزاء الربع باسرها وهي تسعون جزءاً فهناك والنصف باسرها من الدائرة التي  
تمر باوساط البروج الذي هو اميل الى الشمال عن دائرة معدل النهار لا يصير  
في وقت من الاوقات تحت الارض والنصف الذي هو اميل الى الجنوب باسرها لا يصير في  
وقت من الاوقات فوق الارض حتى يكون كل سنة يوماً واحداً وليلة واحدة



كل واحد منها قريباً من ستة أشهر ويكون اظلال المقاييس في جميع الاوقات تدور حولها  
ومن خواص هذا المبل الى القطب الشمالي ان يكون على سمت الدرس الوتديريدي  
القطب وان يكون دائرة معدل النهار يقوم هناك مقام الدائرة الابدية الظهور  
ومقام الدايح الابدية الحفا ومقام دائرة الافق ان كانت تجعل النصف باسم من  
الكرة الذي هو اصيل منها الى الشمال في فوق الارض في جميع الاوقات والنصف الذي  
هو اصيل الى الجنوب تحت الارض يري ان نقطة القطب الشمالي هو موطن سما الموضع  
ونقطة قطب الجنوب هي وتده الاسفل فجميع هذا الذي ذكره عنده على احد عشر  
صنفاً واحد عشر طريقة **الطريقة الاولى** الكرة المنتصبه وساعاتها  
اثنتا عشرة ساعة متوالية وهي مدار خط الاستواء **والطريقة الثانية**  
الخليج السما **اولي طيس** وساعاتها اثنتا عشرة ساعة ونصف وعرضها  
ثمانى درجات وثلاث درجه ونصف سدس وهذا ما بين خط الاستواء وجنبه  
الاقليم الاول وقد جعل هذه الطريقة منه **والطريقة الثالثة** بحريج السما  
**ماروي** وهي اقليم الاول وساعاتها ثلاث عشرة ساعة وعرضها  
ست عشر درجاً وربع وخمس **والطريقة الرابعة** بحريج السما **سويني** يري  
**الحجاز** وساعاتها ثلاث عشرة ونصف وعرضها منقطع الميل وهو ثلاث وعشرون  
درجه وخمسون دقيقة **والطريقة الخامسة** اسفل بلاد مصر وساعاتها  
اربعة عشر ساعة وعرضها ثلاثون درجاً وخمس وسدس **والطريقة السادسة**  
بحريج السما **رودس** وهي بابل وساعاتها اربع عشر ساعة ونصف

وعرضها ستة وثلاثون درجاً **والطريقة السابعة** البلاد السما **السبتطس**  
وساعاتها خمس عشرة وعرضها اربعون درجاً وتسعة اغانر وثلاث عشر من جزرها  
**والطريقة الثامنة** بوسط بحريج **سبتطس** وساعاتها خمس عشرة ونصف وعرضها  
خمس اربعون درجاً **والطريقة التاسعة** بمغايض النهر السما **بورس طائس**  
وساعاتها ست عشرة وعرضها ثمانية واربعون درجاً ونصف وثلاث عشر **والطريقة**  
**العاشر** باقاصي الجنوب من بلاد **برطانيا** وساعاتها ست عشرة بمغايض **طائس**  
وساعاتها سبع عشرة وبعدها اربعة وخمسون درجاً وسدس عشر **والاقليم** من هذه  
الطريق السبع الجزيره السما **ماروي** وهي **اليمن** من الاقليم الاول والثاني الجزيره  
السما **سويني** والثالث اسفل ارض **مصر** والرابع جزيره **رودس** والخامس  
البلاد السما **السبتطس** والسادس وسط بحريج **سبتطس** والسابع بحريج  
النهر السما **بورس طائس** اختلاف الناس في العرض  
**والطول** اما العرض فان من الناس من يعد الاقليم الاول من حد وترخط  
الاستواء الى اقصى حد من الشمال ومنهم من يجعل البحر الزنجي حاجزاً بين الاقليم الاول  
وبين خط الاستواء وذلك ما عرضته ثمانى درجات وخمس عشرة دقيقة وساعاتها  
اثنتا عشرة ونصف ومن الحلقة في عرضها ما يخالف به حساب **صنعا** في عرضها عرض  
**ماديب** وظلها وذلك انهم يذكرون ان ظل ليلس الحمل **بصنعا** ثلاث  
اصابع وعشر وعرضها اربع عشرة ونصف **وماديب** سببا يكون مثل ذلك  
لانها محاذية لها على خط التمت الطولي فهي مشرق صنعا وصنعا مغربها



وبينهما مسافة يومين للمقدّر وارتفاع سهيل عليها أربعة وعشرون جزءاً إلا  
 ثلثاً. فاما قياس طوله **بطليموس** فيحقق ما قال حساب صنعا  
 واما قياس طوله **الماموني** فقد يخالفهم شيئاً وهذا دليل على أن وسط  
 هذا الاقليم **وادي بخران** من ارض اليمن **ومكة** اخر حد اليمن واما  
 بعد قولهم ان نجد عرض مدينة **سبأ بطليموس** ستة عشر جزءاً وهذا  
 من قياسه **بظفار** يشهد لحساب صنعا لان ظفار على دائرة انتصاف  
 لطار صنعا من جهة الجنوب وبينهما بالتقريب ثلاثة ايام ولعل **بطليموس** اراد  
 فلاة مارب ارض سبأ فهي فلاة يشرع عليها **بجان** و**مارب** و**الجوف** و**بخران**  
 و**الحيرة** و**اعراض** و**ترج** و**بيشة** و**تبالة** وكان اسفل هذه المواضع الشارعة  
 على الفلاة مدينة **سبأ** واما الطول فان اهل المغرب من اليونانيين والروم نظروا  
 اقصى عمارتهم فكان ذلك منها بالقرب من البحر المظلم الاخذ على ما بين شمال المغرب  
 وجنوبه فصيروه الحد ثم جعلوا نهاية الطول في المشرق على مسافة اثنتي  
 عشر ساعة وهو ثمانون ومائة درجة **ب** تقديراً اذا كان جميع دوائر افاق  
 البلدان يقطع من الفلك ظاهراً وباطناً على هذا المقدار واما  
 اهل المشرق من الهند ومن يليهم من الصين وغيرها فانهم خالفوا  
 اليونانيين فجعلوا اول المشرق خلف الذي جعله اوليكى بثلاث  
 عشر درجة ونصف وهو قلد ساعة الا عشر ثم جعلوا حد المغرب  
 دون ما جعله اهل هذا المقدار وصار كل واحد من الفريقين يجعل قبة الارض

ورجوع  
من جزء  
مباكر  
في كل  
نحوه  
عرض  
طفا  
الربعة  
عشر جزءاً

التي

التي بحسب علمها مواضع الكواكب على تسعين درجة من حد الذي حده فاما اهل المشرق  
 فانهم جعلوا ابتدا العمار من حيث يبلغه الباع في اقصى الصين كالمواضع التي يبلغها  
 الباع بعد حدود الاقاليم في الشمال ويكون مطلع الشمس على هذا الحد وهو نصف  
 ليل اهل القبة التي وضع عليها حساب الهند فمن عمل بطول **بطليموس** من هؤلاء  
 فانه ينقص من اطواله ثلاث عشرة درجة ونصف ليكون ما يبقى بعد مدينته من  
 المغرب ثم ينقص ذلك من مائة وثمانين فان كان ما يبقى اقل من تسعين مدينته  
 خلف القبة الى ما يلي المشرق وان بقي اكثر من تسعين درجة مدينته دون القبة  
 الى المغرب وان بقي تسعون فهي تحت دائرة انتصاف لطار القبة ومثل ذلك  
 ان **بطليموس** جعل طول **ظفار** **يايمن** ثمانية وسبعون جزءاً فاذا انقصناها  
 من ثمانين وحادية جزءاً البقي مائة وثمانون وهو طولها من المشرق على حد المغنيين  
 وتطلع عليهم الشمس طلوعها على اهل القبة باربع احواس ساعة فخذ المقدار من  
 اخذ بقول **بطليموس** ومن اخذ بقول اصحاب الهند فانه ينقص من طول  
**ظفار** الذي ذكرناه ثلاثة عشر درجة ونصف فيبقى اربع وستون درجة ونصف  
 وهو طولها من المغرب عند من يرى رأى اهل المشرق فان نقص هذا الطول  
 من طول ثمانين ومائة يبقى مائة وخمسة عشر جزءاً ونصف وهو طولها من المشرق وتطلع  
 عليهم الشمس بعد طلوعها على اهل القبة بساعة مستوية ونصف وخمسة عشر جزءاً  
 عند حسابها من المشرق مائة وثمانية عشر جزءاً وهو طولها من المشرق وتطلع  
 لان طولها لا يكون الا واحداً **ما** التي عن **بطليموس** القلود

صنعا  
ظفار بطليموس



**في طبائع اهل العرا من الارض على الجمل** لما كانت الكواكب  
مشتركة التدبير في بقاع الارض خالطة بين الوسط والطرف كان من حسن  
التأليف وانساق النظام ان تذكر العل يعرف **ما بحرين العرب من الطين**  
الخاصية والعامية وان يظهر ما سمي به الحكماء وما في اهلها موجود ومعاين  
**فاما في الجمل** فان العامر من الارض الاعلى من ريعها الشماليين هو عنده على ثلاث  
خبات متفاوتة فالجنة الاولى ما كان من خط الاستواء تحت مجاري  
الكواكب الى مسامنة منقطع الميل من راس السرطان وذكر ما سميت عابرين **مكة**  
**والمدينة** وما حاذاه شرقا وغربا **والجنة الثانية** من هذه العرض الى ما  
راد على الميل مثل نصفه وذلك حيث يكون العرض ستة وثلاثين جزءا من المشرق  
الى المغرب **والجنة الثالثة** من هذا العرض الى أقصى العرا  
ومسامنه من الفلك مدار نبات نعش **قال** فالذين ساكنهم  
بين راس الحمل ورأس السرطان وهو ما بين خط الاستواء ووسط **الحجاز** وما اخذ  
اخذ شرقا وغربا فقد يعرف لهم ان الشمس تحرقهم ممرها على سمت رؤوسهم فيكون  
ابدانهم سودا وشعورهم سودا جعة كيفة ووجوههم فحلة وجشهم قصيفه  
وطبائعهم حارة واخلاقهم في النرا امر حشية لدوام احي في موضع سكنهم واتصال  
بهم **قال** وهم الذين نسميهم باسم عام الجش ولما نزلهم على  
هذه الحال من حارة فقط بل قد يظهر الح الشديد في الهواء المحيط بهم ايضا  
في سائر الحيوان والنبات الذي عندهم **قال** ابو محمد ان الحكماء

نسب هذه الجنة الى الحبشة اقل من غيرها ومنها من هو اسود اذنهم ومن هو  
اصفى منهم الوانا ومن يخالف اجمع بالبياض وباعتدال الالوان وبالحق والادمة مثل  
ساكني ظرف هذه الجنة من الصين ومن حرين العرب ولذلك علة قد ذكرناها  
**في كتاب سر الزكركر قال بطليموس** واما الذين يسكنون تحت مدار  
نبات نعش فانهم لما كان بعدهم عن فلك البروج وعن حارة الشمس بعد ان كان  
البرد عليهم اغلب ولما كان ما يصل اليهم من الرطوبة شئ كثير غزير الغذاء لم يكن هناك  
حارة تخففها صارت اوانهم بيضا وشعورهم سبطا وابدانهم عظيمة مخصبه  
وطبائعهم حائلة الى البرد واخلاق هؤلاء القوم ايضا وحشية لدوام البرد في موضع  
ساكنهم واتصالهم وكما وجد فيهم وهو موجود في دوابهم وثمارهم من العظم والقوم واخلاق  
التأليف **والا** الذين يسكنون في الوسط فيما بين مدار نبات نعش ومدار راس السرطان  
فان الشمس لما كانت لا تصل الى موضع سمت رؤوسهم ولم يكن بعدها عنهم في اوقات  
انتصاف النهار بعدا كثيرا فكان مزاجهم معتدلا فكان قد تختلف الا انه لا يعرض  
له تغير كثير من احي الى البرد ومن البرد الى الح صارت الوان هؤلاء متوسطة ومقادير  
ابدانهم معتدلة وطبائعهم حسنة المزاج وساكنتهم متصلة واخلاقهم ايسنة **ومن**  
كان من هؤلاء يعيل الى ناحية الجنوب وهو في النرا الامرا ذكي واصيل واكثر على العلم باحوال  
الالهة لقرب فلك البروج والكواكب المتخيرة من موضع سمت رؤوسهم وحركات انفسهم  
تليق بحركات الكواكب في سرعة وقوتها على الشئ وانما ذوات تحض في العلوم التي تسمى  
التعليمية اي علم النجوم والحساب كانه يريد ان يابل في بلد فارس فذاجبا الى المغرب







الذي يمر بالخليج **العربي** وبالبحر الذي يقال له **ايحيفون** و**بفتطس** والبحيرة  
 التي يقال لها **ماوطيس** وهو الخط الذي يفصل بين ناحية المشرق والمغرب  
 فصارت هذه الارباع المنقسمة كل من الخطين موافقة في الوضع للمثلثات  
 والربع الواحد من اربع هذه الموضع المسكون كله اعني الذي فيما بين الشمال والمغرب  
 وهو في ناحية البلاد التي تسمى **قالتو غالا طيا** وهي التي يعمرها اسم **اورسبا** وامم هذا  
 الربع الصقالية و**فرنج** و**الاسبان** وترك المغرب في الروم وقالى قلاية والربع  
 الذي يقابل هذا الربع يعنى بين الصبا والجنوب هو في ناحية البلاد التي يقال لها  
**اثيوپيا** الشرقية وهو البحر الجنوبي من **اسيا العظمى** والربع الثالث اعني الذي  
 بين الشمال والصبا هو في ناحية البلاد التي يقال لها **سقوطيا** وهو البحر الشمالي من  
**اسيا العظمى** والربع المقابل لهذا الربع اعني الذي فيما بين مهبّ الدبور والجنوب  
 هو في ناحية البلاد التي يقال لها **اثيوپيا** الغربية وهو التي يعمرها اسم بلاد **ليبو** يريد  
 بشمال المغرب ارض الروم فما غرب منها وبشمال المشرق حتى اسان وما شرق منها و  
 بجنوب المشرق السند والهند وما شرق عنها و**جنوب** المغرب الحبش والجزر  
 ما غرب عنها قال وايضا فان لكل واحد من الارباع التي تقدم ذكرها  
 مما كان من اجزائه ما يلي وسط الارض المسكون كلها فوضعه بقياسه الى جميع ذلك  
 الربع الذي هو منه ضد من وضعه من جميع الارض المسكونه وذكر ان الربع المنسوب  
 الى **اورسبا** وهو الموضع بين الشمال والدبور من جميع الارض المسكونه يكون وضع ما  
 يلي منه وسط الارض المسكونه يميل الى الزاوية المقابلة للزاوية التي فيها ذلك الربع ما يلا

الى الجنوب

من ذلك نكاد احد من الارباع ثلثا كل  
 ثلثتين في المقابلتين

الى الجنوب والصبا وكذلك الامر في سائر الارباع حتى يكون الاجزاء التي تلي الوسط  
 منه مائلة الى الامر الذي حال اليه ذلك البحر الذي هو خلاف ما يعمل اليه الربع بكليته  
 ويكون سائر اجزائه موافقة لمثل كلية الربع وينبغي ان يؤخذ مع كواكب مثلثة ذلك  
 الربع في المسألة الكواكب التي لها التدبير في تلك المثلثات الاخر وينبغي في جميع  
 المساكن ان يؤخذ الكواكب المدبر في تلك المثلثات فقط في كل واحد من ارباعها ما خلا  
 الاجزاء التي وسط العمران منها فانه يؤخذ مع الكواكب المدبر في المثلثات كوكب عطارد  
 لانه من غير متوسط مشترك فيجب من هذه الترتيب ان يكون الاجزاء الموضوعة فيما  
 بين الشمال والدبور من الارض المسكونه اعني الربع المنسوب الى **اورسبا** مشاكلة  
 للمثلث الذي فيما بين الشمال والدبور وهو مثلث الحمل والاسد والرامي وبالواجب صمد  
 المدبرين لها ربا هذا الثلث اعني المشتري والمريخ اذا كانا منصوبين الى العشيات  
 والامم الكلية التي تسكن في هذه الاجزاء هي اهل بلاد الصقالية بلاد برطانيا وغالا  
**وجرمانيا** و**باسطانيا** و**ايطاليا** و**غاليا** و**ابوليا** و**سقليا** و**طورنييا** و**قاليقيا**  
 و**سبانيا** وقد تسمى هذه الاثما بالها فيقال غالا طية ويخمس فيه ويقال  
**غالطية** و**ايطالية** و**ابولية** وهي مدينة عظيمة بمنزلة عومرية وسقيلية وهي سقيلية  
 و**طورنيية** بمنزلة قورينية وما كان منها مثل **ملطية** فمنزلة سلمية  
 قال فيجب ان يكون اهل هذه البلدان في اكثر الامر بسبب رياسته  
 هذا المثلث وبسبب الكواكب التي تشارك في تدبيرها غير خاضعين محبين للهيبة  
 والسلاح والتعب محاربين اصحاب سياسة ونظافة كبار الحكم ولما كان المشترك

من الربع الاول  
 الذي هو الخامس  
 من اجزاء الارض



والترج مشتركين فيهم اذ كانا في الحال المنسوبة الى العشيات وكانت الاجزاء المتقدمة  
 من هذا المثلث مذكرة والمتأخرة مؤنثة عن هذه الامم الا يكون لهم غيره في  
 امر الفناء وصادوا مستخفين بجماحتهم وهم في الذكور ارفع وعلمهم اغبر ومن  
 ارتكب ذلك منهم لا يرى انه اتي فعلا منكرا قبيحا ومن ارتكب منه ذكر لا يرى انه بالحقيقة  
 عديم الرجل مسترخيا فيمتنع من ان يفعل به وياخذون انفسهم بالرجل والمواساة  
 والامانة والنجدة القربات وباصطناع المعروف **وهذه** البلاد التي  
 ذكرنا او لا اما بلاد **برطانيا** منها **بلاد غالاطيا** و**بلاد جرمانيا** و**بلاد بيطرانيا**  
 فتشاكل كل اهل خاصته والترح ولذك صار سكانها في الكثر الامم وحشيين متزويجين  
 اخلافهم قريبة من اخلاف السباع يعني متزويجين لادين لهم **واما بلاد** **ابطاليا** منها  
**بلاد ايتوليا** و**بلاد غالبا** و**بلاد سقيليه** فانها تشاكل الاسد والشمس ولذك  
 صار سكانها اصحاب سياسة واصحاب اصطناع المعروف واصحاب مواساة  
 واما بلاد **طورينيا** منها **بلاد فالطيقا** و**بلاد سباريا** فانها تشاكل الراعي  
 والمشتري ولذك صار سكانها سليمي القلوب محبي النظافة واما الاجزاء التي  
 في هذا الربع وما يقع في جنبة العرب المائلة الى وسط الارض المسكونة **بها**  
**تراقيا** **ترقية** و**ماقادونيا** **مقدونية** وهي **مصر** و**ايلورية** و**اللاس** و**حايا**  
 و**الاصل اجايا** و**اقريطيس** الجزيرة والبلد التي تسمى **قولا دوس** و**سواحل**  
**اسيا الصغرى** وهي **سواحل مصر** و**جنبة قبرس** وهي الاجزاء التي مما يلي ناحية  
 الجنوب والصباء من هذا الربع فهي تشاكل مع ما قلنا المثلث المنسوب الى ما بين

الجنوب والصباء اعني مثلث النور والعذراء والجدي وتشترك في تدبيره الزهرة ورجل  
 وعطار وايضا ولذك صار سكان هذه البلدان متشابهين في الصور اكثر من غيرهم معتدلين  
 الابدان والانفس وهم ايضا اصحاب سياسة اشد غير خاضعين من اجل المرح وهم ايضا  
 محبوبون للحرية ينفرد كل واحد منهم بسنة خاصة له وبرياسة لنفسه ويخترعون السنن من  
 اجل المشتري وهم يحبون الموسيقى اي الاغاني المليحة والتعلم والجهاد والتنظيف في تدبيرهم  
 من اجل الزهرة وهم اصحاب مواساة يكون اضافة الغزبا والعدل والكتاب واستعمال الكلام  
 من اجل عطارد وكان في الاسرار من اجل مشاكلهم الزهرة اذا كانت منسوبة الى العشيات  
 وايضا فان هذه البلدان اذا فصلت وجنبت صار الذين يسكنون **بلاد قولا دوس**  
 و**سواحل اسيا الصغرى** و**قبرس** متشابهين خاصة للنور والزهرة ولذك صاروا  
 في الكثر الامم مترفين محبين للنظافة معتبين بامر البدن اي يؤثرون هذه الابدان من المطعم  
 والمشرب والملبس والملبس والشم والسماع وصار الذين يسكنون **الاسي** و**احايا**  
 و**قريطيس** متشابهين للعذراء وعطار وهم لذك اصحاب منطق خاصة يكون  
 التعلم ويقدرون العناية بامر النفس على البدن اي يؤثرون هذه الابدان من الحكم والعلم  
 والنظر في غوامض الامور وصار الذين يسكنون **بلاد مقدونية** و**تراقا** و**ايلورية**  
 متشابهين للجدي ورجل ولذك يحبون الملك وليس اخلافهم بائنه ولا يشتركون في الاشياء  
 السنية **قسم ما بين المشرق والمغرب** واما الربع  
 الثاني الذي في الناحية الجنوبية **من بلاد اسيا العظمى** فان النواحي منها التي تشمل على  
 على بلاد الهند والصين ومكران وكرمان وفارس وبابل وملتقى النهرين



واثور ووصفها ما نزل الى جهة الجنوب والصباء من جميع الارض المسكونة بالواجب صارت  
مشاكله المثلث الذي يقابل الجنوب والصباء وهو مثلث الثور والعذراء والجدي  
والذي يدبر هذه البلدان الزهر ورجل اذا كانا مستويين الى العذوات ولذلك  
صارت طبائع سكان هذه البلدان تابعة لطبائع هذين المدينتين وذكر انهم  
يعظمون الزهر ويسمونهم **اسيس** ويسمون رجل من الشمس ومنهم  
كثير من يجبر بلا شياء التي تكون قبل حدودها ويصون الاعضاء المولدة بالتي في المولد  
للطبع يعني المشتري والزهر يريد بالولد الفرج والاعضاء الرئيسة لخطها لمشايعها من  
الكواكب وهم اصحاب حمار كثير والجماع منهم يكون بنوهم اصحاب رقص ووثوب محبوبون  
للزينة والنظافة والبيع من اجل الزهرة ومن اجل رجل لا يأتون حد كثير في طعامهم  
ومنهم من لا يري اكل اللحم مثل **البراهمة** وتديرهم من اجله تدبر بسيط ويظهرون  
مجامعة النساء لا يسترون لذلك ولا يدفنون موتاهم لحال الشكل المنسوب الى العذوات  
ويغضون فعل ذلك مع الذكر جدا وفي بعض هذه البلدان من يستحسن كراح  
الامهات والاخوات والبنات وبولدهن ويكفر بعضهم لبعض بالاشارة بالصدر  
قال ابو محمد التكفيران يخبر بدقته هابطا نحو صدره ويلقى له راحته  
ويقال هو معنى قول الله تعالى ويحزنون للاذقان يكونون ويسمون مع ما ذكرنا الى  
معالي الامور ويتنافسون فيها لحال القوة المديرة التي في القلب المشاكلة لقوة  
الشمس وهم مع اكثر الامر في اللباس والزينة وجميع اسباب البدن اصحاب ترفه وتأنيت  
لحال الزهر وهم مع ذلك اسد في نفوسهم محاربون لمشاكله رجل المشرق

ثم يفترق هذا التبرير على ثلاثة اوجه بعد روج المثلثة واربابها فينفرد  
الثور والزهر **بمعدان** و**فارس** و**المجاهدين** و**الصين** من المشرق بلبس  
التياب المصبغات بمثل الوان الزهر ويغشون بها البدن كله ما خلا الصدر  
والسهم والزرني والعضارة والطرب والسماع لطباع الزهر وانفردت السنبلة وعطاف  
**بيابل** وما حولها من العراف وملقى النهرين **بحرين** و**الشام** و**بلاد الروم** الثور فصار  
اصحاب هذه البقاع اصحاب ادب وحكمة وعلم بالجوم وحب بالعلوم التعليمية واصحاب رصد  
للكواكب وقياس دهم ذكاد فطنة وانفرد الجدي ورجل بارض **الهند** و**السند** و**مكران**  
و**سجستان** وما والاها فلذلك مناظرهم قباح والوانهم مسودة غير وضاد لاصباح ولا  
نظاف تشبهه اخلاصهم باخلاف السباع جافية طريقتهم واما ساير ارجاء هذه الربع  
الذي يلي وسط جميع الارض المسكونة وما يقع في **جزيرة العرب** منها فمثل **ايدو** و**ما**  
**ارض سورية** و**ارض فلسطين** وبلاد **اليهود** الحقيقة من **ايليا** وتسمى بالعبرانية **بروشليم**  
وتعربها العرب فنقول او راشليم وبلاد الاغراب الخصيبه يريد فلاة العرب من **بجدة**  
و**الحجاز** و**العروض** وبلاد **فونيقا** يريد **اليمن** وما والا هذه البلدان فانه يقبل  
ايضا مشاكله المثلث المنسوب الى ناحية الشمال والديون وهو مثلث الحمل والاسد  
والرامي والذي يدبر المشتري والسرخ وعطارة ايضا ولذلك صار اهل هذه البلدان  
اكثر تقبلا في النجاس من غيرهم اصحاب معاملات واصحاب حكر وغش متهاونين للاموال  
للسخا الذي فيهم ومنهم رجاحة عقل وذكا وتدير في الاخذ والاعطاء ويكون انفسهم هم  
بالجمله ذوو وجهين ولسانين لاجل مشاكلهم هذه الكواكب فمن كان منهم في بلاد



**سورة** وهي ارض بني اسرائيل وبلاد ايدوما وبلاد اليهود العتيقة فهم يشاكلون الحمل  
 والمزخ خاصة ولدك صار هولاء متورين لا يعرفون الله عز وجل حق معرفته  
**قال** ابو محمد مصداق ذلك مسئلة بني اسرائيل موسى عليه السلام ان يريهم الله ههنا  
 وان يجعل لهم الاها يعبدونه لما راوا اصحاب الاوثان في كثير من هذا **قال**  
**بطليموس** وهم غاشون ذوو خفية وطيش مع خبيث فيهم وهم اهل يسار وغنى واما  
 من كان في بلاد **فونيقي** يريد **المن** وبلاد **الروم** و**البراري** يريد **مصر** فهم يشاكلون  
 الاسد والشمس ولدك صاروا سلبى الصدور رءىء القلوب محبين لعالم النجوم يعطون  
 الشمس خاصة من بين جميع النجوم ويسجدون لها واما الذين في ارض نجد والحجاز وتهايمها  
 فيشاكلون القوس والمشتري فاهلها ولدك حسنة اخلاقهم جميلة هيئتهم سهل عيشهم يريد  
 انهم يجزدون بالكدر من الغامهم ولهم نفاذ في النجاة والاحذ والاعطاء ولا يمه للمذهب  
 الجميلة والمعالي والرياسات وبلدهم خصب كثير الافاويه وانما سماها **بطليموس** ارض  
 الاعراب لاجل ان اكثر العرب بادية وسماها خصبة لانها اكثر البلاد كثرة دون المزارع  
 ولدك اعتمد اهلها على المال السارح وحمق بالجميل اذ لا حصون لهم ويريد انما كثيرة  
 الافاويه بن هور الرمال مثل الاخوان واخنامي وغير ذلك **واليمن** يجمع الورد وكثيرا  
 من الافاويه ولا يعدم بها اكثر احتياش التي ذكرها **ديوسقوريدس اليوناني**  
 في كتابه المعروف بكتاب احتياش مع نفيس الجواهر والمعدوم من العرض الابلالي  
 فيما يقارب وزن المتقال ويريد عليه دها مرامي العنبر على سيوفها **والبحر** و**بني**  
**مجيد** على سيفي **بجاليمن** شفاو غنى باجمال المعنبر وذكر ان مسايمها على الساحل

حين  
سألتوا  
ان السعد  
هذا

مكتبة جامعة الكويت  
قسم المخطوطات

واذا

واذا اشتم الحمل العنبر به برك فلم يثر حتى يفتقد صاحبه فيطلبه فيجده بالقب  
 عنها فيلقطها فان ابطا عليه لم يبرح حتى يفترقاه من الجوى وبما تفق فذلك  
 خيفة عليها **قسم ما بين المشرق والمغرب**  
 واما الربع الثالث الذي في ناحية شمال المشرق من بلاد **آسيا العظمى** فان ما يحوي  
 من البلدان **ارمينيه العليا** و**ارمينيه السفلى** و**السغد** وميتة **اسمرقند** و  
**طبرستان** و**جرجان** و**موفان** و**اذريجان** و**الحزر** و**جبلان** و**اللان** و**يا**  
**جوج** و**ماجوج** و**خراسان** و**تبت** و**ارض الترك** و**ارض القزغز** و**سور**  
**وما طيقا** وهي بلاد النساء التي يقطعن اثاهن ويلقن الحرب ولدك يبر المشرق  
 وزحل هذا القسم صار الغالب على اهل هذا القسم الغنى والجود ويعطون المشتري وما لهم  
 من الجوهرين الحقيقيين كثير وهم اهل لطافة في المطعم والمشراب حكما ينظرون في الامور  
 الالهية واخلاقهم اخلاق عذبة احرار وانفسهم انفس نبيلة قوية بمنعصين  
 للشر يفتنون النخيم والسعاية مودتهم صحيحة يهل بذر انفسهم للموت دون قربانهم  
 ومن استنصرهم في الامور الحسنة المحودة مقتصدون في جماعة النساء اصحاب عفة و  
 طاهر يلبسون اللباس الكثير الثمن ويجيزون الجوائز وهمهم رقيقة ولهم دها ومكر وتعتق  
 في الرأي والنظر وذلك لا شراك المشتري وزحل في المشرقية فينفرد الجور واعطاه  
 من هذا الحيز **جرجان** و**طبرستان** و**ارمينيه** وما صافها فصار اهل هذه  
 المواضع اسرع حكمة واميل الى الجود وحسنت سيرتهم وظهر خيبرهم وكثرت حيلهم  
 ولطف مكرهم وانكفت اسرارهم لاجل خفة حركه عطاره وطول اختفائه وينفرد

١



الميزان والزهر بارض **البحر** وارض **الشمال** وما صارها اهل هذه البلدة  
 كثير الاموال محبين للمسيقي متفرجين وصار عليهم عيشهم لينا ناعما رفيعا. وينفخ الدلو  
 ورخل بالسفد و **سوز** ما طيفا بلاد النساء المقطعات اللذي وما احدا اخذها يريد  
**النرك** و **اختر** فلذلك صار اهل هذه البلاد اعداء اشدا واهل فظاظة وجفا واجسام  
 قوية مع وحشية وذعارة واخلاق كاخلاق السباع واحابا في اجن هذا الربع الذي  
 يلي دسط الارض المسكونة وما يقع في **جزيرة العرب** سنة ويجاورها **فادر** **بجان** وتقوم **ديار**  
**ربيعه** و **ديار مصر** الى ما يلي الجنوب والدبور فالي ما قارب شرق في الثغور الشاميه وتسمى  
 هذه البلاد باليونانية **بيثونية** و **فروجية** و **قبادوقية** و **قيليقية**  
 و **قالي فلا** وجانب **سورية** و تدمر ويقبل ايضا مشاكلة المثلث المنسوب الى ما بين  
 الجنوب والدبور وهو مثل السرطان والعقرب والسمكة ويشترك في تدبيره المريح والزهر  
 وعطاره ايضا لا اشتركة ودقوع حصنة في الوسط ولدك صار اكثر اهل  
 هذه البلاد في اكثر الامور يعظمون الزهر ويسمون بها باسماء كثيرة مختلفة في كل اسم ويسمون  
 المريح **أدونيخس** وباسماء اخر ويتعبدون له ويسبون الى هذين الكوكبين اسراراً  
 يذهبون فيها مذهب السباحة وهم اشقياء اذلة الانفس مكدورون ما يلون الى الشر  
 وياخذون الاجر على الخروج في العسكر والحرب والتهب والسبي ويصيرون في اعداد  
 العبيد ويملكون في الحرب من قبل ان حال المريح والزهر احوال الشقياء التي يلاهمها  
 وهم اهل غش وخيانة وسرف وبذالة وشرب وسكر ومن اجل ان شرق المريح في  
 اجدى وهو ثلث الزهر وشماله في الحوت وهو ثلث المريح اشددت نصيحة

نسائهم لا زواجهم ومحبتهم لهم حسن تدبير بيوتهم وبدلوا انفسهم لهم في الاعمال  
 بدلة الخوادم وهم بالجملة مكدورات متعوبات خاضعات من كان من هولاء في  
 بلاد **بيثونية** و **فروجية** فانهم يشاكلون خاصية السرطان والفرد لذلك صار  
 رجالهم في اكثر الامور اصحاب نفى وخضوع وصار في اكثر نسائهم بسبب تنيف الفم  
 وتذكير شكله يريدانه ولي بلد امن حيز المشرق وهو مغرب فانطلق طباعه هناك  
 رجلة وراس ومخاربه بمنزلة النساء اللواتي يرهنن ويهنن من مجامع الرجال  
 وهن محبات للسلاح مقطعات للذي اليمنى من اجل جاجتهن الى الخروج في العسكر  
 ويكشفن هذه الاعضاء عند المصافاة في الحرب لينفخن عنهن ان ينظرنهن ان  
 طباعهن طبابع النساء واما ناحية **سورية** من شرقها و **قنقولية** و **قبادوقية**  
 و **تدمر** فيشاكلون العقرب والمريح فلذلك صار اكثرهم مشهورين في الدين سفها اهل  
 جرائة وغش وحبث وكثرة شهوات ومصلات تعب واما بلاد **لودية** و **قيليقية**  
 و **قالي فلا** فانهم يشاكلون الحوت والمشرق ولدك صاروا خاصية كثيرى الملك من  
 الاموال والانسعة والتجارات وهم اصحاب حياء ومواساة وامانة في المعاملة يشق  
 بعضهم ببعض في الاحذ والاعطاء قسم ما بين **المغرب الجنوب**  
 واما الربع الرابع الذي لناحية جنوب المغرب وهو بلد **السودان** من **الزنج** و  
**اكبش** و **البحر** و **المؤبه** و **فزان** وارض **القيروان** ومن افرريقية **فالقيروان**  
 و **السوس** فبلدان **السودان** **العراء** و **عانة** ويغلب عليها اسماء اخ مثل **نوميدية**  
 و **حاطولية** وغير ذلك باللسان اليوناني فيثابته مثلثة السرطان ويدبر الزهر



والمرح وهما مغربيان يريدان من حيز المغرب جنوبيان لان الزهر جنوبى وشرف  
 المرح جنوبى فلذلك عرض الكثير من اهل هذه البلدان بسبب اشتراك هذين الكوكبين  
 ان يملك فيهم ملك وملكة اخوان من ام واحد يملك الرجل منهما على الرجال وتملك  
 المرأة على النساء ويحفظون هذه السنة وهي دائمة فيهم يتوارثونها وطبايعهم حارة  
 جدا وينتمكون في مجامعة النساء اللواتي يتزوجن قبل انقضاء من ان واجهن لهن وثناء  
 بعضهم مشتركة فيما بينهم لهنهم وحرصهم في الباهية وهم يتجولون محبوبون للزينة  
 ويتزبون بزي النساء من اجل طباع الزهر الا ان لهم في انفسهم رجولة وانفسهم  
 مدركهم يقدمون بها على الهلكة ويركبون بها الخنزير من اجل طباع المسخ ولهم خبث  
 وشرار وانك غش وغيلة ودغل فينفخ السرطان والقمر من هذه القسمة  
**بافريقيه و نويديه** وما صافهما فلان القمر على شكله من المعنى به صار اهل  
 هذه البلاد اهل اشتراك ونجاس وهم في غاية الخصب واما **النوب** وجميع **الحبشة** و  
**الزنج** وما قاربهم من جنوب **الحند** فهم ييناكوت العقرب والمرح فلذلك صارت  
 اختلافهم باخلاف السباع اشبه بها باخلاف الناس وصاروا اهل مشاجرات  
 وعداوات وخصومات وثناء ان مستحقين بالحجوة ليسوا برحما بينهم ولا يشفق  
 بعضهم على بعض وربما لم يشفقوا على نفوسهم على ان يتلفوها بالاحراق والحقق و  
 الردى واما **فران** وما قاربها و**السوس** وبلد **بنى امية** فاستولى عليهم المشتري  
 والحوث فلذلك هم احرار يتجربون فيهم انبساط وحب للعمل ليسوا بمتذللين ولا  
 خاضعين ولهم شكر وتقى من اجل المشتري وهم يعظمونه ويسجدون له ويسمونه

أمون

**أمون** واما ما يصيب هذا الربع من وسط مسكون الارض فاذا **ون القيروان**  
 ونجوم **مصر** و**اسوان** وبلاد **الحبشة الوسطى** التي فيها **ياضع** و**سواكن** و**عنداب** وارض  
**ارض المعادن** و**ارض اليمن** من بحر **عدن** **ابن** فالحامع دخولها في طباع حيزها  
 ودخول **اليمن** خاصة من بينها في طباع ما قاربها من طباع ما بين المغرب والشمال  
 ومثلثة الحمل واستيلا الشمس والاسد عليها من بين هذه المثلثة فطبعها  
 مشاكل طباع غفلة شمال المشرق المقابل لها ومقاسمة مثلثة الجوز او الى تدبيرها  
 رنجل والمشرق وعطارد والمشارك لهما اذا كانا مغربيين وهذه الموضع  
 قريته من مدار الكواكب الخمسة فلذلك اشتراك جميعها في تدبير هذه المواضع  
 فاهله لذكرا اهل تدبير وتعبد وحب الله تعالى وتعظيمه واعتلاق باسبابه ويعظمون  
 الجحش وكجود النوح ويدفنون موتاهم في الارض وتخفونهم من اجل اشكل المنسوب  
 الى العشيات اى بمحاذاة الكواكب لهم في المغرب ويستعملون سننا مختلفة وادبانا  
 شتى ويبذلون نفوسهم في طاعة ربهم ويموتون على ذلك صبرا واحتسابا واذا اهلكوا  
 كانوا صبرا احقين بالطاعة واذا اهلكوا كانوا اهل عظمة وجبروت كبيرة وهمهم  
 سحينة انفسهم ورجالهم يتخذون نساء كثيرة وذكرا نساءهم يتخذون عدة رجال وهم  
 منهم يكون في اجماع وفيهم من ينكح الاخوات ورجالهم كثير والنسل ونسائهم سريع الحمل  
 كثير تولد بلادهم للاشياء وكثير من ذكراهم ايضا يكون نفوسهم ضعيفة مؤنثة ومنهم  
 من يستحق بالاعضاء المولفة يريد من لا يتقى الحصى ويعتزله وما اشبه ذكر من اجل مشاركة  
 الكواكب الخمسة للزهر في التعريب فاذا فصل ما في هذا الربع فان بلاد **القيروان**



وارض مصر لاسيما اسافلها يشاكلون الجوز او عطار د فلذ لك هم اصحاب فكر وفهم و  
 فطنة في جميع الاشياء وخاصة في الفحص عن امور الحكمة والعلم الغامض والاورال الالهية  
 وهم اصحاب كهانة ويعملون بعرفهم كل عملهم ويستعملون سرار الحكمة وهم بالجملة  
 اقوياء على العلوم التقليدية واما اهل **تيبايس** و**اوايس** و**طروغلو** و**طيق**  
 فانهم يشاكلون الميزان والزهر فلذ لك صارت طبائعهم حارة وهم اصحاب حركة وبلا  
 وهم بلاد مخصصة فمهم متعمقون متوسعون واما اهل **اليمين** و**عدن** و**ابن** و**الحبش**  
 الاوسطون فلزحل والدلو وعلى شكلها فلذ لك يكثر اكل اللحم والسمك و  
 ينتجعون من مواضع الجذب الى الريف وعيشهم شبيه بجيش الوحش اى لا صنع في طعامهم  
 قال فخذ اما وصفنا به مشاكلة الكواكب والبروج لكل واحد  
 من الاعم وخواصها في كثير من الامر على سبيل الجمل ونحن واصفون مشاكلة كل واحد  
 من الاعم لكل واحد من البروج مفصلا على ما يليق بما تقدم من القول ليسهل النظر في  
 ذلك على هذه الجهة فالكذب يشاكل الحمل من البلدان بلاد **برطانيا** ويقال  
**براطانيا** و**غالاطيا** و**جرمانيا** و**بلاد الصقالية** و**باسطانيا** والذى يشاكله  
 من البلدان التي في الوسط بلاد **سوريا** و**فلسطين** و**ايدوما** و**بلاد اليهود** والذى يشاكل النور بلاد  
**فارنا** و**فارس** و**ميديا** ومن البلدان التي في الوسط من العمران بلاد **توقلاوس** و  
**قبرس** و**سول** و**سبيل الصغر** والذى يشاكل المؤمنين من الاقاصى **حرجان** و**طبرستان**  
 و**ماطينا** ومن الداني المتوسط **القيروان** و**مارماريقا** و**اسفل مصر** و**السلطان** من الطرف  
 القاصى **توميديا** و**قارحدونيا** و**افريقية** ومن الداني المتوسط **بيتونية** و**فروجيا** و**قولجيا**

والاسد

والاسد من الطرف القاصى **سقلية** و**ابطالنة** و**غاليا** و**بوليا** ومن الداني المتوسط  
 بلاد **اليمين** و**فونيقا** و**حالدبا** و**الكلدانيا** و**اوروجيا** و**السنبلة** من الطرف  
 القاصى **بابل** و**تلفى** و**النهرين** و**الحسين** وبلاد **الثوريا** و**قيليقيا** ومن الداني المتوسط  
**فوقوليا** و**الاس** و**احايا** و**قربطس** و**الثور** كانه يريد بقيليقيا قالى فلا وبقوقيا  
 جبل الفتق و**بالاس** و**يونان** و**الميزان** من الطرف القاصى بلاد **بفطريا** و**بلاديا** و**بلانج**  
**حراسان** وبلاد **سريفيا** ومن الداني المتوسط **تيبايس** و**اواسيس** و**طروغلو** و  
**وطيقا** و**العقرب** من الطرف القاصى بلاد **ماطاغونيطس** و**ماوريطانيا** و**بلاد**  
**اندلس** و**غالطوليا** ومن الداني المتوسط بلاد **سوريا** و**فوجيا** و**قبادوقيا**  
 و**القوس** من الطرف القاصى بلاد **طورنيا** و**قلاطيقا** وبلاد **سبانيا** اى **الاسبان** ومن  
 الداني ارض **العرب** العامة و**الحمد** من الطرف القاصى ارض **الحمد** و**مكران** و**سجستان**  
 و**تراقية** ومن الداني **مقدونية** و**مصر** و**افريقية** و**البورية** و**الدلوم** من الطرف  
 القاصى **سمرقند** و**السغد** و**السيابا** ومن الداني المتوسط ارض **اليمين** و**عدن** و**ابن** و**الحبشة**  
 الاوسطون و**الحون** من الطرف القاصى ارض **قروان** و**سماينيطس** و**غاراما** و**طيقا**  
 ومن الداني المتوسط **لوريا** و**قيليقيا** و**فوقوليا** و**معرفة** ما انفر به عطار  
 في هذه القسم واما كانت جملة تدبير اربع العام من الارض للمثلثة  
 العلوية وللزهرق من كواكب السفلية ولم يدخل النيران وعطارد فيها الا بما اشتركتها  
 بيوتها من المثلثات فاستوت باكثر طباعها على ثلاثة مواضع من العام فاستوت الشمس  
 على المشرف فعمرت طباع نخل والمشرق فيه فانت فيه بالملك الدائم والجبرية وطول



المدد و اعلان الاشياء و بجانها و اظهار السر . واستولى القمر على المغرب بملايعة طبعه  
 فغمر فيه طباع الذهب والمرح فاطهر النأله و دفين الموت و كتمان الاسرار و احقا اكثر من  
 الاشياء و الوحي و النبوه و الكتب المنزله و التنزيل و الحدود و الملك المريح من بعضها  
 له بعض على نحو زياده الى امتلائه و نقصانه الى المحافه . واستولى عطارد على الوسط  
 لقصر و ترده و توسط طباعه بين طباع الكواكب مرق تحسا و مرق سعدا و مرق مذكرا و مرق  
 مؤثرا و مرق نهاري و مرق ليلي و نحو لان بيته الجوز اعلى الوسط من العمران و سامت هذا  
 البيت ما بين **ملكه** و **المدنيه** فاطهر في هذا الموضع المنطق العجيب و جاب بالحكمة  
 و فتح ابواب العلم من الذكاء و الدهاء و خفة الارواح و الحركات و رفته حواسه  
 الاسن و توقد القلوب في اشياء ينصل ذكرها بذكرها داخل من الارباع في الوسط  
 فاشتركت فيه طباع المثلثات و كمالا في الكوكبان في المثلثات على خيزهما اظهر فضل الدلالة  
 وان و بيا من المثلثات على غير خيزهما قلبا ذلك الفضل فيكون نقصانا و فسادا  
 لروح و المشرق الذي هما للمشرق و الشمال فاذا وليا فيما بين المغرب  
 و الجنوب كانت دلالتهما فاسد و كذلك اذا ابرا قواما في مغرب الارض او دبر المرح و الزهر  
 و القمر بلدا في **المشرق** انت بالدلالة الفاسد و فاعلم  
 ثم الكتاب الادل من صفة البلاد و مشاركتها

و احمد به در **العالمين**  
 و صل الله على محمد و آله اجمعين  
 امين

# معرفت الطول و العرض

**المستشرق و عرضها**

طول **عدن** من المشرق مائة و سبع عشر درجة و طلوع الشمس عليها بعد طلوعها  
 على القبة بساعة و اربعة احواس ساعه و ارتفاع القطب النخالي و انخفاض القطب الجنوبي  
 عليها و هو العرض اثنا عشر درجة و بالتقريب **طول الجند** اريد من طول **عدن**  
 بنصف درجة و عرضها ثلاثة عشر درجة **طفا** و **صنعاء** في الطول شئ  
 واحد و طول كل واحد منهما من المشرق مائة و ثمانى عشر درجة و تطلع عليها  
 الشمس بعد طلوعها على القبة بساعة و نصف و خمس و سدس من ساعه و عرض **صنعاء**  
 على ما وجد اهلها اربع عشر درجة و نصف و عرض **طفا** ثلاث عشر درجة  
 و نصف و عرض **مارب** اربع عشر درجة و ثلثا درجة و طولها من المشرق مائة  
 و سبع عشر درجة و تطلع الشمس عليها كما تطلع على **عدن** و **طول صنعاء**  
 من المشرق مائة و ثمانى عشر درجة و نصف و تطلع الشمس عليها بعد طلوعها  
 على القبة بساعتين غير عشر و عرضها خمس عشرة درجة و ثلثا درجة و طول  
**نجران** من المشرق مائة و سبع عشر درجة و حتمه اسداس درجة و تطلع الشمس  
 قبل طلوعها على **صعد** نحو من اثنين و عشرين جزا و نصف من ساعه و عرضها  
 ست عشر درجة عرض **الفلج** ثمانى عشر درجة و طولها مائة و ست عشر درجة  
 و نصف و **البجامة** عرضها عشرون درجة و طولها مائة و خمس عشرة درجة  
**البجينة** عرضها و طولها مائة و ثلاث عشر درجة **البصرة**

دائرا



عرضها احدى وثلاثون درجة وطولها مائة وسبع درجات **الكوفة** عرضها احدى  
وثلاثون درجة وثلاثون راي و طولها مائة وعشر درجات **زبيد** عرضها مثل عرض  
**ظفار** وطولها مائة وسبع عشرة درجة وربع وعرض **المجهم** مثل عرض **صنعا** وطولها  
مثل طول **زبيد** وعرض **الخصوف** مدينة **حكة** مثل عرض **صعدة** وطولها من المشرق  
مائة وتسع عشرة درجة وعرض **عند** ست عشرة درجة وربع وطولها من المشرق  
مائة وتسع عشرة درجة وربع وعرض **شباب** **حضر** مثل عرض **ظفار** وطولها من  
المشرق مائة وست عشرة درجة **الاسع** من **مكة** طولها من المشرق مائة واثنان  
عشرة درجة وعرضها ست عشرة درجة ونصف وثلاث عشرة وعرض **مكة** عن الفزار  
ثلاث وعشرون درجة وعرضها ست عشرة درجة ونصف وثلاث وعرض حبش احدى  
وعشرون وهو **التمون** وطولها عن الفزار مائة وست عشرة درجة ونصف من المشرق  
وعرض حبش مائة وعشرون وقال بعض اهل صنعا مائة وعشرون وهو  
اخرى وقال حبش طول المدينة مائة وثمان عشرة وعرضها درج الميل اربع وعشرون  
والفزارى يقول عرضها ثلاثون الاكسر وذاك لا يوجد وقال ان طول  
**بيت المقدس** مائة وسبع وعشرون وعرضه احدى وثلاثون درجة وخمسة اسدس درجة  
**دمشق** طولها مائة واربع وعشرون درجة والعرض ثلاث وثلاثون درجة

**صفة معالم الارض**  
وهو كتاب صفة جزيرة العرب قال ابو محمد

اما اول ذكر طبائع سكان جزيرة العرب فقد دخل في ذكر طبائع الكل وتبقى ذكر  
ساكن هذه الجزيرة ومساكنها ومياها وجبالها ومرابعها وادويتها ونسب كل موضع  
منها الى سكانه ومالكه على حد الاختصار وعلى كم تحت هذه الجزيرة من جنود بلدى  
وفرق على وصفه سلطان وجانب فلولي وحيز بدوى ليكون من نظر في هذا  
الكتاب كانه مكان ذى القرنين مساح الارض وتقيم الدارى جوارب عامرها وحزب  
سامرها ومشارف اقصادها وادناها بعرف وسبع ارض ربه وكثر خلقه وكثرة  
رزقه لا اله الا الله العزيز الحكيم **باب** ما جاء عن ابن عباس  
رحمه الله تعالى في ذكر جزيرة العرب اما حديث عبد الله بن عباس في جزيرة العرب  
فانه ما نقل لنا عن محمد بن السائب الكلبي عن ابي صالح عن ابن عباس من وجه عن  
معاوية بن عميرة ابن محنوس الكندي انه سمع عبد الله بن عباس ابن عبد المطلب وسأله  
عن رجل عن ولد زرار بن معاذ قال سمع اربعة مضا وربعه وايااد وانمار  
فكثروا ولد معد بن عدان ابن ادد وعوا وتلاحقوا ومنار لهم **مكة** وما والاها  
من نعامه وانتشر ايمانهم من البلاد وتنافسوا في المنازل والمحال وارضى العرب  
يوئيد خاوية وليس فيها بناتها ونجدها وحجازها وعرضها كثير احد لاجاب  
تحت نص اياها واجلا اهلها الامن كان اعظم منهم برؤواجبال وشعابها ولحق  
بالمواضع التي لا يقدر عليه فيها احد متسكبا لمساكن جنوده ومستن خيوله فارا  
اليها منهم فاقسموا الغور غورتها بينهم على سبعة اقسام لكل قسم ما يليه من طواص  
انجاز ونجد وتهايم اليمن لمنازلهم ومحالهم ومسارح النعام ومواشيهم وبلاد العرب



كلها يؤخذ على خمسة اقسام في جزيرة مطيفة اي مدينة وطوف الجبل دونه  
 ومنه الطواف حول الكعبة وطواف من الناس في ق من اطراف الناس ه  
 ويرد من مطيفة من الطوق وهو ما دار بالعنق من هجر فضه وغيره وهي  
 جزيرة العرب التي صارت في قسم من انطق الله تعالى بالناس العربي حين تبليتها لاس  
**ببابل** في زمان نمرود ابن كوش ابن كنعان ابن حام ابن نوح يوم قسم فالح ابن عابر ابن  
 شالخ بن ارخشد ابن سام ابن نوح الارض بين اولاد نوح . سام . وحام . وياث  
 وانما سميت بلاد العرب الجزيرة لا حاطة البحار والافهار بها من اقطارها واطرافها  
 وصاروا منها في مثل الجزيرة من جزائر البحر وذكر ان العراق العاقل من بلاد الروم بغير  
 بناحية بناحية قنسرين ثم انحط على الجزيرة وسواد العراق حتى وقع في البحر من  
 ناحية البصرة والآيلة واستند الى عبادة واحدا البحر من ذلك الموضع مغربا  
 مطيفا ببلاد العرب منعظا عليها فاني منها على سفوان وكارطة ونفذ الى القطيف  
 وهي واسيف البحرين و [ قطر عمان والشحر ] من غنى الى حضرموت وناحية  
 ابين وعدن ودهلك واستطاع ذلك الغنى فطعن في نهام اليمن ببلاد فرسان  
 وحكم والاشعرين وعك ومضى الى جدة ساحل مكة والبحار ساحل المدينة وساحل  
 الطور خليج آيلة وساحل راية حتى بلغ فلزم مصر وخالط بلادها واقبل البيل من  
 غربي هذا العنق من اعلا بلاد السودان مستصلا معارضا للبحر معه حتى دفع في بحر  
 مصر والشام ثم اقبل ذلك البحر من مصر حتى بلغ فلسطين فمروا بقلان وسواحلها  
 واتى على صور ساحل الاردن وعلى بيروت وذواتها من سواحل دمشق ثم نفذ

الى

الى سواحل حمص وسواحل قنسرين حتى خالط الناحية التي اقبل منها الفرات  
 منى على اطراف قنسرين والجزيرة الى سواد العراق فصادت بلاد العرب من  
 هذه الجزيرة التي نزلوا لها وتوالدوا فيها على خمسة اقسام عند العرب وفي اشعارها  
 لها من واهجاز ونجد والعروض واليمن وذكر ان جبل السراة وهو اعظم جبال  
 العرب واذكرها من قنطرة اليمن حتى بلغ اطراف بواقي الشام فسمت العرب  
 حجاز الا انه محج بين الغور وهو هابط وبين نجد وهو ظاهر فصار ما خلف  
 ذلك الجبل في غزبيه الى اسياق البحر من بلاد الاشعرين وعك وحكم وكثانه وغيرها  
 ودونها الى ذات عرق والحفة وما صافها وغار من ارضها الغور غور لها من  
 وكثانة تجمع ذلك كله في وصار ما دون ذلك الجبل من شرفيه من صحارى نجد  
 الى طرف العراق والسمارة وما يليها نجدا ونجد تجمع ذلك كله وصار الجبل نفسه  
 سائرته وهو الحجاز في رواية في البحر والجزر سفح الجبل قال قيس بن الخطيم  
 سئل المرء عبد الله بالبحر هل رأى كذا بئنا في الحرب كيف تجول  
 وصار ما احتج به في شرفيه من الجبال واخذ الى ناحية فيد وجبلى طى الى  
 المدينة وراجع الى ارض مدح من تليلت وما دونها الى ناحية فيد حجازا فالعرب  
 تسميه نجدا وجلسا وحجازا والحجاز تجمع ذلك كله في وصارت بلاد البعامة والبحرين  
 وما والاها العروض ومنها نجد وغور لغربها من البحار وانخفاض مواضع منها  
 ومسايل اودية فيها والعروض تجمع ذلك كله في وصار ما خلف تليلت وما قاربها  
 الى صنعاء وما والاها الى حضرموت والشحر وعمان وما يليها اليمن وبينها نهاميم

كما  
 في  
 نسخة  
 المخطوط



والجند واليمن يجمع ذلك كله قال ابو محمد وتابيد ذكر في جميع اليمن  
 لهذه المواضع كتب اليهود من اخلايف لولاه **صنع اليمن** ومخالفها **عك** و**عمان** و  
**حضرموت** يد يد **عك** ارض تهامة وكان سعيد بن المسيب يقول ان الله تبارك وتعالى  
 لما خلق الارض ما دت باهلها فاض بها بهذا الجبل يعني السراة ومبدئه من اليمن حتى بلغ  
 الشام فقطعه الاودية حتى انتهى الى **تخلة** فكان منها **خيض** و**يسوم** ويسميان  
 يسومين كما يقال الفران الشمس والفر والعمران في ابى بكر وعمر قال الرازي  
 يا نأت سيري قد بدايسونان فاطوئها بيد قنات غزوان  
 غزوان جبل عرفة العالي ثم طلعت الجبال بعد منه وكان منها الابيض جبل العرج  
 وقدس واراة والاشعر والاجرد وهذه جبال ما بين مكة والمدينة عن يمين  
 اكارح من مكة الى المدينة ويسار الصادر الى مكة وقد ذكرت العرب **الحجاز** و**الجبل**  
 و**تهامة** و**نجد** في اشعار كثيرة وكل ذكر يصف ما وصفناه قال عمرو بن براق التثالي  
 من الاند اروي لهامة ثم اصبح جالسا يشعوف بين الشيت والطباق  
 وقد يقال فيه ابن براق وانا عمرو بن براق من همدان ثم من نعم وكان شاعرا شجاعا  
 وهو القائل في كلمته الميمية

وكنْتُ اذ اقومُ عن دُني غزوهم  
 فعملُ انا في ذابا آل همدان ظالم  
 حتى تجع القلب الذكي وصار ما  
 وانفا حيتا تجيبك المظالم  
 وقالت ليلى بنت الحارث الكناينة  
 الا منعت ناله ما يليها  
 نغورا نجد او حلتا نالا

وقال

وقال امية ابن ابا عازد الهذلي  
 هذيل حموا قلب الحجاز وائما حجاز هذيل بقرع الناس من عمل  
 وقال لبيد ابن ربيعة ابن مالك ابن جعفر ابن كلاب  
 مريته حلت بغيره وجاودت اهل الحجاز فاني منك مرامعا  
 وقال هبيرة ابن عمرو بن جرملة الهذلي  
 وكنزة تهدي الوعيد ومنح شهران من اهل الحجاز وراهب  
 شهران في سراة بيشة وترح بيا بين جرش واول سراة الاند قال  
 بعض بني مرة ابن عوف في ايام عبد الملك بن مروان  
 اقمنا على عرج الحجاز وانتم بتسطح البطحاء بين الاخاشب  
 وقال شرح بن الاخوص  
 اعزك بالحجاز ذات تقصر تجدني من اعنة اهل نجد  
 وقال حلف بن العبد وذكر يقبل بن عمرو بن امامة يوم قضيب  
 ولكن دعاني قيس غيلان غصبة يسوقون في ارض الحجاز البربرا  
 البرابرها هنا الغنم ويروى يسوقون في اعلا الحجاز البربرا والبرابرها هنا  
 جمع بربر وهو ثمر الاراك وساق اشتم بربرا على رنية وتربيعين  
 ديار هلال وقال المخنل السعدي  
 فان تمنع سهول الامم مني فاني سالك سبيل العروضة  
 وقال حيدر بن عطية ابن الحظي



هوى بطنها مية وهو ان يجرد  
 وذات عرف فصل ما بين نهامه ونجد والحجاز وفيها بقول الشاعر  
 فكان المطالب لم يخ بتهامة اذا صعدت من ذات عرف صدورها  
 وقال اخ من اهل ذات عرف  
 ونحى بسهيب مشرف غير مجد ولا تهم فاجبت بالعين تدرى

**معرفت تفصيل هذه الجزيرة وعندها اهل اليمن**

هي عندها اهل اليمن **يمن** و**شام** فجنوبها **اليمن** وشمالها **الشام** ونجد و**تهامة** فالجد  
 ما انجد منها عن **السراة** وظهر من رؤسها ذاهبا الى المشرق في استواء دون  
 ما ينجد رالى **العروض** **حجاز** وهو ما يحيط بين **اليمن** و**الشام** و**سراة** وهو ما استوى  
 واستطال في الارض مما من جبال هذه الجزيرة مشربا بسراة الاديم وعروض وهو ما  
 اعرض عن هذه المواضع شرفا الى حيت شمال المشرق و**عراق** و**شعي** فالعراق  
 ما حاذى المياه العذبة والبحر من الارض ما حوذ من شعي الارض وهو سبع الارض ومنا  
 الخوض وستفصل صفة كل شعي من هذه البلدان المفردة باسمائها فاما كان منها  
 من بلد ضيق استوعبنا ما فيه مثل **العروض** و**بخران** وكان من بلد واسع  
 تزيد اقل اجزاءه على اكثر **العروض** فانا نضيف صفة عامة متجاوئة ولا تنع غير ذلك  
 لسعة البلاد وكثرة المساكن  
 سميت اليمن اخضر لكثرة اشجارها وثمارها وزروعها والبحر طيف بها الى المشرق  
 الى الجنوب فزاجعا الى المغرب ويفضل بينهما وبين باقي جزيرة العرب خطا

والشجر

من حدود

من حدود **عمان** ويبرين الى حد بين **اليمن** و**اليامنة** فالى حدود **الحجيرة** وتثليت  
 والهار **جربش** وكتنة منحدر في السراة على شفق عن الى نهامة على ام محمد الى البحر  
 جد اجبل يقال له **كذمل** بالقرب من **حمضة** وذكر حد ما بين بلد **كناكة** و**اليمن** من بعض  
 نهامة واول احاطة البحر **باليمن** من ناحية **دما** فطنون فالحجة فواس القزتك فاطراف  
 جبال **النجد** وما سقط وانقاد عنها الى ناحية **الشعي** فالحشي فغيب الخيس فغيب الغيث  
 بطن من **مهرق** فغيب القمر رنة قمر السما فغيب العقار بطن من **مهرق** فالحجير و  
 الاسعا وفي المنتصف من هذا الساحل شرقا بين **عمان** و**عدن** و**ريوت** وهو **نويل**  
 كالقلعة بل قلعة مبنيه بئيا ناعلى جبل والبحر يحيط بها الامن جانب واحد في البر في ارض  
 عدن فطريقه عليها فان اراد ان يدخل دخل وان اراد جاز الطريق ولم يلو عليها وبين  
 الطريق الذي يفرق اليها والطريق المسلك الى عمان مقدار ميل وبها سكن من الاسد  
 من بني حديد وقد كان قوم من القرى اول عصرنا يتنوا من هاليلا فقتلوا فممن قتلها  
 رجل يقال له عمرو بن يوسف الجديد من رؤس اهلها ان ردى والذي ابوا ذكر من القمر  
 بنو خنزريت واخرجوا من بقى من اهلها منها ففرقوا الى بلاد الغيث من مهرق فسكنوا  
 موضعها يقال له **حاسيك** ومرتباط مدة ثم اعانهم النعمان من مهرق حتى  
 رجعوا الى قلعهم فلما دخلوا القلعة بعون النعمان حاف بنو خنزريت فخرجوا الى  
 البلدان وخرج رئيسهم **محمد بن خالد** بجماعة من بني خنزريت حتى دخلوا موضعها  
 يقال له **رضاع** برقع الراو ساكنة بنو ريام بعض من القمر فجادهم وبنى ريام  
 حصن **نعمان** عظيم لا يرام ويقال ان ساكن ريسوت القداما البيا سرق ونزلت



عليهم جديده من الارز فترأست فيهم ثم فكلتها مع جديده ناس من احيا العرب غير  
**محمّد** وقد ينزحون الى **مهم** ورأس من بها بعد ذلك موسى ابن ربيع من العدس ثم  
 ينقطع البحر على اليمن مغرباً وشمالاً من **عدن** فيرسل ساحل **الحج** و**ابيت** و**كثيب**  
**رأس** وهو رباط وسواحل **بنو مجيد** من **المنذرب** فساحل العميرة والعاره فالى  
 غلافقة ساحل **بنو بيدر** فلكران فعطيشه فالحجرة الى منفوق جابر وهو رأس غير  
 كثير حديدتها الى الشرجة ساحل بلد **حكم** فباحة **جازان** الى غير فزاس عشر وهو  
 كثير المروج الى ساحل حصه ففدا ما يحيط **باليمن** من البحر

### ذكر جزائر البحر

واحايا مجاور سواحل اليمن من البحر التي في البحر المحيط بها فذهلكه وكرات  
 وهي حصن لمن ملك يمانى فهاهنا فجزائر الفرسان فجزيرة زيلع وفيها سوق يجلب  
 اليه المعزى من بلاد الحبش فتشترى اهلها ويرمى بالكثير من البحر في البحر وجزيرة  
 بربرا وهي قطعة من حد سواحل اليمن ملتصقة في البحر بعدد من نحو مطالع سهيل  
 الى حاشيت عنها وفيها صالى منها عدت وقابله جبل الدخان وجزيرة سقطرى  
 واليهما جنب الصبر السقطرى وهي وجزيرة بربرا مما يقطع بين عدن وبلد الزنج  
 ثابنا على السميت فاذا خرج اخرج من عدن الى بلد الزنج اخذ كانه يريد عمان  
 وجزيرة سقطرى فاشبهه عن يمينه حتى تنقطع ثم القوا لها من ناحية بحر الزنج  
 وطول هذه الجزيرة ثمانون فرسخا وفيها من جميع قبائل **مهم** وبها نحو ثمانين الف  
 مقاتل وهم بضارب ويذكرون ان قوما من بلاد الروم طرهم بها كسر ثم نزلت بهم قبائل

ن

من مهم فساكنوهم وتنصر معهم بعضهم وبها نخل كثير يسقط اليها الغبير وبها دمام  
 الاخوين وهو الايدع والصبر الكثير واحا اهل عدن فيقولون انه لم يدخلها  
 الروم احد ولكن اهلها الرهبانية ثم قوا وسكنها مهم وقوم من الشرة وظهرت  
 فيها دعوة الاسلام ثم كثرت بها الشرة فعدوا على من بها من المسلمين فقتلواهم غير عرفة  
 اناسيه وبها مسجد بوضع يقبل له السوق

### مدن اليمن الهامية

عدن جنوبية هامية وهي قدما سوق العرب وهي ساحل يحيط به جبل لم يكن  
 فيه طرف فقطع في الجبل باب بزر الحديد وصار اليها طريقا الى البر ودربا  
 وموركا دها ماء يقال له الحقيق احساء في رمل في جانب فلاة ارم وبها  
 في ذانها بور حليج وشروب وسكنها المزيون والهاجيتون والملاحيتون  
 والمربون يقولون انهم من ولد هارون ومن اهل عدن ابن مناذر الشاعر  
 وابن ابي عمرو المحدث والحج وبها الاصابيح وهم ولد اصبح ابن عمرو ابن حارث  
 ذي اصبح ابن جالك ابن زيد ابن سدد ابن زرعده وهو حمير الا صغر وابيت  
 وبها مدينة خنفر والزجاج وبها نوا عامر من كندة قبيلة عزيق وموزع  
 والشقاق والمنذرب وهما ابني محمد بن حيدان ابن عمرو ابن الحاف وفرسان  
 قبيلة من تغلب وكانوا قد بمان صاروا ولم كنائس في جزائر الفرسان قد خربت  
 وفيهم باس وقد يحاربهم بنو مجيد ويعملون التجارة الى بلاد الحبش ولهم في السنة  
 سفرة فينضم اليهم كثير من الناس ونسأب حمير يقولون انهم حمير



والحُصْب وهو قرية زبيد وهي لاشعريين وقد خالطهم بأخيه بنو واقد  
من ثقيف وقرى بواديها حيس هي للكب من الاشعر والقمح للاشعر وفيها  
من خولان ومحمدن وذوآل المعفر والكدر مدينة يسكنها خلط من عك  
والاشعر وباديها جميعا من عك الا لبند من خولان قال عمر وابن  
زيد اخو بني عوف من خولان

مَضَتْ فِرْقَةٌ مِنْهَا يَخْطُونَ بِالْقُبَا فَشَاهِرُ امْسَتْ دَارُهُمْ وَزَبِيدُ

ثم المجمع وهي مدينة سررد والثر بواديها واهل لباس منهم خولان من اعلاها واسفلها  
وشمالها لعك وموز وبه مدينة تسمى ملحمة لعك وموراحد مشارب اليمن الكبار  
ثم الساعد من ارض حكم ابن سعد قرية لحكم والسقيقتان قرية لحكم على وادي  
خلب ويكون بها وبالساعد اشرف حكم بنو عبد الجد ثم الهجر قرية ضمده و  
جارات وفي بلد حكم قرى كثيرة يقال لها المخارف وصبيبا ثم جيش وبه  
موالي قرش وساحله عثر وهو سوق عظيم شانها وقد تثقله العرب  
فيقولون عثر والى حافة عثر تنسب الاسود التي يقال لها اسود عثر واسود  
عثر وهي قرية من بواديها وقد ذكرها ابن مقبل فقال

جَلُوسًا لَهَا السُّمُّ الْعِجَافُ كَأَنَّهُمْ أَسْوَدُ بَرْجٍ أَوْ أَسْوَدُ بَعْتُودَا

وام محمد قرية بين كنانة والازد وهي حد اليمن

هلان اليمن النجدية وما شابه النجدية

اول مدن اليمن التي على سمت نجدها الجند من ارض السكاسك ومسجد يعبد

من

من المساجد الشريفة كان اختطه معاذ بن جبل ولا يزال به مجاوره واليه زوار  
وجميع ما ذكرنا من قرى لها به لمانية تنسب في دواوين الخلفاء الى عمل الجند **وجبا**  
مدينة المعافر وهي لآل الكرندى من بني ثمانية الهمير الاصفر **وجيشان** مدينة  
يسكنها خلط من حمير من رعيبي ومرداعي وجراري وغير ذلك وبالقرب منها  
قرى لها بوادي تنسب اليها مثل حجر وبدر والصهيب ويسكنها قوم من سبأ يقال  
لهم سبأ الصهيب واما بدر فسكنها البحر يوت الصدف ومنهم من سكن بلحج  
مع الاصباح كان منهم اوس بن عمرو قاتل الجوع وفيه بقول الشاعر وهو من السلمياني  
الآن اوسا قاتل الجوع قد مضى وورثت عن الابناء اطلوله

ثم **منكث** مدينة السخريين وهم بقية بين المملكة من آل القوار ولهم كرم  
وشرف متعال وهم قليل ثم **ذمار** وسكنها من حمير وفيها نفر من الابناء والذمار  
المحدث منها ولم يزل بها وبالجند وجيشان علما وفقها مثل ابن قرة صاحب المسند  
وعبد الرحمن ابن عبد الله قاضي المساند ثم **رداع** وهي مدينة يسكنها خلط من حمير  
من الاسوديين ومن خولان والبحرات وعنس ويكنفها في باديها الربيعيون  
والزياديون والبحرات وبنو جيش من زبيد ومن اهلها احمر عيسى الخولاني  
صاحب ارجوزة الحج وقد اثبتناها في احسن الكتاب وابن ابي منى الشاعر فارسي  
من الابناء ورداع بين نجد حمير الذي عليه مصانع رعيبي وبين نجد مدح الذي  
عليه ردمان وفوت وفي جنوبها مدينة حصي وبثري والخق من ارض  
السراو ثم **مدينة صنعاء** وهي ام اليمن وقطرها لاها في الوسط منها ما بينها



**بين عدن** كما بينها وبين حدالين من ارض نجد وحجاز وكان اسمها في الجاهلية  
**ازال** ويسمى بها اهل الشام صنعاً القصة وتقول العرب لا بد من صنعاً ولو  
 طال السفر وينسب الى صنعاً صنعاً في مثل نهر دهراف لانهم راوا النون اخف  
 من الواو وخولان لا تنسب اليها الا على بنية الاصل صنعاً وادى وكلمهم يقولون في ساكن  
 الكدر اكد راوى ولا يقولون كدرافى وصنعاً اقدم من الارض لان سام  
 ابن نوح الذي اسماها وقد جمعت اخبارها في القديم في كتاب الاكليل واضربنا عن ذكر  
 قديمها في هذا الموضع صفحاً ولم يزل بها عالم وفقه وحكيم وراهد ومن يجب ان  
 عز وجل المحبة المفردة وبخشاها الحسنة التي تقطع على نحو ما ذكره بطليموس في طبائع  
 اهل هذا الصنوع وهم مع ذلك اهل تميز لعرض الامور وخدمة السلطات  
 بأهنية وتلك وتنعم في المنازل ولهم صنائع في الاطعمة التي لا يلحق بها اطعمة  
 بليد ولهم خط المصاحف الصغاف المكسر والحسين الذي لا يلحق به ولهم  
 حقايق الشكل ذكرهم بذكر الحبل ولهم الشروط دون غيرهم ولا يكون لفقيه  
 من اهل الامصار شرط الا انهم ابلغ منه واعذب لفظاً وادفع معنى واقرب  
 اختصاراً ومنهم الخطباء كطرف ابن مازن وابراهيم بن محمد بن يعقوب وفيها  
 العلماء كوهب بن منبه واخويه همام ومفضل وعبدالرزاق وعبدالرحمن بن  
 داود وابن الشور وهشام بن يوسف وطرف ابن مازن المخترع للمقاييس  
 الغيول ومن اصحاب النجوم دردان وابو عظمة وابو جندة وابن عاصم  
 وابن الميندر وابن عبد الله وغيرهم ومن الشعراء مثل علقمة ذي جرد

وصنع

ودضاء ابن وود بشعره على الوليد واعتل بسبب ام البنين بنت بشر بن مروان  
 وكبر ابن مرداس وكان ظريفاً ادم حسن الهيئة والنظارة وكانت له ثياب بعدد  
 ايام محججه من منزله في السنة وكان من تمام مرونة الأبحر حج من منزله حتى يعقد  
 يشعري بعله فلم يبق احد منقطع الشسع في طريقه وكان شعره سائر الخبر في  
 ابن مروان الانباري عن بعض من حدثه من اهل صنعاً عن ابيه قال وايت الحج فزيت  
 في الطواف فتى ظريفاً خفيف الروح بعصب به جماعة حتى قضى طوافه وصلاً  
 فقلت من هذا فقيل ابو نواس الحسن بن هاني فسلط عليه وفاوضته واخبرته بنفا  
 شعاع اشعار واحبارة بصفا وسالته شيئاً منه فقال بطلني مثل هذا وعندكم  
 بكر ابن مرداس قال قلت وانه عندك هذه المنزلة فقال ما هو القليل

يَا أَخُوِّي أَنْ الطَّبِيبَ الَّذِي  
 وَمَا الْأَنْصَحَاءُ وَلَكِنَّهُ  
 فَسَأَلُوهُ عَنْ عَقْرِ قَبِيرَةٍ  
 فَأَغَا الطَّبِيبُ بِلْتِ دَاوُدَ  
 وَالْحَبُّ لَا يَشْفِي بَايَارَ حِجْ  
 إِلَّا بَشِيمَ الْحَبِّ أَوْ ضَمِّهِ  
 فَيَا شَفَاءَ النَّفْسِ مِنْ دَاوُدَ  
 فَلَوْ بَحْبُوكَ إِذَا حَفَنِي  
 طَوَّيْتُ عَلَى بَايَاكُمْ بَاكِيًا

تَرْجُونَ أَنْ يَبْرُئِي مَسْقِي  
 عَنْ عِلْمِ مَا بِي مِنْ سَقَامٍ عَمِي  
 وَسَأَلُوهُ مَا الَّذِي أَحْتَمِي  
 مِنْ بَرَّةٍ أَوْ بَلْغَمٍ أَوْ دَمٍ  
 وَلَا يَبْرِيَايَ وَلَا فَحْشِي  
 وَمَجَّ رَيْقِي مِنْ فَمِي فِي فَمِي  
 دَاوُدُ سَقَامِي وَرَحْمِي تَرْجِي  
 لَيْلٌ دَاغَفَتْ عَيْنَ النُّوْمِ  
 لَحَى شَجْوِي الْحَشَامُضَمِّ



لَحَبْتُ اَنْفِي طَائِفَ مُحَرَّمٍ      فِي سَاحَةِ الْبَيْتِ اِلَى زَمَرٍ  
وَأَسْتَيْقِنْتُ نَفْسِي أَنَّ الْهَوَى      أَشَدَّ مَا يَعْطَلُ بِأَمْسِلِمْ  
فَأَعْتَقِي عَبْدَكَ مَخَابِرَ      وَكَرَمِي وَجَهْلِي أَنْ تَطْلِي

وفاك بكر ايضا على لسان اعلى بين وفد اعلى يزيد ابن الوليد والى اليمن وذكر الحجة

فَقَدْ نَالِحْنَا مَا أَقْلَعْنَاهَا      وَأَضْيَعْنَا بِهَا الدَّهْنَ بَيْنَ بَطْنِمْ  
دَهْنًا وَنَفْسِنَا هَاهُنَا      لِحَابَتِي سِرَّ هَوَى لَوْ قُومَ  
فَمَا سَأَفْنَا خَيْرَ أَسْوَأَ الْقَوْلِ      وَأَهْمَا عَمَّ لِكُلِّ ضَجِيحٍ  
فَيَالَيْنَا كُنَّا شَايِطِينَ مِنْهَا      نُوْمِلُ مِنَ الْأَعْرَابِ كُلِّ رُبْعٍ  
فَنَسَبُ مَا لَا يَبْرُحُ بَعْدُ      مُحَافِةَ عَرَبِيٍّ أَوْ مُحَافِةَ جَوْعٍ

فَنَكِسَتْ نَهْ

ومن شعر صنعا ابو السيمط الفيروزي من الابدان شاعر مطلق وفد على المهدي  
محمد بن قيس بن جندب مدح البرامكة وقاموا به على حد الفارسية واقطعوا له من المهدي  
اموالا بصغا وعقارا وقد اثننا مرثيته في خبيته وهي من احسن شعر في كتاب الاكلیل  
ومن شعر صنعا مير طيل وكان هجاء لا شرف واخلأ في اعراضهم ونزل مثل ذلك  
بيعفر بن عبد الرحمن فخر من ناديه فلما شرب ذات يوم مع اولئك الدما وسكر  
خجل فراسته على بعض ما مسكه على الدابة وسرواه فوافوا به شبا من الى بعفر فانتبه  
وهو بين يديه فقال كيف اصبحت يا مير طيل قال في طعني يا سبيدي يعني الوعد الذي  
فعلت من فراسته ففعلت منه ومن عليه وسرحه فقطع لسانه بذلك الجمل عن اذ الناس  
فلم يكن باكر نفع ومن شعر صنعا بل من باديتها عبد الحاق ابن ابى الطاهر الشهابي

في يمينه نه

في فراسته نه

وكان

وكان مطبوعا مفوها مطلقا وقد اثننا قصايد من شعور في الكتاب

من الاكلیل مع اخبار بني شهاب ومن شعر صنعا نفسها ابراهيم بن الجذوي وقد  
ذكرنا شيئا من شعور في كتاب الاكلیل وكان مطبوعا في الشعر وكان في الرجز ابرع  
وكان رعا يشابه في بعض مذهبه من ذهب الكلب في مثل كلمته في العلوي الناصر  
ناصر الدين لم تزل منصوصا      شكر الله سعيك المشكور

وله في ابى الحسين الرسي مرثية وهي

وَهْتَ عَضْدُ الْاِسْلَامِ وَأَذَقَ كَاهِلَهُ      وَغَالَتْ بَيْنِي فِي الْأَنَامِ غَوَائِلُهُ

وكان يستغفر الرشح هجاء السوفة والسقاط ومن حسن شعور كلمته في سعد بن ابى يعفر ولها  
يا طاهر بن اخطال الدين فارفعنا      ابى النوى قد قصا وطارها فقعا

ولم يزل فيها من كتبه الديوان بلغا غير مؤلدي الكلام ولا مستحفي المعاني وبتعديب  
الاستعارات مثل ابن ابى رجا وغيرهم وكان يشرى ابى كبار البلوى من ابلغ  
الناس وكانت بلاغته تترادى في البلاد وكان له فيها ما خذ لم يسبقه اليه احد  
ولم يلحقه فيه ولحج بلاغته ونفاستها وانه بها اوجد وانه لا يشابه بلاغته البلقاء  
وانه منفرد بحسن اختلاس القرآن اثننا منها عشر رسائل ليستدلى بها على  
ما ورثها وافل الاثر دليل على قدر المؤثر      كتب بشرا الى ابراهيم بن عبد الله الحجي  
والى صنعا لهدون الرشيد وكان قدم صنعا سنة اثنتين وعشرين ومائة فاقام بها  
سنة وشهرا ثم صرف في بعض هشام الانبار عليه وكان قد علم على ان يولى بشرا  
بعض نواحي اليمن فكسر عنته هشام ابن يوسف **حاجب** فان راي الامير امتنع الله به

الكتاب عرب  
والجبر نه



ان لا يعلم هشا ما يريد من صلتى فانه لم ير دني والقط بخير ولم يفتح لي باب صلته  
 فنكون منه خالصة لا يريد بها الا وجه الله وحده ولا يرجو بها الا ثوابه الا عرض هشا  
 من دونها فتقلها ذكرها واذا القياس فيها وضرب لها الامثال والقي الجيلة فيها الى الكاتب  
 والحاجب وقاسمها باس اني لكما على الناصحين ومدحني بما لا يستمع به من اخلاقه  
 وانتقصني فيما لا يطع بعينه مني ليكون ما اظهر من المذحة مصدا لما اسر من العيبة  
 ثم زحفت ذلك بالموعظة وزينه بالنصيحة وقاربه بالمودة واغراه من ناحية الشفقة  
 وشهد عليه اربع شهادت باس انه لمن الصادقين والخاسرة ان غضب الله عليه  
 ان كان من الكاذبين فاذا الحاجب يزلقني بهصر واذا الكاتب يسلفني بلسانه  
 واذا الخادم يعرضني بحجابه واذا الوالي ينظرني نظر الغشبي عليه من الموت فصارت  
 وجه النفع مردوده وابواب الطمع مسدوده واصبح الحيز الذي كنت ارجوه  
 هشيما تذرو الرباح والصلة التي كنت اشرفت عليها صعيدا زلقا واصبح ماؤها  
 غورا فلما استطيع ان يكفيني شتم ويصرف عني كيد فانه يراني هو وقييله حيث  
 لا اراهم والسلام **وله الى ابن زيد بن منصور عامل اب جعفر المنصور على اليمن**  
 وقدم الى صنعاء سنة اربع وخمسين ومائة فاقام بها باقى خلافة المنصور وسنة من خلافة  
 المهدي وكان قدومه بعد الفرات ابن سالم **ابا بعد** فانه قدم على كتاب من الامير  
 حنظلة اسره مع رسولته نغان المهدي في الامر في ان ابعث اليه بقرض الفرات بن سالم  
 ليريد به بقرض شيئا كان فرضه على اهل اليمن [ وانا اخذ الامير اكرامه انه كان قد قدم علينا  
 قبل كتابه كتاب اسره نغان مع رسولته صلى الله عليه واله وسلم يا مرفا فيه ان نفرك ما جمع الفرات

دقارنه نه

عاده نه

طلبها

في اول نه

المكتبة المركزية  
 جامعة الكويت  
 قسم المخطوطات

وان

وان فخدم ما بيني وان نوالي من عادي وان لغادي من والي ونظرت في الرسالتين  
 وقست بين الرسولين بغير تحير غرض ولا لشبهة بحمد الله دخلت فزيت ان لا انقض  
 ما جاء به محمد بن عبد الله لما قدم به النغان لعنه الله وغضب عليه وعلمت انه من يزع منا  
 عن امر الله يذقه من عذاب السعير فليقف الامير حفظهم في ما كان قاضيا ثم ليحل  
 ذلك ولا ينظر في فوايه ان العاقبة لفي عقابه وان العقاب لفي عاقبته وان الموت  
 خير من الحيوة معه اذا كان هذا الجدمه والحق عنده والسلام **ولبشر ايضا**  
 اما بعد فان من الناس من تحمل حاحته اهون من تحش طلبة ومنهم من حمل غدا  
 اخف من ثقل صداقته ومنهم من افراط لا ثمة حسن من قدر مدحته وان  
 الله خلق فلانا ليغم الدنيا ويقدر به اهلها فهو على قدر فيها من حج الله على اهلها  
 فاسأل الذي فتن الارض من حياته وغم اهلها ببقائه ان يزيل بطنها من ظهرها والسلام  
**ومن بشر الى الشافعي في عبد الله بن مصعب** اما بعد فانك تسألني عن عبد الله  
 كانك هممت به اذ سرك القدم عليك فلا تفعل برحمتك الله فان الطمع بعاذه  
 لا يخطر على القلب الا من سوء التوكل على الله عز وجل وان رجاء ما في يده لا يكون  
 الا بعد اليأس من روح الله لا يبرى الاقار الذي يخفى الله عنه هو الاسراف الذي  
 يعذب الله عليه وان الصدقة مشوخة وان الصبابة مرفوعة وان اثار المر  
 على نفسه عند الحضا صلاحي الكبار الموجهة المملكة وكان لم يسمع بالمعروف  
 الا في الجاهلية الاولى الذي قطع الله دابرهم ونهى المسلمين عن اتباع اثارهم  
 وكان الرحمة لم تصب اهل مدين عنده الا لسخاء كان بينهم ولم تفعلك الرج

النار المحرقة نه



العقيم عاداً الا لتوسع كرمهم وهو يخاف العقاب على الاتفاق ويرجو الثواب على  
 الاقرار ويعيد نفسه الفقر ويامر بها بالخل حيفه ان يتركه بعض قوارع الظالمين  
 ويصيبه ما اصاب القوم المحرمين فاقم يرحمك الله على مكانك واصطبر على عسرتك  
 وترضى به الدواب عيسى الله ان يبدلنا وياك خير امند زكوة واقرب رحماً والسلام ؟  
**ومن كتاب الى بشار بن رضاء** اما بعد فاني رايتك في اول زمانك تغدوا  
 على العلماء وتروح عنهم وتحدث عن الله وعن ملائكته ورسوله وقد صحت تحت  
 عن معنى وعن عماله وعن ابي مسلم وعن اصحابه فبئس للظالمين بدلاً فمن خلفت على  
 اهلك او على من تنكح في هول سفرتك او بمن تثق في حال غيبك ابا الله ام  
 عليه وكيف ولست اخشى عليك الا من قبله لانه قد اعدراك اليك وانذر نفسي  
 امره واطعنا عدائه وخرجت مغاضباً نظن ان لن يقدر عليك فائق على  
 نفسك الزلل وانزل من دابك في كل جبل فاذا استويت انت ومن معك على  
 ظهورها فلا تقل سبحان الذي سخر لنا هذا الا ان الله تبارك وتعالى قد كرم ان  
 نحمد على ما هم عنده ولكن قل ربنا من قدم لنا هذا فزده عذاباً ضعفاً في النار والسلام  
**ومن كتاب الى الحجابي** اما بعد فان الله ولد احمد قد كان عاصي وجوهاً  
 كثيرة وخير في مكاسب حلال وكنت بتوفيق الله عز وجل قد اخترت منها ناحية  
 الامير حفظه الله تعالى ورخصت به من كل مطلب واقتضت على حالي من كل مكسب فاما  
 ثابته الله عز وجل بذكره فخيراً ومغام كثيرة مجلها وكان الله عن راحكها وقد عرف  
 الامير حفظه الله تعالى طول مودتي وقديم صحتي واني عن افق من قبل الفقه وقابل

بشارة

كيفية

عن

عن جوده

له

غفر

التفريسة

ثم اني لم اقدر بعد الهجعة ولم انا في بعد المضرخ ولم اكن كالحا طحين القى بالهودة ولا كقيم  
 يوم نادوا من وراد البحر بل على مكانتي واصطبرت على عسرتي حتى جاء الفقه  
 من عنده وطلع الامير حفظه الله فلما ظهر وتكلم ورجونا الغنى معه حين ايسر  
 واتحن والعز تماماً على الذي احسن قرب الاخوان وادنى الخالفين من الاعراب  
 واثربا كفي من لم يوجف عليه كخيل ولا ركاب واصبحت اياً به عند المولفة فلوهم ومن  
 كان يلزمه في الصدقات منهم وصنايعه عند العذرين من الاعراب الذين جاءوا  
 من بعدهم ظاهرة في الافاق وفي انفسهم واصبح نقباء العفنة وفقر الهجعة وسبنا  
 الصفة تفيض عنهم من الدمع حزناً لا يجدوا ما ينفقون واليه يكون الاول  
 منا ومن اهل المضرخ مرجون لا مرأه فان راى الامير حفظه الله ان يعطف  
 علينا من قبل ان يزيغ قلوب فريفت منا فعل فان الايمان خلق هلو عا اذا مبه  
 الشرح وعا واذا مبه الحيز منوعا وليت ادرى ما اذا اعتذره اليوم الى  
 الناس في امر عن الامير وهم يعلمون اني قد رايت فيه ثلثي امل ولم ابلغ في  
 نفسي ربع رجائي ام اذا ينتظر الامير حفظه الله في بعد ان اناه الله الملك وعلمه  
 احكمه ومكته من خبايا الارض وجعله في الدنيا وجهها وفي الايتلام مكينا وعند  
 الخليفة ابقاه الله تعالى مطاعا آمناً من يضر الامير بعد هذه النعمة او يعجز  
 مع هذه الكرامة ومن رضى من باقل من جيلانه الامن بصفة نفيس والبلاد  
**ومن كتاب الى يحيى بن خالد بن برمك** يستمتع بالحجابي اما  
 بعد حفظه الله ابا على وحفظك لكر ما استخفك من دينك وامانك وخواتم

يختم



عملك ائاما نجب ان ينتهي اليك علمه من قدوم الحجي علينا وما عمل به فبنا وعلى ما اصر  
 المسلمون معه قبلنا فذلك بحمد الله ونعمه على فضل سرورك واعظم رجائك ومنه  
 امك من سكوت الدعا واما السبل وحسن الحال وتباج الامطار وقد اصبغ الناس  
 بحمد الله زحماء بينهم لا يبيع الاسلاما سلاما فذلك ان الحجي لما قدم علينا فرغ الى  
 حيار الناس واهل الصلاح منهم فقربهم وادناهم واعلظ على اهل الفجور والريبه  
 وابعدهم واقصاهم وبعث لخدمته القرائ فلما اجتمعوا اليه من اطراف البلاد تحير الفقهاء  
 وذوي الرأي منهم فجعلهم بطائفة واهل مشاورته وبعث كثرهم عمالا على كثير من نواحي  
 عمله وعهد اليهم ما عهد اليه امير المؤمنين في اخذ الصدقات والزكاة على وجوهها وقسم  
 الشهات الخسمة موفرة بين اهلها واعلمهم ان امير المؤمنين لم يأمره ولا من قبله من دولة  
 اليمن وغيرها الا بالعدل والاحسان وان امير المؤمنين يبرأ الى الله من ظلم كل ظالم وجور  
 كل جائر وانه قد خلع ما يتثقل به عن رقبتة وجعله في دين الحجي وامانة فلم  
 يبق عند ذلك فرقة من فرق المسلمين ولا جماعة من الصالحين ولا احد من الفقهاء و  
 المساكين الا دعا امير المؤمنين بطول البقا ثم دعوا لك يا با على با فضل الدعاء  
 ونش واعنت حسن الشا لما سافه اليهم بسبك وجعله بين موارزك واجراء  
 لهم على لسانك ويدك ولما اخذ الحجي فيهم من ورايك فانا قد عرفناه بالرفق الذي  
 ليس معه ضعف وباشدة التي ليس معها عطف وبالحمد الذي لا يخالطه هزل ثم هو  
 ذلك قليل القفلة شديد التهمة لا ينكل على كتابه ولا يقو من امن امائه ولا يطحن  
 الى جلسائه حتى يتفقد الاشيا بنفسه فيورد ما حضر منها على عينه ويصدر ما غاب عنه

فكّن  
 رد الله  
 بنيتهم

يا  
 عليك

ساق

منها على عمله لا يمنع من مطالبة الصغير من اولد الكبير قد علم السياسة ورسخ في  
 التدبير فاستد الناس خوفا لغبه ارجام جميعا لمؤنه واقلم امانا لعقوبته اطوام  
 لزوما لمجالسته قد اشغل طلائفه فاقبل طلا على شانه فليس لمغتاب اليه سبيل ولا  
 مستقص مع طمع والسلام **ولما الى الحجي** وكان يهاه عن الغرض للوزراء واهل  
 العراف اما بعد فانك كتبت الى تنهاى عن السلطان وعن قربه ولست اعتذر اليك في  
 ذلك ان دعاني السلطان سارعت وان ابطاعني تعرضت فانه كان الله تبارك وتعالى  
 احل لك خدمة امير المؤمنين ومناذمة الفضل ومسامحة جعفر واباح لك ان تاخذ  
 من اموالهم انما طير المقنطع من الذهب والفضة وحرم على مكانته الشرط ومراسلة  
 البرد والتخدم للخصيان والنقض للدايات وحصر على من اموالهم ما اشده العقوبة  
 وادرك به العور فانا الها لك وانت الناجي وان لم يكن الامر على ذلك وكان لكل امر  
 منا ما كتب من الاثم فانت الذي تولى كبرهم منهم وضرب لنا مثلا ونشي خلقه والسلام  
**ولما الى يحيى بن خالد بن برمك** اما بعد فاني كتبت اليك كتابا لم ارش  
 منها جوابا ولست امتنع الله بك اتكبر من موافق الكتب اليك ولا استنكح على تركك  
 الكتاب الى الان مثلك لا يكتب الى ضعيف مثلي الابعون الله وتاييده ولا يثق احكمه  
 كتابته الا بتوفيق الله عز وجل واحسانه ولعلك امتنع الله بك لم يوافق نزول ذلك  
 من ربك فانه تبارك وتعالى يقدر ما يشاء انه بعباده خير بصير والسلام  
**وله ايضا الى علي بن سليمان** وكان قد ودد الى اليمن وابيا لها عن المهدى سنة اثنين  
 وستين ومائة واقام بها سنة ونصف **اما بعد** فانه لما اختلف على من عقلت

فليس لاهل عباد  
 حده ولا يبع  
 قدره ولا  
 يتكلم الا فيما  
 يعنيه ولما  
 نراه به لعمري زاد  
 الاشده  
 ولا تزد الا  
 من الاحكام



واشبهه على رأيي وشككت فيه من امرى فليست اشك في ان الله تبارك وتعالى  
 اذا اراد ان يقدّر على رزقي وان يتبدلني بالسنة على عيالي اطلعك على ذان طعي  
 وذلك على وجه طبعي وجعلك جليلاً لاهل حاجتي ثم ابتلاني بطلبها اليك فاذا  
 ذكرها اسفرت وابترت وودعت من نفسك وعد احسنا ففقت نفقتي لاسفارك  
 ووسعت على عيالي لا بشارك وفسلفت من احوالي لو عدك فاذا ابتكت متجراً عبت  
 ولبست ثم ادبرت واستكبرت وقد تهرمت النفقة واقطعت الرجاء وايت من الطمع  
 كما يحسن الكفار من صحاب القبول واعظم ذكر عندي كريباً واشده جحداً ان غيرك عرض  
 على الحاجة التي طلبتها اليك فأكرم ان تكون الالبسبك وان تجري الاعلى يدك ولعمري  
 بما كان ذكر الالبسبك العلم في شقوقك بك فاسأل الله عز وجل الذي جعل جاهك  
 من بليتي حسن منزلة من مصابي وطول حياتك فنتت لعيالي ان ينفلك  
 الى جنة قبل ان يرتد اليك طرفك والسلام **ومن بشر الى اخره** اما بعد  
 فاني رايتك في امر دينك متصنعاً محذولاً وفي امر دنياك فاجلاً متبوراً وتلك  
 خصال لا تجتمع في مسلم الا بسوء سيره او قفارة كبيرة او اظفار عظيمة يغم بها  
 ادباً الله ويخص بها رسول الله ومن ايات ذلك انها تشتمز قلوب اهل الحرمين  
 اذا ذكرت وتفسر جلود اهل المصيرين اذا مدحت وانهم لا يزادون لك الا بغصنا  
 ولا في الشهادة عليك الا قطعاً لمعرفتهم بك قديماً وعلماً بحالك صغيراً وكبيراً فلعمرى  
 لئن كنت الى يومك هذا كما زعموا لك اذا لم تستهزلين ولين كنت قد مزعت عما  
 عهدوا ما اخلصت به اذا توبتك ولا صدقت نيتك دان في ايمانك لصغفا وان

٢٢

في نفسك لو هذا وان في صدرك لكبرا وان في قلبك لفساد وان في معيشتك لاسرافاً  
 وما احسبه صح في يدك من زينة الله التي اخرج لعباده وارزاق الطبقة التي بسطها على خلقه  
 ما تبلغ به لذه ولا تقضى به ذمة لان ذلك لم يصل اليك الا بغيري المسلمين وبطالة الشهر  
 وافك المفترين فلا احسبك اذا كنت بهداً واشباهه ببر البني من كسبك عن شي من  
 دينك الى احد من غريبك الا صرت ممن يبر من ذلك الى اهل الارض عن عباد اهل السما  
 ولا تصل بشي من محك احد من ذوي قرابتك الا كانت مسئلة الله اياك عن محك قطعهم  
 اهو عليك من محاسبته اياك بما يصل اليهم ولا تنفق نفقة صغيرة ولا كبيرة الا دفعتك  
 في سجين ولا ترفع منزلة الاصبحت بك في اسفل السافلين وما سلم قلبك حتى عرفت به  
 وحليت في المشرف الامن ضعف قلبك ولا صح عقلك حتى رجيت اهلك الامن قلده  
 عقلك ولو نفرت في الارض حيران على وجهك اوسرت الى الجبال هارياً من خطيئتك  
 او ترممت العظام مع الكلاب او دلفت فضول الماء مع السباع لكان ذكر بقدر محمك  
 حفظاً ودعة من جنابك وبقدر عملك رعداً من معيشتك ولو ابيضت عيناك  
 من الحزن وعرضت على يدك فابنتهما من العين ونفطع قلبك من الهم او ذهبت  
 نفسك حسرت لما كان ذلك ارضى ما جرت به من دينك ولا نذر ما فويت به من  
 امانتك ولا قيمة ما فانتك من ربك فاذا بلغت من نفسك المسكينة ما بلغت ورضيت  
 عنك نفسك الضعيفة ما صنعت فلا تجعل مع الله الاها احز فتفقد طوما محذولاً  
**قال ابو محمد ثم من بعد صنعا من قري محمد في نجد بلدها**  
 وبها البئر المعطلة والقصر المشيد وهو تلقم وفيه يقول علقمة ابن ذي جند

عما تبرا

الى



وذا العوة المشهور من راس تلقيم أرزن وكان الليث حامى الحقايق  
 ويسكنها اللعويون **واناث** وتسمى انافة بالها وبها اكثر وخبر في الرئيس الكباري  
 من اهل اناث قال كانت تسمى في الجاهلية **درني** وايها التي ذكرها  
 الاعشى بقوله

أقول للثيب في درني وقد علوا سيموا وكيف يشيم الثارب التمل

وكان الاعشى كثيرا ما يخف فيها وكان له بها معصر الخمر يعصر فيه ما جعل له اهل  
 اناث من اعنابهم ويردون في قصيدته البائبة  
**أحب انافة وقت القطاف** ووقت عصارة اعنابها

ويسكنها آل ذي كبار واداعة **وحيوان** ارض حيوان ابن مالك وهو من  
 غر بلدهون واكرم تربة واطيبه ثمق ويسكنها المعيدون والرضويون  
 وبنوا النعيم والابى عشن والابى حجر من اشرف حارث وهي احدى بن بكيل  
 وحاشد وكان معبد جدهم مع علي عليه السلام فاغضبه فبات يلدن واسط كوره  
 حتى افناه ولحق بمعادته ولم يزل بها نجد وفارس وشاعر ومن شعرهم ابن  
 ابى البلس وهو القائل في ابى الحسين يحيى الحسين الرضى في كلمة له سينية  
 لو ان سيفك يوم سجدة آدم قد كان جردا عصى ابليس

ثم من هذه السراة في بلد خولان ابن عمرو ابن الحاف **مدينة صعدة** وكانت تسمى في  
 الجاهلية **جماغ** وكان بها في قديم الدهر قصر شديد فصدر رجل من اهل الحجاز  
 من بعض ملوك الحب فمر بذكر القصر وهو تعب فاستلقى على ظهره وتامل سمكه

فلما

فلما عجزه نال لعد صعدة لقد صعدة فسميت صعدة من يومئذ وقال بعض علماء العرف  
 ان اتصال الصاعدية تنسب الى صعود وانما يقال فيها الصعدية فاذا اضطر شاعر  
 قال صاعدية في موضع صعدية وهي كونه بلاد خولان وموضع الجاهلية في الجاهلية  
 الجهلاء وذكرنا في موضع بلاد القرض وهو يدور عليها في مسافر يومين نحد من جنوب  
 خيوان وبلاد وادعه ومن الشمال **محمجة** في راس المنضج من ارض بني حيف من وادعه  
 ايضا ومن المشرق مسافر برط في الغابطة ومن المغرب معدن القفاعة من بلد الاخذ  
 من خولان ثم **لامدنية** بعدها من نجد اليمن وكان بها حروب وايام قد ذكرنا في بعض  
 كتبنا وذكرنا من كان بها من شعرا خولان وكذلك **نجران** كان بها ايام وحروب  
 وشعرا من بلخيت وهدات وكان من شعرا بها ابن السكيات من الانبا

## ما وقع باليمن من جبل السراة

**اوله اليمن** اما جبل السراة الذي يصل بين اقصى اليمن والشام فانه ليس بجبل واحد  
 وانما هو جبل متصل على نسق واحد من اقصى اليمن والشام في عرض ايام في جميع طول  
 السراة من ارض اليمن ارض المعافر فحيق بني مجيد فعر عدت وهو جبل محيط  
 الجبيرة وهي تجمع مخلاف ذبحان والجوع وجبا وصبر وذخر وبراداد وصحارة  
 والطباب والعشيش ورسيان وتباشعه ويسكن هذه المواضع نسل المعافرين  
 بعض من همدان ومن السكاسكي وبني وادد ويسكنه الاشعر وفيما  
 بينه وبين تباشعه بلد العشيرة قبيلة من الاشعر ثم يصل ببلد المعافر في هذه



السهل بلد الشرايع من مجير منها دخان ورووس نخله ويصله من بلد الكلاع  
 كحلان والنجمة والسحول والنجمة وطها وقلامه والمذبحه وربيه وقرعد وحرقة <sup>البيضة</sup> وحرقة  
 ذبوصان والخين والربادى ونعكر والزواحي وغور سارة الكلاع الجحيب ووصفا  
 ووحاظه وقبة بلد الكلاع قينان ومنوز وشيعان والصنع وهما الواديان  
 وينها الورس الناصي ويحار وصيد ومغرب الجميع في بلد الكلاع الوحش وهذا  
 بلد لهدان يعرف ببلد حاشد بدماشيه ثم يتصل بسارة الكلاع سارة بنى سيف  
 من بلد الاخطوط وهم والشمال وحضى وسيد وحر ونغان من غربي هذه  
 السارة وجبلان العركبة وهي بلد الشرايين والابى سلمة ووتيج ثم  
 يتصل بها سارة جبله فاعلاها اثنس والجحيب وسارة وجمع واسفلها  
 شجبان ووادى الشجبه وصيحان ورمع وباب كحلان والصلى وجبل برع و  
 العرب وارض لغسان من عنك ثم يتصل بها سارة الهان فظاهر صوران  
 ومذاب والهان ومقرى والحقلين وعشار وبقلان ونقىل السود وحفل  
 سهام وجبل حضون واسفلها وادى سهام وصباح والاخروج وارض حاران  
 وهي سبعه اسباع حراز وهوزن ولهاب ومجيج وكرار ومبار وحراز الشجره  
 وجميعها حراز وهو من وادىها وسوقها الموزة وحراز نخالط ارض لغسان من  
 الظهار ابن بشر النشقي من همدان واسفل حضون وهو غور مثل  
 بلد الصيد وشم وعارض ثم يتصل بها سارة المصانع واعلاها ذخار وحضون  
 بنى ازده وبين افرع ومندع وجلالم وفارت والمخدد والعسم واسفلها

موضان

دغورها البافر وشاحذ وتيس ونضا والماعز وحرابي وساربع وسبع  
 وبكيل وسودد وحفاش وملحان وهي جبل ومنب لمحان الى مجير ملحان  
 رجل من حير واسم اجل ريشان ونج عنك وبه المدهافه والفاش والمنقول  
 ارض صحار من عنك ولاعة وطام والشوارق والحتره وسنور والظلة و  
 الغر وجبل النخل وقيلاب ومحل وشريس وارض اذران وحجة وعينان  
 والمغريل وعولى ووعيلة وحملان والمخلفة من ارض مجير فراجعا الى عنك  
 ثم يتصل بهذه السارة سارة قدم واعلاها الظهرة وجعوم والخرق والقمي  
 وجعق ومذرح وشطب ودرب بليغ وقصر بشينج وواسطها وغورها حل و  
 قطابة والعرفة وموتك وحجة وقد يكون الى سارة المصانع اميل ولكن الغالب  
 آل الربان من قدم والكلايح ونارب والقرجة فذاهبا الى جبل الشرف المطل  
 على تها مد وهو جبل واسع وفيه فري كثيرة مثل الخوقع والضايغ والمقلع وسوفهم  
 الاعظم الجرييت يتسوقه يوم وعد ما يزيد على عشرة آلاف انسان ثم يتصل بهذه  
 السارة سارة عذر وحفوم وظاهر بلد الجواش من الفايش فايش بكيل نبد  
 الشاكرين من اهل الدرب وتوده فالحفر من اعلا عصفان فمقل سمران فبلد  
 حرب ابن عبدود ابن وادعه وهم بوضرم وبور بعة وبلد القعطين والنقب  
 فبلد بنى سعدان وادعه من بنى بقر والهاشم فجل سفيان فجل الدهان من بكيل  
 ووسطها وغورها اعرف ونجد المطح والشيفة وهنوم وسبع عذر و  
 سنجيب وحرض وبلد حيران وقر مجير وقر عليان وراس الحش ومطرق







ثم يلتقي بها اودية غنّه ويجمعها الفجّ والجفنة وحجر قمران والملاحيط الى  
 زبيد فيسقى جميع ما حفر به الى البحر ثم يتلوم وادي ربيع وهو وادي حاد ضيق  
 واوله من اشرف جهات وغزني ذي خشن الى وادي الشجبة ويهبط فيه من  
 يمينه وجنوبي الهان فانس ومن شماله شمالي بلد جمع وسببة حتى يردجها  
 فسلوك بين جبلان العركبة وجبلان ريمة وظهر بدوال فيسقى من ارضاها الى  
 البحر وفي اسفل ربيع موضع الماء الذي كان يسمى غسان ثم يتلوم وادي سهام  
 واوله ورأسه قبيل السود من صفا على بعض يوم الى ما بين جنوبها ومغربها ويهبط  
 في جانبها الايمن جنوبي حضور وجنوبي الاخر وجنوبي حران ويهبط  
 في جانبها الايسر شمالي الهان وعشار وبقلان وشمالي آتش وصحاح  
 وشمالي جبلان ريمة والصلي وجبل برع ويظهر بالكدراء ووافر فيسقى  
 ذلك الصقع الى البحر فيهبط وادي العرب فيما بين الكدراء ومساقى وادي  
 العرب مما بين برع ومساقط جبلان ريمة وقعار ثم يتلوم وادي سر د  
 ورأسه احدى شبام افيان فمساقط حضور من شتم وماض وبلد الصيد ثم  
 يهبط في ايمنه جبل تيس ونصار وكييل وفيه وادي جنوبي حفاش ومن ايسره  
 جبال حران والاخر وجنوبيهم فيسقى وما يلبها الى البحر ثم يتلوم وادي  
 مور وهو مزارب تهاه الا عظم ثم يتلوم في العظم وبعد الماني زبيد ومساقى مور  
 تاخذ غزني همدان جميعا وبعض غزني خولان وبعض غزني حيدر فاول شعبه ذخار  
 وشريف من جبل ذخار ومسور فالشورف وتخلي وشمالي تيس ونصار والباقر

فيسقى ذلك  
 الصقع الى البحر  
 فيهبط وادي  
 العرب مما بين  
 برع ومساقط  
 جبلان ريمة  
 وقعار ثم  
 يتلوم وادي  
 سر د ورأسه  
 احدى شبام  
 افيان فمساقط  
 حضور من شتم  
 وماض وبلد  
 الصيد ثم يهبط  
 في ايمنه جبل  
 تيس ونصار  
 وكييل وفيه  
 وادي جنوبي  
 حفاش ومن  
 ايسره جبال  
 حران والاخر  
 وجنوبيهم  
 فيسقى وما  
 يلبها الى البحر  
 ثم يتلوم وادي  
 مور وهو مزارب  
 تهاه الا عظم  
 ثم يتلوم في  
 العظم وبعد  
 الماني زبيد  
 ومساقى مور  
 تاخذ غزني  
 همدان جميعا  
 وبعض غزني  
 خولان وبعض  
 غزني حيدر  
 فاول شعبه  
 ذخار وشريف  
 من جبل ذخار  
 ومسور فالشورف  
 وتخلي وشمالي  
 تيس ونصار  
 والباقر

والعضد

والعضد وشاحد وجراي وسمع وجوانب ملجان والمقرب جبل في اصل ملجان  
 فبلد صغار فبلد حارثه وبني فاعة وحداد وبرر ويمد من محجر نعيان  
 فأدران فحمة فقل وشريس وقيلان حتى يلتقي بمور الاتي من بلد خولان وشمالي  
 بلد همدان ويمد ذلك مساقط الشرف شرقا وجنوبا فهدا احد فرعيه  
**والفرع الثاني** رأسه شعبة الهلة وعدوه فالوفر والدخض و  
 غزني ابذر وموتك ومحلا فبلد عذر وهنوم وبلد محجر ومساقط بلد  
 وبلد الجواش وبلد بني عبد البقر وأخرف ويلقى سيل الحف وصرام والملاج  
 وشطب وذرحان وبلد المرانين فبلد دثن شمالي موتك وجنوبيها  
 بلد قدم بن قادم ومن ايمنه سد سافين وتفرع فيه ارب وحيدان وشرقي  
 مطرف وكريف خولان ويسمى ما يصل اليه منه اثير فجنوب شبيب وبلد العف  
 ثم يتلوم وادي ابني عيس من حكم وادي حيران وخولان ما بينهما من اسفل  
 محجر ثم عرض وهو وسط من الاديه ولدرعان فالجنوب منها من الشقيقه  
 وما اكتف الحجة ومنها الى عرض من بلد عذر ومحجر الى المباح فالمرور والشمالي  
 منها تقيل مطرف وما اكتف المسيل منه من بلد عذر وبلد بني شهاب ابن العاقل الى  
 معين الحش حتى يلتقي بالفرع الثاني بالسير فيسقى كلاهما اللصاب  
 وهو اعلى وادي عرض ويمد الشعب ايمنه من بلد خولان ويسرق من بلد همدان  
 ويصب الى الشقيقين ويسقى ما اخذ اخذ هذه البلاد الى البحر ثم وادي حلب  
 وهو الذي يشرع على جانبه الحضوف وما تله القفاعة وابار وفرعه من رأس



خلب بالقدر من سره خولان وهو شاكل وادي حرض او يزيد عليه بينهما اودية  
تشرق في قاع تهامة وتسقى المخاريف من بلد حكم الى البحر وهي دون هذين الواديين  
اولهما ما يصالي حرض وادي الخش ثم وادي الحيد ثم وادي الملح ثم وادي لينة ثم  
خلب ثم بعد خلب وادي جازان و وادي صمد وما بينهما من غيلان جبل بني رازح  
ابن خولان واشرف رغاظة ومسافط غنم ويسقي ارض صمد وجازان  
الى البحر وبينهما وادي خلب اودية دون هذه مثل زائره والفحاشية تسقى  
شمالى مخاريف حكم ثم وادي صيبا وهو من مسافط بوسان والغرث والنافه ويسقى  
صيبا الى بصرا لامان في صاده عثر ثم وادي جيش ومائته من قنوان وبلد  
بني عامر من الغور ودقان شمالى بلد خولان وجنوبى بلد جنب ثم عتود واد صغير  
ثم وادي بيض ومائته من سره جنب ثم ريم وعجرم وما بينهما من اشراف بلد سخان جنب  
**قال محمد بن عبد الله بن اسماعيل السكسكي** جميع ما بين مكة واد دخله من ارض شرب  
من الاودية الكبار التي تنتمى الى البحر من لقا المغرب اولها رسيم من اودية السكاسك  
والعارة والعميرة من ارض بني سبيج ومصابته من يمانى جبل ابي المغلس الصلوة  
فجند معادن فشرقي ذبحان فغربي جبل الرمان جبال بلد السكاسك **والثاني** من  
اودية السكاسك وادي اديم مائته من يمانى ذبحان ومن قلعة سوذان من شرقيه  
وجبال ذات السراج من غربيه ينتهي بين سبيج وارض بني يحيى من بني مجيد  
وفي اديم يكون سحر السكاسك واصحاب صدح الغيث واستعارة اللبن وغير  
ذلك من فون سحرهم ولهانتهم والاحبار في فونهم هذه مشهور كثيرة ؟

والوادي

**والوادي الثالث** وادي حراقة مائته من جبال المطالع وشمالى دبحان  
من نجد معادن وغربي جبل ابي المغلس الصلوة ويماني الجزيرة مورد المطاط  
من ارض بني مجيد ثم يخرج موزع وبين الجزيرة الى البحر **الوادي الرابع** وهو وادي  
الحبيد مائته غرب جبل صبر وجبل سابع جبل ابن ابي المغلس وعن يمينه الجزيرة  
وعن شماله برداد مابين جبل صبر وذخر وجبال جميع قاع الساميقة ويماني جبل  
ذخر فينتهي الموزع ثم يخرج المخا الى البحر **الوادي الخامس** رسيان  
مائته الجند من شرقيه وشمالى جبل صبر ومن حدود الكلاع النجدة من يمانها وغلان  
وظبيا والعلى والمجج والعشش والمطلوع و وادي ابيه وجميع شعاب شطة  
وهي مائته على جعفر والشعبانية من وحي صبر وقاع الاخباش و وادي الظباب  
الى الفرعاء من ماضل برداد وشرقي ذخر وشاميه وجميع الجزيرة من اوطان الكلاع  
ارض القفاعة وارض شرعب ومن بلد الركب جبال شمير والحدوم فتجتمع جميع مياه  
رسيان حتى يلتقى بالحبيد ويصبان في موزع وموزع وطن فرسان وحللا  
لهم من الركب يلتقى كهذين الواديين وادي الشقاق وهو من يمانها ولا يقاس بها  
وما في الشقاق من جوار المعاض المحادة لبني مجيد فنتهي جميع هذه الاودية ما بين  
ظاهر بني طواس في وطن حيس وبين ارض بني مجيد حتى تخالط البحر عند الصخاري  
والصخاري موضع كثير النخيل والمزارع والسكن على شاطئ البحر وسكانه خلط من عكر  
والركب وبني مجيد وفرسان وكلانته **وادي خجل** ومصابته من قناب بلد  
الكلاع فمن مغان وفرعد وبلد القفاعة وهي جنوبى الوادي وهذه ملتقى

هو جبل السمي مغارة من الجوار

رسم بقعة في  
وادي حراقي  
سبعا لطيف  
من جبال وبيوس  
هي باب الشهر  
في قنصلية  
عند الانبياء  
من جبال النخل



هذه المياه الى الموكن ثم وادي نخلة فيه الموز والمضار والحنا وجميع الخضر واليه  
 ايضا بعد ان تنحى اليه المياه من الموكن تنهي اليه مياه ارض جبل وادي شرع  
 وطلاق وحض حوالة الذي قتل فيه جعفر بن ابراهيم المناخي وجبل الصيرة  
 وكل هذه جنوب وادي نخلة ومن شمالها جبل دمت وحميم وعداف ووادي  
 نزال والرواحد والوزير وجبل المير والفواهة ثم يلقاه وادي الملح من ارض  
 الركب وجنوب نخلة فيسكنان بحبس ويفطمانها الى البحر وماقي الملح من المجر  
 والمعام من جبل شرع وجبل الصيرف من شمال وادي واليب من جنوبه عاصم  
 من بلد الركب والخرجيه فجال معير فذباس ثم يلتقي هو ونخلة بالقنا من رويس  
 حبس منزل ابي جعفر بن النمر ثم وادي زبيد وقد ذكرناه وما بين بني مجيد  
 وابين من الادوية المنتهية ذات الجنوب الى جيز عدت **فأول واد منها**  
 من تلقا المشرف وادي الرغادة قوم من حمير فجبل ضرر من ارض السكاسك فجل  
 الحسام من بلد السكاسك فبعدان وريمان والشعر من بلد الكلاء وسحلا ودلال  
 ومينم وثبن ميثم وهي ثبن ابن الروية غير ثبن ليج والنجة من جبل النكر  
 مقضى هذه المياه الى وادي الأحواض من عبيه وروثة من حصون السكاسك  
 وجبل حمر من حصون السكاسك وهو غير حمر جبلان ثم ينهي الى جبل الغرور  
 وهو الحد بين بين السكاسك والأصنع من حمير ومحا بخا ط هذه الوادي  
 من غنبيه او طان السكاسك منها قرية الصردف وارض السلف والربيعين  
 ونجل وجبل الصردف ثم ينهي هذه المياه في وادي السودان من شرق الجند

ثم يصب فيه قيعان الاجناد فكلها من اجناد الألة فالى العرجة من حارة جبل  
 صبر من شرقه نجد القدارى ووادي العرجة وهي موضع بني ابي كهل السككي  
 فشرقي جبل سامع فشرقي جبل الصلو جبل ابي المغلس وجميع مياه الدملق قلعة  
 ابن ابي المغلس الى تطلع بيلين في السلم الاسفل منها اربع عشرة ضلعاً والثاني فوق  
 ذلك اربع عشرة ضلعاً بينهما المطبق وبين الحرس على المطبق بينهما ورأس القلعة  
 يكون اربع مائة ذراع في مثلها فيها المنازل والدرج وبها شجرة تدعى الكهنة  
 تطل مائة رجل وهي شجرة الشجر بالثمار وفيها مسجد جامع فيه منبر وهذه القلعة ثنية  
 من جبل الصلو يكون سمكها وحدها من ناحية الجبل الذي هي منفردة منه مائة  
 ذراع من جنوبها وهي من شرقها من خدير الى رأس القلعة مسيرة سدر يوم ساعتين  
 وكذلك هي من شمالها مما يوصل وادي الجنات وسوق الجوم ومن غنيتها بالضعف مما  
 هي من بمانها في السمك فيها مائة حبل صاحبها وحصنه في الجبل الذي هي منفردة  
 منه اعنى الصلو بينهما غلوف قوس ومنه لها الذي ينرب منه اهل القلعة مع السلم الاسفل  
 غيل بما جل غدي خفيف عذب لا بعد وفيه كفايتهم وباب القلعة في شمال القلعة  
 وفي رأس القلعة بركة لطيفة ومياه هذه القلعة تصب الى وادي الجنات من شمالها ثم  
 المائي شمال سوق الجوم الى خدير ووادي الجنات هذا يشابه في الصغر وادي  
 ظفر وهو كثير الغول والمجل والمائل فيه الاعناب والورس مختلطة في اعاليه  
 مع جميع الفواكه واسفلها جامع للموز وقصب السكر والاربع والخيار والذرة والقنا  
 والكزبر وغير ذلك فيلتقي مياه هذه الوادي بما احدثه مما ذكرنا وادي وريان



الشَّافَّ في وسط خير مما سمي به من صدور سامع والعرضة والبيرة وهي  
 قرية عبد الجبار بن ربيع الحوشبي في صدر صبر فاذا خاف طلع إلى صبر إلى قلعة له  
 تسمى ذات النعم وهذه البيرة كثيرة الاغصان والفواكه والغيول الحاملة إلى  
 ان يتصل بجدران صبر من شرفيه وتجدان هذا كثير الاغصان والفواكه فيلتقي  
 هذان الواديان وادي الجنات وادي ودران يجمع خير إلى موضع يقال له  
 كرش ثم يعرضهما وادي حرز مائنه من شرفي جبل الصلوة وشماله الرئيسي و  
 جنوبه جبل الرما فتلتقي هذه الوديان في مسيرة ساعده من كرش ثم تلتقي  
 هذه الوديان واديه السكاسك ايضا من شرفها وشمالها فمن شمالها وادي حقب وادي  
 ذابة فوادي هو وادي عبد الله السكسكي وعبد الله بن ابى ثومة ابن احمد السكسكي وهما  
 ببلد السكاسك وهو وادي موطن ينشئ لا شرفيه سوى الدرع مائنه جدران حصن  
 عبد الله السكسكي وتُدعى قرية في اصل الجبل شمال الوادي وهو راسه ومن شرفيه  
 جبل حمر ويسكنه الغوادر من السكاسك وادي ذابة إلى حاضر من السكاسك  
 وهم روسا لهم وعظامه يسكنها الأعجم من السكاسك شرق الوادي وادي  
 الذوية وهو موضع موسى ابن الحارث وهو في راس الوادي حصنة جبل لطيف  
 ومائتي هذا الوادي جبل الحشا شرق الوادي ويحل شمال الوادي جبل حمر غربي  
 الوادي يلتقي جميع هذه الوديان إلى جبل النور ثم ينزل شل ساعتين فيلقيه وادي  
 غلصان ومائتي وادي غلصان من شماله جبل حرز ولغويرة ومن غربيه  
 جبل أسحم وادي صفة ومن شرفيه مجازع الطريق اليمن من محجة عدن

إلى الجند

إلى الجند وغيرها تلتقي هذه الوديان في راس الح على مسيرة ساعة من قرية الجوار  
 ثم يخرج هذا الوادي في الجوار ثم عند ثري والجنيب وهما للوافدين ثم وسط الرقاع  
 وهي سوق الوافدين ومدينهم نور وهي قرية الاصاح ثم يخرج الغايظ من الح إلى  
 بحمدن **والثاني وادي ابي** وهو مائلي الح ومائنه من شاد  
 وبنا من رعين وقد ذكرناه **والثالث وادي برامس** وهو دون هدين  
**والرابع دثينه والخامس** أحور وقد ذكرناهما **جبال السكاسك**  
 جبل الصردف وجبل السوداء من ظهر اديم جبال الأشعوب الصلوة الجامع  
 لهم ثم بعد ذلك سامع والح عنيج ملح جبل صبر الحوشبي **جبال الركن**  
 ذخا وشمير ومعبر والجذوم ودباس والمير **جبال جعدة** جبل  
 حيزر وجبل ردفان وأضرعة ومن حصونهم دوت ذلك شلوع والعسلم  
 وحمر **ماثر هذه الموضع** ماثرة جبل السر ويسمى جبل الجناح ينظر  
 من سمع هذا الاسم ان هذه الماثرة لشمر ذي الجناح وليس كذلك وهي ماثرة عظيمة  
 تشابه بيتون في الصفة وهي بالعافر بالقرب من صحارة من شرفها ومنها مصنعة وحظنة  
 واسمها شيباع وهي تشابه ناعط في القصور والكرف على باب القلعة من شرفها موطيا  
 في القاع وكريف در دافع يكون سماءه ذراع في مثلها ومنها قلعة خدر معاينة لقلعة  
 وحاطة بينهما ساعة من لخار وقلعة خدر هذه في أقصى عظيم بقصر عنه الوصف والقلعة  
 بطريقين على باب كل طريق مائة فطريق القلعة من جنوبها عليها كريف  
 يسمى الوقت خنقو وفي الصفا الاسود وعمقه في حصون ذراعاً عرضة عثرون

شرب  
 كما ذكرنا هذه  
 النقط  
 الأباط  
 الغايط  
 للقلعة

شلاء



الغافر هو الأصل  
سكان اللفظ  
والماء

ذراعاً والطول خمسون ذراعاً محفوراً على جوانبه جداراً يمنع السقوط فيه **والماء الثاني**  
من شمال الحصن على باب الحصن الثاني في جوبته من صفا كالبر مطوئ بالبلاط وخرج  
ينزل إليه من رأس الحصن بالسراج في الليل والنهار على مسيرة ساعة حتى تولى إلى الماء ولا يعلم  
من يكون على باب البر من قوف ومنها خربة سلوف وكانت مدينة عظيمة بارض حدير  
واسم بقعتها اليوم جبل الريشة وهي اثار مدينة عظيمة يوجد فيها خبث الحديد وقطاع  
الفضة والذهب والحلي والنقد واليهما كانت العرب تنسب الدروع السلوقية والكلاب  
السلوقية ومنها جبل في مشرق وحاضه في رأس الجبل جثوة قصبة يدم باقية ذكرتها  
العرب قصبة لا يزال يوجد فيها الجوهر والذهب والناس يغزونه كما يغزون خربات  
**الجوف وفي هذا الجبل من المساحد الشريفة**  
مسجد الجند ومسجد نفق وهو في رأس الشوافي من شمالي الجبل الى جانب البحر المسمى  
مسجد الحى ومسجد معاذ بصيد ومسجد جبل خضعان في رأس جبل الحان المشهور  
فيه البياض ليلة كل جمع ويسمع فيه الاذان ولا يزال الزوار فيه من كل موضع ومسجد شاه  
في رأس جبل ملحان وشاه قوت في رأس جبل ملحان يقال ان فيه تسعاً وتسعين عيناً  
من الماء وهو مسجد شريف يقال انه لا بد في اخر الزمان ان تظهر فيه علامة من ناسا  
غير ذلك وانه العلم **ومنها الكثر** المنظور المشهور المخطوب بين جبل جرابي وجبل  
ملحان مقابل لشط الدية من وادي عيمان ليس بعيمان وهو الى جانب جبل  
الظاهر المعروف بجبل المطرب من ملحان قد سار له وهم به كثير من العرب يقولون بينهم  
وبينه تينين مثل الجبل العظيم فلا يجدون اليه سبيلا **قرى بني محيد**

جنته وادى  
جنته الى اسفل  
الوارع عيب

لبنى مسيح منها اول قرية الواديه لرؤسائهم وسادتهم ثم المنارة من علو البلد ومن  
سفلها العارة والعيصرة والحروبة والمخاط والشفاف ومونع وقرية جنته  
**قرى السكاسك** الجند والدم والشرار وفيها يقول ابن ابان  
ان بالدم دارنا فالشرار فيسقى غدا امير فالعرب  
وذات السمك والشفاهى والصدف والسودان ونذية وذات المعاقم والمجايرد  
الضاربة **ومن الجبال** التي تشاكل جبال الشام  
من ناحية البحر جبل صبر ومن جبلان جبل يامن بفتح اليم وهو على شط رمع  
الشمالي مع غممة وجبل حمر على شطه الجنوبي **جبل اليمين الشقيفة** وهي  
بمنارة نعامه في الغرب **اول هذا الجبل مما يضل عن تيه ايمن** وبه ارم ذات  
العماد فيما يقال ويقال ان ارم ذات العماد دمشق لكثرة ما فيها من عمد الحجار ثم ارض دثينة  
ويسمى بجبال السرد والكور من ناحية جنوب السرد **واما مياة الشرب والشرقية**  
فتصب في جردان ومرخة قريب منها وهي موضع الايزون وينتهي جردان الى قرب  
حضرموت واما مرخة فتسقيها سداة مدح السفلى ويحان ويسقيها بلد رومان  
وحصى وحرب ويسقيها جبال قوت من شرقها **جبل ابي الين الشريفة**  
وهو اعظم اودية المشرف كما هو اعظم اودية المغرب وشعبه وفروعه كثيرة فاما من  
ناحية رداع فالعرش والمواضع التي قد ذكرها الرادعي في قصيدته بالقرب من رداع  
ورومان وقرن واذنة به بشران والجبل المشرفة على سويق ومن جانب ذمار  
وبلد عنس جميعا وهو مخلاف واسع وسمع به يبنون وهكرو جميع ما ذكرناه في كتاب



الأكبل من الحافد العنسيه وبلد كومان وبلد الحدا وجبل اسبيل وريحه وجبال  
 بني مالك من مراد وجمال كداد وبلد قايقه من مراد والدفار جبل بني مالك من مراد  
 ونجاة ومخلاف ذي حمة ولبكي وجيرة وجران وهران بسواد ذمار ومساقط  
 بلد خولان من جنوبيه وما يامن من القحف وريكن وموضع تكون هذه السيول  
 وادي اذنه وتفضي الى موضع السد بين مارب مارب ويميل من خلف السد  
 منه سبيبة الى رحابة موضع الخل وترد سيول السون وجباين تلك البلاد الفلجيني  
 الى اسفل الجنة اليمن من هبط مارب فتسقى بعد الجنتين ارض السباين ثم الرحمة  
 ثم حرمة البشرين ثم الروضة الى حمة دغل في طرف صهيد ثم من بعد مارب او  
 ديه لطاف الى الجوف مشاربها من شرافات ذي حمة ومن شرقي مخلاف خولان العاليه  
 منها العوهل الاسفل وحمض ويكون على هذه الاودية بنو الحارث ابن كعب ليمون النعم  
 ثم اودية الرضراض وحرب ودهم ومشاربها من جبال السرا وصرع وسامك و  
 مساقط عذر مطر وبلديام وهيلان وتحت سامك الرضراض واليه ينسب معدن  
 الرضراض وثمر ثرية المعدن معدن القصه وهو معدن لا يغيره في الغز وحرب بعد  
 قتل محمد بن عيسى وذكر انه حدابن نهم من همدان ومرهبه ومراد وبلحارث وخولان  
 العاليه **في الجوف** وهو منفرد من الارض بين جبل نهم الشمال الذي  
 فيه انف المؤذ وادب الجوفي الموصل لهيلان من بعد وهينا وسعة جباب  
 الجبلين مرحله في اسفل الجوف وطوله الى احمى واطراف حبش مرحله ونصف و  
 يفضي اليه اربعة اودية كبار **فادله الخار** مخجه ما بين جنوبه ومغربه ومساقط الخار

من فروع مخلفه فادلهما من مخلاف خولان في شرقي صنعا ينصب اليه عيمان وما قبل من  
 عصقان وثريان وطموع وحزير والحيز ينصب ثابث الحيزي وقدرى من عبدالله بن  
 عمر وكان ابوسلمة فقيه اهل صنعا يقول انما من ادركته دعوة النقي رابت ثابثا الحيزي  
 وراى ثابت عبدالله بن عمر صاحب رسول الله صلى الله عليه واله وسلم وما قبل من عكر ورود وهو  
 وادي صب مع سامك ودبرة ووعلان وحذار الى الحقلين والسهلين ونواحي بقلان  
 وما بينهما من حقل صنعا وشعوب ووادي سعلوان ووادي السرا ومطرح وديها اودية كثيرة  
 فجبل ذباب فزجان فشمام القصه ثم مياه هذه المواضع الى خطم الغراب ووادي شبرج من  
 اسفل الصمغ وحدقان ويلقى هذه الاودية سبل مخلاف ماذن من حضون المعلن وحقل  
 سهان ويعوم وبيت نعامه وبيت جنين ومحيب ومسيب وحاز وبيت قرن وبيت ربح  
 والبادات وريهان فوادي ظهر فعلان فرحابة فالرحبة الى حدقان وخطم الغراب ثم من  
 المصانع وشبام اقيان وخلفه وجبايه وحضون بني اذنه وبيت اقرج وقاعة وهذه  
 وهنيكة واليون عن اخف وغولة مثل باهره وبناعين ولغابة والحيفه وسوف  
 وحرير وذي غار وبيت ذانم وبيت شهير ومحمد وعجيب نصيحة فمناك والاحباب  
 وناعط وبلد الصيد وبه اودية من ظاهر همدان مثل بناعة وذي بين وما يقيمها من  
 ظاهر الصيد فيكون هذه المياه الى ورو وديقاها سبل العقول والكساد وصولان  
 واما كازط وشبام الخلة ووادي محضم وما يسقط اليه من حيدر واثوئه والحبش والمبح  
 وبلد ذيبان فيمر بالقحف وجران والمناخي ويلقى بمياه الخار التي هبطت من صنعا  
 ومخالقها فتلتقي بالمناخي ثم تبصان بعمران وتعمل من ارض الجوف وهذه الجباب التي تشق

والعشار وما قبل من اشراف جبل السور  
 وبيت بوس جبل عيمان وبلد قايقه من مراد

الوزان  
 نام جند واد



وبني عبد بن عليان واما المنأخي فلبني علوي **والوادي الثاني** وادي خبش  
ويصب في وسط الجوف عن يمينه صادراً من خبش بعد ربي نخيلها وروعا وفروع  
هذا الوادي من سرية بلد وادعه وظاهرها ويروى بواضع مما كان من بلاد بني معمر وبني  
عبد والهل ثم فانه يتحد الى خيوان فيسقيها ويمد باقية سيل قيعها وبو بان والادنة  
وملأ وبلغ الفج الى خبش فلقاه سيول بلد بني حرب ابن وادعه من رميض وحرف  
وبضامة سيل الفقع والحوارين والمصرع واثاف ودقاج وشوات وخرقان  
وجانب الكساد وقبلة طاهر الصدد والعقل جبل ذيبان الاكبر ورجمات وحاديين  
والسبيع **والوادي الثالث** يظهر في زاوية التي ما بين شماله ومغربه وفروعه  
من بلد خولان شرقي ابذر وبلاد دماح ووتران والسير والمغيل واسل وبلد  
دهم من طلاح والعشيرة والكثاف وحوام حدة الجوبية ومساقط برط  
والمرشي والقول ويسقط سيل ابذر على الاعين ثم العقلة عقلة خمارير  
فمذاب فجنز والحبط فخطيرة حوشم وجرعة الغراب وعيش وشجان  
وقصران وبلد هم والعشيرة والحلو وطالعين وعظام وشبراق وبركان  
وعيان وطو، ومساقط جبل سفيان وقبلة الادنة والعبلة واسحر والحاضنة  
والمقبرة ويلقي هذه المياه الى ناحية الواحة الشبا ويمدها سيل نعمان من  
بلد مرهبة ويظهر بقرق فيسقيها ويخدر الى دارها ثم موضع الدالين  
ويلتقي بالجار ومع سيل خبش **والرابع** وادي المنبج وفروعه من بلد يام القديع  
وبلد مرهبة ملح وبران وسورة وجبالهم مما يصلي في جهنم من بلد خولان

وباني قابل لهم الشمالي باودنة لطاف مثل اوبن وغيره ثم يشرع على القوط وهو  
جانب العاريط وهو من ديار الجحاش اوديه من بلد شاكر من برط وهو لدهمة ومن  
بلد وائله وبلد امير اوديه منها حلف وقصيب والذي بين الجوف وجران من  
الاعراض الكبار والخيل وبه تفرق الطريق الى الجوف ومارب من وادي  
حب وهو العقيق ثم قصيب ثم حلف وكل هذه الاعراض من بلد شاكر **وادي بخران**  
وفروعه من ثلاثة مواضع من بلد بني حيف من وادعه وبلد  
بني جماعة من خولان ومن بلد شاكر والخاجر من وادعة وبلد خولان  
**فاما الشعبة اليمانية** فانها من شمال ووتران والسير ومغرب بلد شاكر الى  
دماح من ارض خولان ثم يخرج في الحانق من بلد خولان ثم يخرج في لحو  
رحبان والحاديات والعقل والبطنان والفقار من بلد خولان ولقي سيل  
غربي صعدة من علاف البقعة وشعب عين والحديق وفروعه ونعمان واقفة  
فالاشلاف فلكه فالقيص فالصحن فذفرار فالواريد وصحيا فالتحت فبلد  
بني مالك من بني حير فحضره فالاحباب فشرنت فصعده حتى يصار  
سيل دماح بالحبيبة من البطنة ويلقاها سيل عكوان من شرقي دماح و  
قبلته وسيول شرقي كهلان فيضم الى العشة ثم يلقاها وادي كشور فسيل  
جدره واداني الملح واداني ضدخ من بلد شاكر ولقيها بالفقار سيل كثاف  
يصب باسفل الحرام وادي حرر وبلد بني سابق من وادعه ويمدها سيل في  
دينه والدحاضي والركب حتى يصب في وادي العرض والعرض هو سيل الفعين



الآخرين فاستمالى منها من التَّوْبَلِيَّةِ وَالشُّفَرَاتِ وَغَمْدَانَ وَهَضَاضَ وَبَقْعَةَ  
وَشَرْقِيَّ بَلَدِ جُمَاعَةَ مِنْ شَمَالِهَا وَالْغَرْبِيَّ مِنْهَا مِنْ شَرْقِيٍّ بُوَصَّانَ وَكَيْسَمَ وَقَرَّاطَ  
وَبَلَدَ بَنِي سَلْمَانَ مِنْ بَنِي حُثَيْيٍّ وَذُلْعَانَ وَسُرُورَ وَالسَّرْمَ مِنْ بَنِي جُمَاعَةَ وَسُرُورَ  
بَنِي سَعْدٍ وَارْضَ بَنِي ثَوْرٍ فَيَجْمَعُ كُلُّ هَذِهِ الْمِيَاهِ مِنْ أَكْفَلِ الْعَرَضِ بِضَيْقَتَيْنِ  
وَهَا ضَيْقُ بَيْنَ جَبَلَيْنِ وَيَتَقَدَّمُ فِي شَوْكَانٍ مِنْ أَعْلَى وَادِي نَخْرَانَ فَيَسْقِيهِ  
وَيَنْتَهِي فِي الْعَايِطَةِ ثُمَّ يَعْرِضُ بَيْنَ نَخْرَانَ وَتَثْلِيثٍ أَوْ دِيهِ مِثْلَ جَبُوشَ وَعِزَّ مِنْ  
بِلَادِ وَادِعِهِ وَبَلَدِ يَامَ وَرُبَيْدٍ وَبَلَدِ سَخَانَ وَبَلَدِ حَبِّ وَسَمْدُ كَرْدِيَارِ هَوَآءِ الْقَوْمِ  
بَعْدَ انْشَاءِ الْمَعْقَلِ **فَلَاةُ الْيَمَنِ وَتَسْمَى الْعَايِطَةُ** أَمَا فَلَاةُ الْيَمَنِ  
وَعَايِطَةُ فَإِنَّ صَبَّهَا وَهِيَ فَلَاةُ تَقْفٍ مِنَ الدَّهْنَاءِ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ وَالْفَلَجُ وَيَشْرَعُ  
عَلَيْهَا جُرَّ الْيَمَنِ مِنْ مَصَامِعَ بَنِي عَامِرٍ نَاحِيَةِ تَرْجٍ فَتَثْلِيثٌ فَيَمَّا بَيْنَ تَثْلِيثٍ وَدَرْيَنَةٍ  
وَتَقْفٍ هَذِهِ الْفَلَاةُ بَيْنَ جَزَلِ الْيَمَنِ مِنْ أَسْفَلِ هَذِهِ الْأَوْدِيَةِ وَبَيْنَ حَضْرَمَوْتَ مِنْ أَرْبَعِ  
مَرَاهِلَ وَخَمْسِ فَيَمَّا بَيْنَ نَخْرَانَ وَبَيْحَانَ وَأَمَّا مَا خَلْفَ نَخْرَانَ إِلَى الشَّمَالِ فَالْكَرْلَانُ  
صِيهَدُ يَقْبَلُ مِنْ فَرْقَيْنِ مِنَ الدَّهْنَاءِ أَحَدُهُمَا مِنْ شَرْقِيٍّ الْيَمَامَةِ وَيَبْرِينَ وَالثَّانِي  
مِنْ غَرْبِيٍّ الْيَمَامَةِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ جَبَلِ الْحَضْنِ فَشَرْقِيٍّ بَلَدُ بَنِي هَلَالٍ وَشَرْقِيٍّ عَرَفُ جَدِ  
تَبَالَةَ وَتَرْجٍ وَبَيْشَةَ حَتَّى يَصْدُرَ عَنِ الْمَصَامِعِ وَهِيَ فَلَاةُ لَامَاءَ فَيَمَّا مِنْ أَرَادَ حَضْرَمَوْتَ  
مِنْ نَخْرَانَ وَالْجَوْفِ جَوْفُ هَذَانَ وَمَعَارِبُ فَخْجِهِ مِنْ بَلَدِ مَبِجٍ ثُمَّ خَرَجَ أَوْدِيَهُ  
نَصَبَ مِنْ بَلَدِ مَبِجٍ إِلَى حَضْرَمَوْتَ حَتَّى يَصِلَ إِلَى دُحَى وَهُوَ أَوَّلُ حَضْرَمَوْتَ مِنْ ذَلِكَ  
الْجَانِبِ وَهُوَ كَنْدَقٌ وَسَاكِنُهُ نَجِيبٌ ثُمَّ إِلَى وَادِي رُحَيْيَّةٍ وَفِيهِ قَرْيٌ مِنْهَا صَمِيعٌ وَسُورِيٌّ حَارِثٌ

حَضْرَمَوْتَ

**حَضْرَمَوْتَ مِنْ الْيَمَنِ** وَهِيَ جَزْءُهَا الْأَصْغَرُ نَسَبَتْ هَذِهِ  
إِلَى حَضْرَمَوْتَ ابْنِ حَمِيرٍ الْأَصْغَرِ فَغَلِبَ عَلَيْهَا اسْمُ سَاكِنِيهَا كَمَا قِيلَ جِيَوَانُ وَنَخْرَانَ وَالْمَعْنَى بَلَدُ  
حَضْرَمَوْتَ وَبَلَدُ جِيَوَانٍ وَوَادِي نَخْرَانَ لِأَنَّ هَؤُلَاءِ رَجَالُ نَسَبِ الْيَمَنِ الْمَوَاضِعِ وَ  
كَذَلِكَ سَمِيَ الْكَرْلَانُ وَهَذَانِ بِاسْمَاءِ مَوَاطِنِهَا وَكَانَ بِحَضْرَمَوْتَ الْقَصْدُ  
مِنْ يَوْمِ هَمَّ غَمَّ فَأَتَى الْيَمَنُ كَنْدَقَ بَعْدَ قَتْلِ ابْنِ الْحَوْتِ يَوْمَ شَعْبِ حَبْلَةٍ لَمَّا انْصَرَفُوا  
مِنَ الْقَمَرِ غَمَّرَ ذِي كَنْدَقٍ وَفِيهَا الْقَصْدُ وَنَجِيبٌ وَالْعِبَادُ مِنْ كَنْدَقٍ وَبَنُو مَعَاوِيَةَ ابْنِ  
كَنْدَقٍ وَبَنُو يَزِيدَ ابْنِ مَعَاوِيَةَ وَبَنُو وَهَبٍ وَبَنُو بَدَّ ابْنِ الْحَارِثِ وَبَنُو الرَّائِشِ ابْنِ الْحَارِثِ  
وَبَنُو عَمْرِو ابْنِ الْحَارِثِ وَبَنُو ذَهْلَ ابْنِ مَعَاوِيَةَ وَبَنُو الْحَارِثِ ابْنِ مَعَاوِيَةَ وَمِنْ السُّكُونِ  
فَرَقَةٌ مِنَ الْحَارِثِ ابْنِ كَعْبٍ بِرِيْدَةِ الصَّغَرِ وَالْيَمَانُ نَسَبُ الْأَبْلِ الصَّغِيرَةِ وَالْأُسْتَلَّةُ الصَّغَرُ  
وَفِيهَا يَقُولُ طَرَفُهَا

وَبِالسَّفْحِ أَبَاكَ كَانَ سَهْوُهَا يَمَانُ وَشَتَّةُ رَيْدَةٍ وَشَحْوَالُ

وَالصَّغَرُ قَبِيلَةٌ مِنَ الْقَصْدِ تُنْسَبُ إِلَيْهَا رِيْدَةُ لِيَفْرِقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ رَيْدَةِ أَرْضِيٍّ بَلَدُ كَنْدَقٍ مِنْ  
أَرْضِ حَضْرَمَوْتَ فَإِذَا خَرَجَ الْحَارِثُ مِنَ الْعَبْرِ لَقِيَ أَوَّلَ ذَلِكَ دَرْبَ الْعَجَبِ الْكَدَسِ ثُمَّ هَيْشَ  
وَهِيَ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ فِي أَسْفَلِهَا سَوْفٌ وَفِي أَعْلَاهَا حَصْنٌ لِلْحَصِيدِ ابْنِ مُحَمَّدٍ النَّجَبِيِّ وَسَاكِنُهَا بَنُو أَبَدَا  
وَبَنُو سَهْلٍ مِنْ نَجِيبٍ كَرَّ صَوْرَانُ قَرْيَةٌ مَقْصُودَةٌ لِنَجِيبٍ مِنْ كَنْدَقٍ ثُمَّ فَشَاقِشُ قَرْيَةٌ فِي رَأْسِ  
جَبَلِ النَّجِيبِ كَرَّ عُنْدَكَ حَبْرِيَّةٌ عَظِيمَةٌ لِلْقَصْدِ وَكَانَ أَمْرُ الْعَيْسِ ابْنِ حَجْرٍ قَدْ زَارَ الْقَصْدَ  
إِلَيْهَا وَفِيهَا يَقُولُ  
كَأَنِّي لَمْ أَكُفُ يَدْمُونُ مَرَّةً وَلَمْ أَشْهَدْ الْعَارَانَ يَوْمًا يَعْبُدُ



وعندل وخودون وهدون ودمون للصدق بحضوت ثم **الحجران** وهما  
 مدينتان في مقبلتان في راس جبل حصين يطلع اليه في منعة من كل جانب يقال لوجه  
**خيدون** و**خودون** كله و**دمون** وهي ثنية الهجر القريبة ببلغة حمير والعرب الغاربة  
 فمنها هجر الحمرين وهجر جازان وهجر حصبة من مخلاف ماذن وسكان خودون  
 الصدق وسكان دمون بنو الحارث المكنون بن عمرو المفصرون بن حجر اكل المزار وانا سبي اكل  
 المزار تنبعض عسان خلفه في بعض غزوانه فاكتمح له مالا وسبي له جارية واوغلوا الجارية  
 يديرون المال خوف السبع فاقبلت الجارية ثلثت فقبل لها ما تلتفك فقالت كافي بحجر فذكر بكلمة  
 فاعا فاه كانه جمل اكل مرارا فلم يعلم ان الحى على تلك الهيئة فسمى اكل المزار ومنزل كل جبل  
 من هاتين القريتين فطل على ضيعته ولهم غيل يصب من سفح الجبل ينزونه ونسوة هذه  
 القرى النخل والبر والدرج وفيها يقول المثل **الهجران كقفة بكفة النخل والبر بها محفة** و  
 الدبر الزرع وبلد كنده مرتفع كأنه سراء ونصب اوديته في حضرموت ثم يصب حضرموت  
 الى بلد حمير ومن الهجرين الى ربه ارضين وادنيه قري كثيرة وكل للعباد من كندة ثم يصب  
 الهابط الى سدفة قرية حمير يوسف النجاشي ثم حوق وهي مدينة عظيمة لبني حارث من كنده  
 ثم قارع الأسيا وهي كنده والفارعة عند العرب الامة وجمعها قار مثل راحة وراح وساعة  
 وساع وفوار ايضا والعجلاية قرية كبيرة مقابلة لحيصن الان حيين في وادي العبر  
 واسهم عين والعجلاية في وادي دوعن وبلد كنده هي هذان الواديان اعلاهما الحصون  
 واسفلهما الزروع والنخل ثم منوب واديه قري ونخل وزرع وعطب ثم يفيض منوب  
 مع عين ودوعن بين شبام والقارة والقارة لخمران قرية عظيمة وفي وسطها حصن

**واما شبام** فهي مدينة اجمع الكبيرة وسكانها حضرموت وبها ثلاثون مسجدا ونصفها  
 خراب خربت كنده وهي اول بلد حمير وحصن حديثة وينسب اليه جذون والتختر في ايام  
 الردة وسكان شبام بنو محمد بن حمير ثم المذنين قرية سكانها حمير ثم مدودة ثم رئيس  
 وهي مدينة عظيمة ثم مسطه قرية مقصدة ثم مخا قرية عظيمة والمخا في بلد بني محمد ثم  
 العجى قرية عظيمة مقسومة نصفين لخمير كل نصف قرية لقرية نصف للأشبا ونصف لبني  
 محمد ثم بخدر المخدر منها الى ثوبة قرية بسفلى حضرموت في وادي نخل ويفيض وادي  
 ثوبة الى بلد حمير وحيث قبر **هوذا النبي صلى الله عليه وسلم وقبره في الكتيب الاحمر** ثم منه في كنف  
 مشرف في اسفل وادي الاحقاف وهو وادي اخذ من بلد حضرموت الى بلد حمير سيرة ايام  
 واهل حضرموت يزورونه هم واهل حمير في كل وقت والتخترين من عمل موضع يوف  
 ابن عبد الحميد ويترتب مدينة حضرموت من لها كنده وكان بها ابو الحيران عمرو واباها  
 عنى الاعشى بقوله **سبهاهم يترتب أو سبهاهم الوادي** و  
 ويقال ان عمرو صاحب المواعيد كان بها وفيه يقول كعب بن زهير  
**كانت مواعيد عمر قوب لها مثلا وما مواعيد الا الأبا طبل**  
 وترسم مدينة عظيمة وريدة العباد وريدة الحرمية للاحروم من الصدق وشن  
 وذو صبح مدينتان بدوعن ومسكن بني واحد من بني معوية الاكرمين يفيضين يستقي  
 بحاظم الكبي والحق وهو لبني بناته من الصدق ونفيس لبني ذبيان من الصدق و  
**ما موضع** الامام الذي يأمر الابا صيه بنه في مدينة دوعن وساحل هذه القرى  
 الأسعاء موضع ابى ثور المهرى وفيما بين بجان وحضرموت شبة مدينة حمير



واحد على الملح بها والجبل الثاني لاهل مارب **قال** فلما احترت حمير وخرج  
 خارج اهل شبوه من شبوه فسكنوا حضرموت وبنوهم سميت شبام وكان الاصل في  
 ذلك شباه فابدت اليهم من الهاء **قال** وفي حضرموت سكنت كنده بعد ان اعلنت  
 عن الجيوش والمستقر وعمر كنده في الجاهلية بعد قتل ابن الجون وكان الذي نقلهم عن  
 هذه البلاد الى حضرموت بنو ثلثين الفا **قال** ويسكن الكسرى في وسط حضرموت  
 تحجب **قال** وبحضرموت منهم اليوم الف وخمسمائة منهم اربعة فارس ويعرف الكسرى  
 بكسر قساقش وفيه يقول ابو سلمان ابن زيد بن ابي الحسن الطائي  
 واوطى بنا في قصور برافش فما ورد وادى الكسرى قساقش  
 الى قتيان كل اعلب رايش بها بيل ليسوا بالذئابة الفواحش  
 ولا الحليم ان طاش الحليم بطايش

والكسرى قرية يقال لها هينس فيها بطنان من تحجب يقال لها بنو  
 سهل وبنو بداهنهم ماثا فارس خرج من درب واحد ورأسهم اليوم محرم الحصين  
 الجبى وقرية اخرى يقال لها حورق فيها بطنان من تحجب يقال لها بنو حارثة و  
 بنو محيية من تحجب ورأسهم اليوم حارثة ابن نعيم ومحمديية ابنا الاعجم وقرية لها  
 يقال لها قساقش وقرية يقال لها صوران وقرية يقال لها سديية الداس فيها  
 محمد بن يوسف الجبى وقرية يقال لها العجلاننة وقرية يقال لها مبوب واديات  
 يقال لها رحيمة ودهن فيها قري كثيرة وفي رحيمة درب يقال له سور بنى نعيم  
 من تحجب من ولد الاشرس بن كنده والسكاك والسكون وبنو عامر بابيت

والعباد ووين وعاوية وبنو بكره فلولاد ولد الاشرس بن كنده فاما بنو معوية ابن  
 وبنو وهب ابن كنده فبنو يزيد بن معوية وبنو وهب بن معوية وبنو بداهن الحارث  
 ابن معوية وبنو الحارث الرايش ابن الحارث ابن معوية وبنو معوية بن الحارث وبنو ذهل  
 ابن معوية الفقيد وبنو عمرو ابن معوية وبنو الحارث ابن معوية فلولاد بنو معاوية ابن كنده ومنهم  
 الملوك المتوحيين يقال كان بينهم سبعون ملكا متوحيين اولهم نور ومرتفع ابنا عمرو  
 ابن معوية واحدهم الاشعث بن قيس الكندي ابن معد **كتاب**

## سرو حمير واديتهم وساكنهم

العر وعر وحبنة وعللة وحطيب وكهر وذونا جيل وذوناوب  
 وسلفه وشعب وعرمجان وسكب والعرقه ومدورق والمجعه وبنم  
 فالعر لاذان من يافع وعرم لاذان من يافع وحبنة للابقر من يافع وعللة للاصوون  
 من يافع وحطيب لبني فاسد من يافع وكهر لبني شعيب من يافع وذونا جيل لبني جبر  
 منهم وذوناوب لبني صائد منهم وسلفه لبني شعيب ايضا وشعب لبني سمي منهم و  
 عرمجان لبني شعيب ايضا وسكب لبني جبر والعرقه للاهجر منهم وهي وادهم  
 بنو محي صدور الحلب من يافع وفي كل موضع من هذه المواضع قري ومساكن كثيرة  
 ارض حلالهم واحلافهم من بني جعدة من الاودية الضباب ووادى خفا  
 الذي فيه حجة عدت الى صيفا ووادى شرعة والحنكة والجعدة ووادى  
 نوبة ووادى المظن والمعنق ووادى شلح واخلة ووادى النمر

بني النصارى



ووادى عرق ووادى سنج ووادى عنبه ووادى وحده ووادى فرعة نصبت  
هذه الاديه الى ابي الكور بين يافع ومدج الصباب للاعضود من جعدة  
خضر للاعضود من جعدة شرعة لبني اعهاد من جعدة الحنكة للاعضود الجعدية  
لبني المهاجر من جعدة ثوبة لبني المهاجر المظن للاعضود شكة واخله للاعضود  
وبني مهاجر والنمري للاعضود عرق للاحدوت سنج للاعضود وحير وجبلها خضر  
للاعضود وادى بحال للاكوس من بني مهاجر الصرهب قربة سينا موضع الحرين ذو  
دهانة وادى لبني بحر وبني ذهبان من الصدف ذو جحش وادى المرند وادى ثوبة  
للاضعة من الايزون اشحم للشكاسكة من جعدة الجبل لبنيهم وبنيقال لها  
يرحم وبني جعدة هولاء فيما يقال الى بعض بطون عين الكبر وهم اليوم يقولون  
انهم من بني جعدة ابن كعب ولا تعرف هذه البطون في بطون جعدة ابن كعب  
لان جعدة ابن كعب اولد ربيعة ويبرز بيران وعبداله وسهير ومعاوية و  
مرداسا فولد ربيعة عمرا وحيان وعبداله وينزل بالبحون وحناء وحصنا وعامر  
وعوفان وعُدس وفردة فولد عمرو ابن ربيعة الرقاد ووردا قاتل شرجيل ابن  
الاضهيب الجعفي وكان ملكا عليهم وجر ابن عمرو وسهيل ابن عمرو فبن آل الورد  
الحشرج ابن الاضهيب ابن ورد بيت شرف محمد بن وولد عدس ابن ربيعة ابن جعدة  
حناء وقيسا وعبداله وحناء وصار اموالكا من بني عدس النافعة الجعري  
وولد عبداله ابن جعدة قيسا وعامرا والمصنف الشاعر وكعبا ومالك بطون  
كلها وكذا سبل كل قبيلة من البادية تصاحي باسمها اسم قبيلة اشهر منها فانها تكاد

ان تحصل نحوها وتنب اليها راينا ذلك كثيرا وكذا سر ومدج لم توطئه  
مدج الا باخرة وهو من اوطان ذي رعين وسوقهم فيه وقبور ملكوهم وقصورها  
وانارها والزموا صفة وبقاعه فتمن باسمها منوطه من آل ذي رعين

## سر ومدج

سر ومدج اوله **الزحمة** الرباحه والسلف وحمز وتناغم لرها المرواح لبني  
صايد ويتنسبون الى دوس الاند الحارة لبني عامر بن من مسلبة الشغب لآل  
كثف وهم من بني مسلبة وهم اشرفهم والبادية ومنض وشيخان لبني مسلبة ولهم  
خلان واد كبير ارض بني زايد اولها الخزانة ونسبة والحجرة مصنفه جاهلية  
والشهد وهو حصنهم وحوله اموال كثيرة والسر ونواس وعيانة ولهم حصن  
يعرف بالهضمة ولهم دبان ومسار كل هذه المواضع لبني زايد بن حن ابن اود  
وادي لعوق لبني منبه وهم اخوة بني كثف وبني قيس من بني اود وهم رها الاقوة  
الاودي وفيه مواضع لرها خودان واد لبني افعى بالسرو من بني اود رها  
محمد بن الصنديد ذو وثن واد لبني افعى ايضا حصانة وشوكان وادبان للاودي  
وهم من بني اود يرما لالود العطف والفرع والعفة وسمع ومرحب للفتح رها الاشتر  
الخمعي مشعبة وصعدان للاصبحيين صعب وبلاس للاوديين وحيث ما وجدت للاوديين  
فهم فيه اخلاط لغمان وعدو الى رأس الكور وفيه حصن يعرف بالقمير للاصبحيين من حمير  
والكره للدرعام ابن سرام الدهيلي من اود وهم اخواله جدة من امه محمد بن عبيد بن سالم



الاصبحي نظير محمد بن ابي العلاء حارب مدحج بالسر وكله في زمانه ذئبة اولها عرات  
 واسمه الذقب لبني كتيف وهم رهط رزام ابن محمد ولهم الموشح وهي مدينة كبيرة الحار وداران  
 واديان لبني قيس من بني اود وهما ابنا عبد الله بن سحيطه اعني كتيفا وقبسا ولهم قرية  
 تعرف بالظاهرة يري وادي كبير لبني شعل ابن حي من اود وادي ثرة لبني حباب وهم  
 اخوة بني شبيب وقريتهم يقال لها منقها عرقان وادي لبني افعي وهم من بني ربيعة ابن  
 اود الغمره واد لتقيف رانش وهو جبل يحله بني اود جميعا بقى لبني عمرو وهم اخوة  
 بني شهاب اليمعوران وادي والحيراء وادكلها لبني مزاحم وهم من الداهل وهم اشرف  
 بني اود وسادتهم وهم من بني ربيعة ابن اود وهم رهط ابن عثمان الدجيلي اقام بالثغر  
 غار بادهم ثم عاد الشرفة واد عظيم وهو لبني عذابن اسامة يقولون الى ربيعة  
 الفرس جبل واد فيه قرية تعرف بالسود الاصبحي من حمير الحافزة للاصبحيين  
 الذئبة لبني الحاس من بلحاث ابن كعب جرمان وكبران وزرعة ومجومة و  
 ملاحه والتيبب كلها للثغع وفي وادي حران منها بنو ثبات منهم وهم ساداتهم و  
 اشرفهم منهم محمد بن ثبات مطعم الدتب وله خبر عجيب وحق لكنه ذروعات  
 الجنع لبني عبد الله بن سعد الروضة وطب واديان لبني عبد الله بن سعد القرن  
 والعارضه ومهار لبني عجيب وهم من ازد شنوه الحنينة مدينة لبني سويق من بني  
 حي ابن اود والهل من ذئبة عابلي يراش دار الحقيبات الحصن وساكنه  
 بنو شبيب وبنو حباب في ثلاث قرى متفرقة واكمه لبني افعي فخذ ذئبة اهور  
 واد فيه قرى كثيرة منها الجنوة وهي لشعائهم من بني عبد الله منهم يحيى حبيب الذي

وهم رهط ابن الصنيد المفق لبني شهاب بن الارهم ابن حي ابن اود واهل

عائل

عائل الخليفة على ولاية اليمن ومنهم ابو يزيد ابن عبد العزيز واجعت مدحج على رياسته  
 سار بها الى اليمن والسر ووسشبع الذكر في اهور فيما بعد انشا الله تعالى  
**الطرق** التي تختلط بين السريين واين وردمان ورداع وذمار وقرن  
 بينحان واهور مع ما ذكر من بلاد مدحج في غير السر **اول بلاد مدحج بعدان**  
 بخرج من ذمار متوجها نحو المشرف بقدر فرسخين ارض غنس وهي واسعة حدودها  
 من ناحية الشمال الثانية التي يبكي والطبار وجيرة ومن ناحية الجنوب جبل يعرف  
 بعينهم فالي حفلة شرعة لهم لصفه ومن ناحية المشرف ثبات ولها اليوم من بطون  
 غنس النهديون والقيرون والمسيون والياميون وهم رهط الى العنيرة البيا  
 وفي بلادهم قرى كثيرة منها الميشر والاهجر وبنار وبوشان والجبل المعروف باسبيل  
 في وسط بلادهم الا ان فيه نفر اليسوا منهم مثل بني عثم وبني طيبة وبني سرحة واسفل  
 من ذلك كومان واصلا حميري وهم يمتدحجون اليوم وبنو فحاة واسفل من ذلك  
 كوحان الاوبة الى يلبين وما والاها قايضة والمعاقر وهم من مراد واما كومان  
 وفحاة فغدادهم في زوف واما بنو سرحة وبنو طيبة وبنو عثم فهم من بني حليجة  
 ابن الحلب ابن ربيعة ابن عطرش وهم اخلاف في مدحج وقد تركت صفات هذه  
 المواضع وان طالت وابتدأت بصفات مخلاف بني عامر فاوول ذلك ما  
 في اليمن من ذاك اذ كان المشرف تلقا وجهك وقد خرجت من حدود  
 غنس وادي نوح لبني سلمة وكان اصله معلما عين من الكلاع وبه منهم بقية  
 يسيرة اقصد وما در وعرف لبني سلمة واهل ثات التهب وملاح

دسنت



للزعمانيين من الكلاع وقوم يقال لهم بنو اسد قدي تحرمون وللتائبين حُبَات  
 كان اصله لكوغان ثم صار لبني محمد بن يونس الابرهجي ثم هو اليوم لبني الحارث  
 ابن كعب واهل ثاث ورداع ذات شال وذات كراع والحائش لبني  
 سبيعة وهم الربيعيون برداع وهم من جنب وعدادهم الى ناجية وبنو عامر بن  
 زوف وناجية ثم ناجية بنوت وزوف بنوت سترها انشا الله تعالى صومان  
 والحيار لبني عيس وقد حالهم اليوم فيها نفر من بني سبيعة واهل رداع الفرع والحجة  
 لبني زها من علة من سباء ولبني ناسم من حمير ودعوتهم جميعا الى الربيعيين  
 من جنب لهدور لبني زها من علة ابن جلداس حرج ودعوتهم في بني سبيعة عقارم  
 وحداد وح لاهل رداع وفيها اخلاط من بني زياد وبني سبيعة وهم الزياتيون  
 الذين لهم شطرن ياد الجوف وهم من بني الحارث ذو جبانة وحدان والبقعة  
 لبني زياد ايضا ودعوتهم في ناجية المحر الا على والمحرا الاسفل والاكواب والنتار  
 لبني منبه وهم من حنعم كلام ثلاث ابيات بيتان من شهرت بيت من حليجة  
 وهم في ناجية ولسن وشعبان والغول وهم لبني عيس من زوف وللصقاع  
 اخلاف لهم من محمدان المرون والحجوبان لبني ثمود من سباء وهم اخلاف لبني  
 عيس ودعوتهم معهم وهم عيس زوف ذو حيز وذو كراش وذو جبل والنخيل  
 والحش ورضم فالي صلح مشرقا على السر لبني سلمة من زوف وهم عماد  
 الزوفيين واهل حيلهم وبأسهم وهم ثلاث ابيات بنو مالك ويقال ان اصلهم  
 من زبيد وبنو عبد وبنو بصون حرم قلعة في واد عظيم وأدعة وملاحة

وعقار لصنبايح وهم من زوف ذات القوم وسلم لبني عيساس من صنبايح  
 اخلاف من بعض مدح مرس لبني ظفر اخوة بني عيساس وظفر وعيساس خوان  
 من ذي عقار ودون هذه المواضع اودية منها هليل وصيد وذو كزان لبني  
 جيش من زبيد وهم في وسط ارض زوف فنزلنا ذكر ديارهم الى اخر شئ  
 فهداه ارض زوف في الميمينة محرة وما والاها من البلاد الى حدود قانع  
 والحريين لبني جعدة رجع الى ذكر الميسرة عند خروجه من رداع الى المنرف  
 نوحى والتظيم ولقاح والمحصة لبني مالك وهم من مراد ثم من بني غطيف ودعوتهم  
 في زوف وذو الخطب وذو البرار ويكلى وذو قسد وذو غمر وذو ثوبات  
 وذو الراككة كلها لبني وابش وهم من قضاة فيما يقولون ودعوتهم ونفرتهم لمراد  
 جحمان وحماد والاهلية والبقعة لسمان وهم الى مراد ثم الادوية بعد ذلك الى  
 وادي اذنة **حج** الى ذكر الطريقة الوسطى الى مراد دعة العليا لبني وابش  
 دعة السفلى للاعقار من ناجية عروة لبني شيبان من ناجية سارع لبني شبرمة  
 ودعوتهم في ناجية وعلان قصدي معاير وحوله اموال عظيمة وبه اليوم  
 نفر من الكبل خولان ونفر من بني عروة ايضا وهم من حمل ابن كنانة الى ناجية  
 ذو جريم لبني عروة وفيه نفر من صنبايح ذات الرحلين والروضة فالي اعرب  
 فالي اشرف بجاف لمراد **حج** الى مرادان ثومة لحي اذ وهم من حمير وهم في ناجية  
 المستمق الاعلى والمستمق الاسفل لبني ملك وهم من حمير في ناجية حربة  
 للمسيين ولهم ذو القعقاع وهم من شيبان من ناجية ونفرتهم ودعوتهم



في حمل عَقْد و الصَّدْر وذو جبر بن عبد من حمير ودعوتهم في حمل ابن كنان من مراد  
 حضنان واديان للمريين وهم من اصل حمل الطام لبني صائد من الاندلس ولد  
 دوس ودعوتهم في حمل البضع اودية منها ذوا عيال و حوران و رواف و  
 قايبة وذو حديد و رَضَّة وذو حلقان كلها لبني مر و منهم اخلاط من بني عيلان  
 و بنو عيلان فُحَيْك و فُحَيْك من جنب قرن سبعة اودية كبار منها المأذنة و  
 الغولة و الحجلة و معمار و ذوزوم و ذو جيشان و ذو عسب اهلها كلها اخلاط  
 من مراد من حمير ودعوتهم و نصرهم في النعم من مراد ثم بعد ذلك اودية الى حريب  
 فيها قبائل من مراد الربيعيون و الخليليون و الخليليون و العذريون انقضت  
 صفات رومان و قرن **رجع الى صفات اليمن** طريق السرا و الرضخانة باحة  
 و جبل يفرق منه اودية يسكنها رها و بنو ارض من بني مسيلة وهم من علة  
 حمر لرها و لمسلية ذوا الذؤيب و ايد كبير ليافع و بني مسيلة ذوا الفلح ليافع  
 و بني مسيلة اسيل لرها فصص لوها و لبني زايد من اود حنانه و اسمه  
 نسبة لبني زايد ايضا الشهد لبني زايد ذوا الاجناء لا لوز من اود و لهم برم  
 و ذودم و شوكان فالرجبة فالي حصي و هي مدينة كانت لشمر تاران و بها قبره  
 و هي اليوم للاوديين ذو صادم لبني زهير من الوز مجلان لبني سعد من الوز  
 ذوا العينة لبني انسا من الوز الموطن للجعفيين و هم في هذا الموضوع نفر الوز  
 المصنار و ايد كبير لبني ظبية و هم من بني مسيلة و نصرهم في الوز و هم اخلاطهم ذات  
 عين لبني سعد من الوز الحجي و هو اخ السرا و لصدا من بني حبيب ابن علة

كرخة

برخة ثم مرخة اود لها عبدة و هي لبني لقيط من صدا الجحاجة لصدا و ايد  
 كثير النخل لبني شداد من صدا و منهم بطن يقال لهم بنو قريط و حمل لبني صدا و لبني  
 شداد منهم كجبة و ايد كثير النخل و العلوب لبني شداد و المنكا لبني شداد المديد  
 لبني سليم من صدا و حورخ و الحجر و الحري لبني ذي معاهر من حمير و قوم من صدا  
 و بني ماوية ففزة مرخة عبدان لبني عبد الله من صدا و حصنهم فيه  
 معروف و بني عبد الله بن سعد العشرة جردان و ايد عظيم فيه قري كثيرة  
 الجعف يشتم و ايد عظيم للايزون من حمير و حجر بني و هب لبني عامر من كندة ثم  
 هذا الحيز الايسر من السرا و **رجع الى السرا** و يريد الى دثينة سرخان من  
 السرا و لبني مالك من الوز نعمان للاصبغيين من حمير عدو و ايد كثير الابصار  
 والاغاب به حصن يعرف بالقرم للاصبغيين و اكثره اليوم للامام ابن رزام  
 اللبني سيدا و ذوا بني معشر من الاصابح اجداده من امه و هم اشرفهم جده  
 محمد بن عبيد بن سالم الاصبغي و هو الذي نادى محمد بن ابي الهلال و انزل مدح السرا  
 و دثينة صخب و ايد للنجع و بني اود ففزة اخ السرا من الطريق اليمنى ثم  
 الكور الى دثينة له طرف كثير منها الرقب و دمامة و وساحة و الحجر و ناوان  
 و ثرة و عرفان و ملعة و برج و حصر و نعل الصفة في دثينة فاول  
 دثينة اثره لبني حباب من اود و دثينة غارط كغاطط ما رب فيه بنو  
 اود لكل بني اب منهم قرية حولها مزارعهم فيها قرية بني شبيب و بني قيس  
 و هي الظاهرة و الموشح و هي الكبر قرية بدثينة و هي مدينة لبني كنيف و المعوران



لبنى مزاحم ولهم الحظاء والقرن لبنى كليب العارضة لسبا السوداء واديتها  
 للاصبيحيين ذو الحشنة لبنى سويق الجبل الاسود منقطع دثينة وهي للعذريتين  
 والحشبيتين من حمير هذه دثينة من هذه الحيز الاليس وتغير الصفة في  
 احور احوراد لها الجنوم قرية لبنى عبد الله بن سعد القويح لبنى عامر من كنده الشيرة  
 لبنى عامر ايضا المحدث قريب من البحر لبنى عامر من ساحل عرفة لبنى عامر من  
 انتجت الى حمير بنى وهب من هذه الطريق ايضا فلقينا الطريق الاو الى  
 هناك **فرجع** الى الكورير يد طريق اليمنى الى ابين اذا اخذت من  
 برع فمنا لك وادى برع به حسلية ثم صناع وايد به بنو صرم من اودود قد  
 انتسبا في بلخا ابن كعب وهناك لخلط من بنى مبنه ثم زيبان وسنبا  
 والعطف كلها المراد ثم يراعى وايد عظم فيه النخيل والعطب وهو لفرقة من الاصباح  
 من حمير ثم ذو شكير لبنى مسلية ثم بعد ذلك **ابن** اولها شوكا  
 قرية كير لها اودية وهي للاصبيحيين والمدينة الكبير خفف وهي ايضا للاصبيحيين  
 وقوم من بنى حميد يدعون الحشبيين وقوم من مدح يدعون الزفرتين المفضي  
 قرية يسكنها الاصبيحيون الجشير يسكنها الاصبيحيون ايضا الطرية يسكنها  
 العامريون من ولد الاشرس البادق يسكنها قوم يقال لهم الربيعون من  
 كهلات الجنوم يسكنها الربيعون ايضا الحجيور يسكنها الاحاض من مدح  
 الفوق يسكنها الاصبيحيون وقرى كثيرة بين بنى عامر من كنده وبين الاصباح  
 من حمير وبنى حميد ومن يخلط اجمع من مدح وهو يبرق في السفال الى البحر بوزان

منا

مكتبة جامعة الكويت  
 قسم المخطوطات

يسكنها قوم من حمير يدعون بنى الحضير وعددهم في مدح الشيرة يسكنها  
 الاصبيحيون نخع يسكنها بنو سلبية الروضة يسكنها الاصبيحيون وحمة يسكنها الاصبيحيون  
 تحيفة يسكنها الاصلول من بنى حميد قرية تعرف بنو سفا بن كثير وبنى عمه وهم قوم ربيعون  
 قرية تعرف بمحل حميد يسكنها قوم من احور ناجعة وقد توطنوها قرية على ساحل البحر  
 ذهب عن اسمها يسكنها قوم من مدح غت صفة **ابن** وساكنها الحب  
 يسكنها بنو حبل من الاصبيحيين ونفر من الابزون الرعيضي يسكنها بنو حبل من الاصبيحيين  
 الحوار يسكنها الاصبيحيون الدار يسكنها الواقديون الرعارع يسكنها الواقديون  
 نور يسكنها الاصبيحيون الغبرا افرق الى عدن يسكنها الاصبيحيون بنى ابة  
 يسكنها الابقور من يافع بنى يسكنها قوم يعرفون بالاعدون مغسبون  
 الى عدن وبنو طفيل من بنى الجبل يسكنها قوم من بنى حميد الشراحي يسكنها  
 الاصبيحيون ذات الاقبال يسكنها الاصبيحيون ثبر يسكنها الواقديون  
 وهي التي ذكرها السيد ابن حجر بقوله

هَلَّا دَقَقْتُ عَلَى الْأَجْرَاعِ مِنْ ثَبَرٍ ثُمَّ يَقُولُ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ  
 لِي مَنَزَلَانِ بَلِّحْ مَنَزَلَكُ وَسَطُ مَنَاهَا وَلِي مَنَزَلٌ بِالْعَرَمِ مِنْ عَدَنَ  
 حَوْلِي بِهِ ذُو كَلَارِجٍ فِي مَنَازِلِهَا وَذُو رَعَيْنٍ وَهَدَايَ وَذُو زَبَرٍ

ثرى يسكنها الواقديون جنب يسكنها الواقديون الرحبة يسكنها الواقديون  
 دار بنى شعيب يسكنها الواقديون الراحة يسكنها الاصبيحيون الرواع  
 يسكنها الاصباح **يحيان** واما يحيان فان لها طريقتين الصدة

الريش  
 بالهله







والسلف ابن زرعه والصداد والمواجد وبنو علقان فيها والنباعيون  
من محمدان التلوع والتبعل والتخشد والتقرش والتجيش الاحقاع و  
التوزع الافتراق والادزاع الفرف والمساكن من هذا المخلاف جبل  
جبل ادم وسكنه وارياب موضع ذي فايش الذي مدحه الاعشى وفيه يقول  
يَبْعَدَانِ اَوْ رِيحَانِ اَوْ رَأْسُ سَكِينَةٍ شِفَاءٌ لِمَنْ يَشْكُو السَّمَاءَ بَارِدُ  
وَبِالْقَصْرِ مِنْ اُرْيَابِ كَوَيْتٍ لَيْلَةٌ لِحَاوِكٍ مَثْلُوخٍ مِنَ الْمَاءِ حَاجِدُ  
والنجنة وغلان وطين السحول وفروع زبيد ووادي النهى وعلقان وقينان  
وصيد وسوق الحمري محدث وكان به مدينة المحرقة قديمة والزواحي والربادي  
وتعكر والثواني وثومان وعلجة وخلفه وقزعة والجيب وريعة وديعة  
ورضاة ووحفات ومذبات وشطة وقلامة والحبر والضادى والهيما  
وضنا ودمت وحيم في غربي قلامة وغار وجبال شرعب ومجهرها دخان ووادي  
نحلة والوحش من بلد حاشد حايين نغان وبلد الكلاع على ما اكتف سايله  
زبيد ومنها الجفنة والفتح والملاحيط وحجر قمران وهذه من السراة  
فراستها ببعدان وريمان وادم ودلال واسافلها جبال نخلة واشرف  
جيس من وادي الملح وجبال الركب مشرفها نجد المحرب ومن تعالى مشرفها  
حقل قناب وملك بلاد الكلاع المناخيون من الجاهلية وكان اخا الجعفر  
منهم محمد ذو المثلثة وملك جعفر ابن ابراهيم خمسين سنة وابو ابراهيم ابن ذو  
المثلثة ثلاثين سنة **المخضبان** وينصل بالسحول من شمالها على سمت

صورته  
وقد كان  
بالقناب وفتح  
الملك جبل  
العبيد

موسط السراة بحصب السفلى ومن نجدها قصد الشمال بحصب العلوي ساكنها بنو حصب  
ابن دهمان والسخطيون والسفليون من همدان فالسفل الواديان الصنع وشيعان موضع  
الورس النقيس وسوق عبدان ومنور ووادي حميض واهل حميض احد حمير حذوا وراماه  
وورق عاليه نعمة السفلى والعلو قناب ومنكث وماوة ويريم ويخار فالي سمح والاحوط  
والسملال اشرف قرد والجبله وبحصب العلوي ما خبرني ابو غالب ابن ابي الجيس ابن ابي غالب  
السفلى ثمانون سدا قد ذكرنا عنه في كتاب الاكليل كبارها وبنها يقول نبع  
وبالربوة الحضر من ارض بحصب ثمانون سدا انقلس الماء سائلا

**مخلاف العود وذي رعين** هو مخلاف يسكنه  
العدويون من ذي رعين وغيرهم من اقباض حمير وفيه جبل حبت وسملان ووراخ وود  
ساج لبي موسى من الكلاع وسملان والعود للهو للعدويين من رعين منه مصانع رعين  
ومنهم مجيب الفاكهي المستطبة التي تسمى السهامية مخلاف ذي رعين منه مصانع رعين  
ومنه شخب وكهار ومن الاودية وادي سنان ووادي حبان ووذو بلق ووادي حرد وود  
دي يعزان وثرديد ومن المصانع حصن كحلان وحصن منوة وكهار ومنها الصولع  
ولبود والموايلة وعلبان وجيرة وصلاف فالي ما حاد جيشان بحصب العلوي من ناحية  
ظفار فاجعا الى مخلاف ميتم وحدود ديج من بني حبش وحقل صابح من ارض الربيعين  
والزياديين وقد يعد من مخلاف رعين التراخم مثل بناوشراد والحبار وميتم وشرة  
وماوة وكانوا ملوك رعين وهم من ولد ذي ترخم ابن يريم ذي الرحمن ابن عجم من سلا  
الاصغر الصغرى وجميع مخلاف رعين لا يسكنه الا الكذي رعين مثل بجير وديسن والاملو



والاحداث وغيرهم واجباء آل ذي رعين بهذا الخلاف او فرغهم في جنوب بلاد رعين  
ومشرقها الذي غلب على الزعم مدح **مخلاف جيشان**  
من مدن اليمن ولم يزل بها علماء وفقهاء ونجار ابرار وكان من شعراؤها ابن جبران وهو من  
شعر الرافضة وهو صاحب الكلمة المحرقة على المسلمين ومن جيشان كان مخبر الفاطمية  
باليمن ومن الجند ويسكن مخلاف جيشان بطون من يريم ذي رعين ابن سهل بن زبد  
الحميري وفيها القاريون والرعيون والرعائد وباديتها الجاد وبعد من مخلاف  
جيشان حجر ويدر وصور وخيف وثريد وبلد بني جيشان وجانب بلد العديين من جب  
وسملان والعود ووراح **مخلاف رداع وثاث** مخلاف رداع  
القيسين رداع وثاث والعرويس وبنين وأذنة ورجبتها وبلد رمان وقد  
دخل اسمائكة ما حلتها في قصيدة الرداعي في آخر الكتاب ولا يسكنها ومخالفها  
جميعا الا بطون مدح والقليل من بقايا حمير وبرداع وثاث الاسوديون والريعيون  
والزياديون وخليطي بعد ذلك من العرب وحديثة لبني الحارث ابن كعب وهم اهل كراخ  
القيسين وسائرهم آل الذئلق وآل العيزار وآل الياس وكومان  
بلد واسع يسكنها كومان وهم من زوف وسلمة وصباح ويصلي كومان الى بلد ذي حرة  
بلد الحدان بن من بن مدح وهم وكومان من ارض العرب وأخذة ولا يكاد يدخل بلد  
الحدان سبع لذهابهم على السبع بالرمي **مخلاف مارب**  
الجبل لبني مالك بن مراد ولبنين طليئة وقايقة ونجاة وراسها جبل وقرار وهو  
من الجبال المسند ومنها السويق ونحما ومن أذنة ما سفل من رحبة ورجابة

وكان بها نخل عظيم وكان اكثر تمر صنعائها وبها جنس يقال له الرمس ثم اخربها الفتن  
وكان يسبقها اسافل وقرار فالسويق فجنون وهذه المواضع مسافطها من الجبل في  
جنوب مارب ومساقطه في شمالها الى نهب الجوف العوسل وحنينا وصرواح وادوية  
موضع وشرفها القاع الا ان صبيها ولحيته من دحل فالي جبل الملح وليس جبل نقب  
ولكنه جبل في الارض يخفر عليه ويغتن في الارض وهو يفي منه اساطير نخل ما استقل  
من تلك الحاضر وربما انهدم على الجماعة فذهبوا وهي ارض لابان فيها نخلها الماء و  
الزاد والحطب والعلف ويتحفظ على الماء من اجل العراب ان ينشأ السقا فيذهب  
مادة وهو من مارب على ثلاث مراحل خفاف وشتين بطنين ومارب بجذا صفا  
شرقا واما قرن فقد يبعد الى مارب وحرب ويحان وقد يبعد الى رمان  
**المخالف القيين المعاف وصنعاء غراب**  
بلد الركب وهو الملح وحيس وهو بلد آل النمر الركيين وقربهم بحس القناة  
جبلان العركبة بلد واسع وتعمان بلد وساكن العركبة الشراحيون منهم آل يوسف  
ملوك رمان من عهد المعتمد الى ايام المعتمد والوصايون من سبا الاصغر وهو  
ابن مالك ابن زيد ابن سدد ابن زرعة وهو حمير الاصغر ابن سبا الاصغر وجبلان  
هذه بيت وادي زبد وادي رمع وجبلان ربيعة هي مفرق بين وادي رمع و  
وادي سهام ووادي صيحان والعرب الى ارض حراز وهو سبعة اسباع ومن  
جبلان تجل البقر الجبلان العراب الجبلان الجلود الى صنعاء وغيرها وهي بلاد  
كثيرة البقر والزرع والعسل وسوفها يصلي فقامه تعار ويسكن البلد بطون



من حمير من نسل جيلان ومن الصرديف ومن بني حنظل بن خولان وهم ملوكها ويصل  
 جيلان رعية مما يصل النخاع وادي سهام وما يصل النخاع والمغرب جبل براغ  
 وهو من الجبال المسند وهو واسع بسكنه الصيبار من حمير وبرعية جيلان منهم قوم  
 ايضا ويسكن برع ايضا بطن من سباء الصغرى وقرق من همدان وسوق برع  
 الصلي في القاع من شربة وما يصل النظار وسلطانة محمد بن عبد الله البرعي حمير في  
 كرم وهو من عوادي اليمن وقروها واجادها وله صولة وتعد عائلة ويفرق بين  
 جبل برع وبين جبل ضلع رعية ووادي سير وادي الغرب ثم يفرق بين  
 وادي سدد وبين وادي سهام بلحارز هوزن وفروع سدد اهل شهاب  
 وذكر ما اذا صنفا **مخلاف** زمار فماد قرية جامعة لها زروع  
 وبار قرية ينال ماؤها بالكبد وبها بطون من حمير وانفار من الاثناوراس  
 مخاليفها بلحارز وسكانه اليوم بعض قبائل عمنس ابن مدح ويقال انه منسوب  
 لعمنس ابن زيد ابن سدد ابن زرع من سبأ الاصف وهو مخلاف لنفس كثير  
 اخير عتيق الجبل كثير الاغصان والمزارع والمأثر به بينون وهكر وقصور قد  
 ضمت ذكرها كتاب الاكليل ومنها حدافة ونوسان ورخم وجبل لبورية عفو  
 وجبل اسبيل منقسم بنصفين نصف الى مخلاف رداغ ونصف الى مخلاف  
 عمنس وشماله الى كومان واسني ما بين اسبيل ودمار اكمة سور انتم حمة  
 بها حرف يسمى حمام سليمان والناس يستشفون به من الاوصاب والجرب  
 وغير ذلك ويعبر شرا ايضا ينشر الناس بها ويعاونون ودمار القرن

قرية قد عه خراب واحا ذمار المنخر نغيرها وذو حرب ودلان وشربة  
 وايد كثير الماء والمطاحن والادوية التي بها مطاحن الماء من سبأ وشرا وينا  
 وماوة والموفد وجمع ولبيد وباب دية وعين وبادي ظار واما مخاليف  
 ذمار من غيرهما من مصنفه انفق للمعنيين وجمع والموقد وشربة وادي الغضب  
 لبني عبد كلال وحمير ووادي حمير منسوب الى حمير بن عدي وهي نضلي جيلان وشربة  
 والجحبة والجحيب والصلي ويسكن هذه المواضع من بطون حمير من اوزاعي و  
 مغني وغير ذلك وفي شمال هذه المواضع ارض حقرم وجبل النسر دارض  
 الهان — ومن شمال ذمار بعض حقل جهران واهل جهران من حمير  
 وفيهم قوم — من وضع تبع وكذلك بقايا منهم قوم وفي ذلك يقول تبع  
 فسكنت العراق خبار قومي فسكنت البسط قومي قباب

وهو حقل قباب منسوب الى قباب ابن الحمالك من زيد بن زرع جهران  
 منسوب الى قباب جهران ابن يحيى **مخلاف الهان ومقرى**  
 هو مخلاف واسع ينسب اليه غربي حقل جهران مثل ذي خشان ومعبر والهان  
 في ذاتها بلد واسع وجمعها الجحيت الهان ابن مالك اخو همدان ويطون من حمير  
 وقواها تكثر ومقرى يسكنها آل مقرى بن شبيب ومما يصل الهان الى وادي الشجيرة الذي يصب  
 الى شجيان ثم ربيع **جبل النسر** وفيه محفر البقران ووتج ووتج ووتج ووتج  
 وحذا ومن هذا الصنف في حيز سهام هو دقلان وعشار وكثير مما ذكرنا من غربي ذمار  
 بعد في مقرى **شجيان** سوق اغوار هذه المخاليف وهو أكد بين هذه المخاليف وبين



جبلان ريمة وما بين جبل النس وحقل جهران ضوران ومذاب وبها الصليوت من حمير  
**مخلاف حران وهو سبعة اسباع**  
 اى سبع بلاد حران المستخرجة وهو زن وكرار واليهاتيب البقا الكدرية وصغفان وحاردها  
 ومجيج وشام وجميع الجبل اسم حران وهو زن وهما بطنان من حمير الكبرى وهما ابنا الغوث بن سعد  
 بن عوف بن عدي بن حارث الحناتله ولد حنسل بن عوف بن عدي ولعف ونشق من همدان وبطن  
 اخرى من حمير وهي بلد كثيرة الرزق والورس والعل والبقر العرب مثل الجبلانية وحرار مغلطة  
 من غلبها بارض الحسان من عك فمنها النيم والادروب وعجب والعبر والعريقين وادى  
 حار وبوادي سهام الما حار ينضج الرزق لحرارة فم وادى حار العقيل والجبل والاعوم  
 والاعوم بطن من حمير وسط الجبل والاحص وهو منهل الظهار ظهار بنى بشير النشقي من  
 همدان والذنبات والعارضة والمعشور والرخام والجمع والسوق والخورانيات وحوالة  
 والبوبة حصان ومنهل لغسان السانية وذو الكامة والمقطر والملحمة  
 وذو الحناصر وذو القطب والمرباس والحماطة والحلا والحار والمصلب مع الرنين  
 واللاهى والضباب وادى النمل وادى المشاوى مما يلي سرود والسيور وطيفه وبرام  
 هذه المواضع اسفل حرار واعلى بلد لغسان وسوق هذه المواضع واعلى حارز بالموزة فاما  
 ارض الحسان في بطن رهامة فالحجعية والهندية والشفعل ومريل وذات العظام  
 وذات الاوتاد والعمد والامان والبدح وذو الرواح والمسيل والحبيب والحبال  
 والشمم والقواهة وذات المدنبي والمخرقة والصعيد والحنشات وموار  
 هذه المواضع اسفل سهام واسفل سرود وسوقها الماهج والكدر ارض الحسان و

هو يوم في يوم وكى المسألة **قال ابو محمد** انما استقصينا في هذه المواضع  
 دون سائر البقاع من اليمن تبينها على ان هذه المواضع لم تكن محال لربيع بن زرار  
 كما يتوهم الجهال بالاخبار القديمة في ايام العرب ومحالها وسنذكر باسناد ديار  
 ربيع في صفة ارض نجد انشا الله تعالى **مخلاف حضون وهو**  
 حضون بن عدي بن مالك من ولد شعيب النخعي محمد بن ذى محمد بن المقدم بن  
 حضون عليه السلام وهو الذي قتله قومه ويقال قلة اهل حضون وعربا يابا وكان بعث اليهم  
 فافلة حضون بناع وثم وما ضح وصباح والاغيوم وبريش ومنهم بحرا وعلات  
 ففلة سافلة حضون ويصل بها بلد الاخ ورج بن الغوث بن سعد ويقال  
 نسب البلد الى حنيفة من همدان والاخ ورج بين حضون وهون وهو بلد اسع  
 وموسطها ذات جردان وعليها الطريق الى نقيس الشجرة الذي في رأسه حقون  
 ويبلد الاخ ورج اليوم الصليوت من همدان ويحضر الصيدة بتمهدون ويقال  
 انهم من حمير وهم غير حمير همدان والحار من حمير وقد يتمهدون وعالية حضون وضع  
 والمقل وحقل سهران بلاد ينسب الى واضع والمقل وهران بن الغوث بن سعد  
 ويجمع هذه المواضع مخلاف المقل كما يجمع ظهر وريان مخلاف ماذن منسوب الى ماذن  
 من آل ذى رعين ويقال مخلاف ماذن ومحلان كما يقال مخلاف ذى حجر وخولات  
 فاما محلان فهو مخلاف لاعة وسنذكره انشا الله تعالى **مخلاف اقيان**  
 بن زرعة بن سبا الاصغر شبا اقيان قرية بها علكة بنى حوال وحارب يعقوب بن عيسى  
 الحوالى بها من فواد المعصم والواثق والموكل منصور بن عبد الرحمن الشوخي والشير



وسميت العجم السار باميان وجعفر بن دينار اخياط فزدهم ولهم وتقال انها سميت بشيخ  
 بن عبد الله رجل من همدان نوطها واسمها القديم تجس وبكناها مع الحوالبين آل  
 ذي جدر ومن بقايا الأقباط بين واحواها جبل ذخار مطلق عليها وهي في اصله  
 وفيها غول يخرج منه شق بين المنازل الى البساتين وهو غمة الميرة وفي راس جبل مابطل  
 عليها قصر كوكبان وفي صفوحه جبل مياة تجري مثل حبله واخشب ووادى الابهى وبه  
 مطاحن وهوراسررد ومياحه من جبل ذخار في شلا حصن وقربة للمرابطين  
 من همدان ونجر لهران وحلم وقارن لهران وحصن بن ارد وبين حيام وبيت  
 اقترع ويعد بيت اقترع وحصن من المصانع والمصانع في رواد شبام ولباخه و  
 ربعان وجبابة ويغوان وحظان والكمج والوشج وسارع العبد والجوع والمعين  
 وحاز قرية عظيمة وبها اثار جاهلية والعرو وخلفه وعبر اخا ويترش والبادية وبيت  
 رفح وبيت كرب وبيت جيق والدقووم الى مجيب وسبب من حد حصن وظهر وشلع وها  
 جتنا اليمن من حد عاذن ومنها الطرف والشرف والجباب الاعلى ويعرف بخلاف  
 شبام بخلاف الشرف الاعلا والشرف الاسفل من بلد بني عريب حشم بن حاشد لهران  
**انقضاء من صبغ صفا وصبغنا الى شريفنا** **مخلاف ذي جدر وخولان**  
 اما شرف صفا الذي يقع بينها وبين عارب فانه مخلاف خولان من عمرو وهم خولان  
 العالية التي ذكرها رسول الله صلى الله عليه وسلم **قال اللهم صلى على الكاسك**  
 والسكون وعلى لاسوك اسلوك رذحان وعلى خولان العالية ويصل بخلاف خولان  
 مخلاف آك ذي جدر بن يكل بن عمرو بن حاكم بن احارث بن قرق بن ادد من جنوبه

الى ما يجاة بلد عس و احدا من مراد ومخلاف ذي جدر وخولان يسمى من الله اليمن ودمار  
 وزعين والسجل مصلى اليمن لان الدرع والبرو والشعر في هذه المواضع المدة الكثرة  
 ورايت بجبل مشور برأ الى عليه ثلاثون سنة لم يخبز ولم يتغير فاما الدرع فانه لا يكون  
 الا في بلد حار ولا تخزن في البيوت لحا ما يبرح اليها من الفناء ولكن تحفر لها في  
 الارض وتدفن في مدافن يسع المدفن منها خمسة الاف فقبر الى ما هو اقل وليد عليها حتى  
 رجا بنت علي لداد الشبي العرم وتقيم العرم ولا تنفخ ولكن تغير اخنها فاذا كشف منها  
 المدفن ترك اياما حتى يبرد ويسكن بخارج ولو دخله داخل عند كشفه تلف بحارته  
 وهذا المخلاف واسع فلندكر اودية على النسق في الاودية اولها من شمالها وادى  
 السبر سربان الروية فيه العيون والابار وهو من عيون اودية اليمن وبه قري كثيرة و  
 منازل لآك الروية للصياغة ومن سبل الطرب وفيها من جبال مراد جبل برجام من  
 السبر ومثلها منازل آل الروية بأعقان وحدان من السروية بعد ذكر قري كثيرة مثل  
 الاشميين والبركة والقرطة وغير ذلك وكسنة من خولان ومن يخط من هذه الجبل المزدى  
 ومن اجبال المعروفة ذباب بفتح الذال وصرع وسامك والفلكة وأدير والرحبتا  
 المحجة الى البصرة من صغارة ووادى سحوان وفقوا وادى كادان يثبت سنين متواليه  
 ثم اذا اقبل الى ثمر كثير وقد ذكر بعض قدماء حمير فقال **أحك في الارض** **سود**  
**واختها توم وأخون فاحور وسحوان كوعظ** ووادى الساعم وفيه اودية منها حور وصر  
 ووادى عاشر ووادى رمك ووادى غيمان ويعز ويبراع ووادى صور ومن  
 ادناه ثربان وعصفان ومن اقصاه سبارد الجلة والخف ووادى جلاحا



وملاحا ايضا بالجوف واليهما ينب يوم رزم ملاحا وقتل همدان من مديح بشروا قتل يومئذ  
فوارا الارباع بنو ذى الفضلة و وادى قردوى و وادى سين و وادى مقولة و وادى  
خدار و وعلان و وادى سامك و وادى دبرة و وادى عرهب و وادى هروب و وادى  
حبابض و وادى بكلى و وادى الشرب و وادى عرهب فالكثرب و عرهب احد ما بين جرف  
و حولان و بين عنس و بجادها من ناحية القحف احد من غمر و من ناحية بكلى حيرة و هي  
اكثر بيضا و بين عنس و اودية عنس ففقدت خطبها بوشان و الاصح بكثرب و عرهب  
و من اودية ذى جرف الى حير عنس فاما جهمى مياة هذا الخلاف فالى ثلاثة مواضع  
الى مارب بعض و الى الجوف بعض و الى ناهه بعض فالكذى يصب الى خارج الجوف منها  
الى سرو و حوان و السناعم و عيمان و سين و ضوم و يلايتها سيل مغارب صنعا من مخلاف ماذن  
و المعلن و حنونا الى حدقان و البوارق ثم يتكوا جميع في الحار و الى الجوف و اما ما  
يصب الى سهام منها ثم تهاه الى البحر فوادى خدار و وعلان و سامك و عدو و و فيجتمع  
اليها سيل السهلين و الحقلين و حافد و اعشار و بقل الى سهام و ما يصب منها الى مارب  
فهو ملايق لمياه عنس و ذمار و مخلاف ردا و وردما و نجد بلاد قرن و المنار  
و العروش و بلد بني و ابش و ثبين و الشرب و عذيقه و نباح و رمد و القحف و باقي  
ما تقدمت تسميته **بلد همدان** اما بلد همدان فانه اخذ لما بين الغليل

و تهاه من نجد و السراة في شمالى صنعا ما بينها و بين صنعاء من بلد حولان من عمرو  
بن اكاف بن قضاة و هو منقسم بخط عن قضاة ما بين صنعا و صنعاء فترقية لبكيل  
و عن يمينه الحاشد و في قسم بكيل بلاد الحاشد و في قسم حاشد بلاد لبكيل فاول شى

بكيل

لبكيل المصمغ و حدقان و بئر العرم من شرقى الرحبة و يسكن هذه المواضع بلحارث و من همدان  
و وادى شرع و مطع لعدرس سعد بن اصباء و مطع اودية عظام فيها الزروع و العنوب و  
الروان و منها ناج و ينقلب كلها الى الحار و وادى مطع احد العوب و اقصه و سور و ملح  
و بران و نجة الحار و الرحبة و منهم رجبل ذبيان و شى مخصم الشرقى و حرم و اودة و المرفق  
لذبيان بن عليان و هو بلد كثير الاعناب و في ذبيان كرم و نجد و حدة و جبال منهم الدنيا  
الى اصح جبل يام الى همدان الى حير الرضاض الى مساط الجوف من ناحية المنبع و برافق  
و همدان مساط الرضاض و نجد منهم و فرجة بن الدعام و قد ذكر في شرقى وادى مخصم  
و اسفله صباغ مع ذبيان ثم الجوف الاعلى و به من القرى شوابه و همدان و الغل و المناهى  
على خط الحار و و جهه الجوف من الانهار و اعم و الحوير و المسيرب و صب هذه كلها بالحار و تمر  
بالمناهى و فرج الجوف الاعلى العفل و ورو و الرزق و همدان و جيل و ورو و شام النخلة من ميط  
الكابط و حباشة و قرية في اسفل مخصم و ما بين فرجة من العفل مخصم في المويضة و حولان و في  
العفل و حولان و حرقان و الساد و يسكن هذه المواضع سيفان بن ارجب و السبع في بنو عبيد بن  
عباد و السفل و بنو حير و الادهم و قوم من السبع و حادان و درخمان و اوج و اصح و  
يحم و العيلة و ساكن هذه ضاحية ضياف ثم لفيان بن ارجب من بكيل و محمد بن عليان و ما  
ارتفع الى جبل ذبيان الكبير و العيلة فنصف حيوان الشرقى فالخديثة فعيان فجميع ما بين حيوان  
و حد و صنعاء كله لبكيل ثم لفيان بن ارجب من بكيل و هو الخديثة فعيان فجميع ما بين حيوان  
فطالع بن العشبة فجميع ما قد ذكر الردامى في طريق مكة فحذاب فشيح فقصص فوتران فالحجر  
فبلد شاكر و هو برط و الله العتشان و جديرة و طلاح و الكنف و بشور و الغليل و حلف و ضد



وقضيب ثلثة اودية نصب الى الغايطة ومياة بلد شاكرا تنصب الى بخران والى الجوف والى الغايطة و  
 فى اعلى اودية شاكرا السقاية فى الغايطة بين بخران والجوف مواضع حجير الوحش فى مثل قضيب  
 والمصادر من الاغبر فالى رشاحة فالى مجد الحطب وسند الجوف وبلد شاكرا فيما بعد انشاها  
 عز وجل ومن مكان حجير الوحش اسفل الاودية بين الجوف ومارب فالى صرواح و  
 المارز ميثى والمراس بنى عبد بن عيلان ولصبار بن سفيان وقد ذكرنا الجوف وبلد بكيل  
 من نصف الرحمة رحمة صنفا الى بخران فالخصن من بخران لواءة من شاكرا ولا مير من شاكرا  
 وسميت الرحمة باسم صاحبها الرحمة بن الغوث بن سعد بن عوف وجعلها رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 للحاملة والعائلة ثم للشاء وقد يروى انه نهى عن عضد عضاهها وكان قدما المسلمين يتوقون  
 ذلك ثم قد انهمك الناس فى قطعها وحطبها وما يحسن عن فعل ذلك الحالك ولا سوق لبكيل غير  
 ورور وعرف وريرة وهى فى بلد حاشد **واما اول بلد حاشد** واجراف من الرحمة  
 فذهبان فشر فعلان فرحابة الى حدود حار فالحشب الكرسكة خيطى من وادعه وغيرها  
 من حاشد وبكيل ايضا وقد يقال ان اول حدود حاشد رحابة وان ما وراها الى صنفا ما ذى  
 وكذا نكر هو عليه كان القديم ثم البون وهو من اوسج قيعا نجد اليمن هو وحقل جهران والرحمة  
 وحقل شرعة وحقل قناب وقاع الجند وحقل مبعده فاما جهران فان به من القرى صفاق  
 وتفاضل وبكاران والمدارة والحنابة والغليب وقرن عسم وقرن يراج وقرن قنابل وذو  
 خثران وطلخامة ومعبور والواسطة **واما البون** فقراه ربيعة للعويين ورور  
 من بكيل وبها بين من شاور حديث وبيت من آل ذى العزب من ناعط وبيت شخير  
 للمرايين وبيت ذانم للعويين وعمة للشاولى وذي اللب بنى الدعام اخو ارج ومرهبة

وعنار للعويين وصيحة ومارك وبيت الفواقم وجوب لثاكر وبقايا من جوب بن شهاب  
 وقوم من الانبا وصليت خيطى من الكل من حلامى وعترى وخباعين مثل ذكر الغيل  
 لبنى عيلان من ارجب اجينات خيطى لغابة مثل ذلك ناهق مثل ذلك طيرة لبنى حاطب من الخارف  
 عقار للانبا قاعة خيطى ارقى وفهال والورك خيطى الا ان اصل فهال حجير فهدى قري  
 البون **والحشب** قراه تكثر بناعة وذو بين والاجناب وما بين حدود ربة الى ورو  
 للصييد من ولد عمرو بن حشم بن حاشد ١ كان طرية كبيرة بها خيطى من بكيل وحاشد خيطى  
 من يام وبكيل وبنى حطيط بن اسعد وبأ كان طرية منهم المسح وبيت ايجالده وجنقة حاشديه بوساة  
 وفيها من ولد احماد ومشرق بقايا ظاهر همدان الكره حاشدى وسنام الظاهر بلد وادعه من  
 عمرو بن عامر بن النجى من دافع من مالد بن حشم من حاشد وهو من محمد بن طمو والسر فابن ذلك  
 الحبيب فهما من فحوت فالحوط فناشر فمدحك وبنى الظاهر القشب من دادعه ويتوقع والشاكر  
 وهو قبائل من حاشد وبكيل من عند اثرات وشاكر والعلال الحف وعقمان الخارف حمر  
 وهو مولد اسعد بنع ونودة وشيخ لبكيل واخواتها من الغالب بن شهاب بيت ثوب وبيت  
 الورد ونخاش ونصر كيدى فالى همد وحبيدة بقاعة اقباني وشاوى جبل سفيان اقبى  
 بلاد وادعه لوداعة ورحم من بكيل انايف للكباريين من السبع امكنان واحدة حاشديه والاخرى  
 بكيليه لثاكر شوات والجيج حاشدى والنفع وربض وراس الشراى وادعى وكوف  
 حاشد العظمي حيوان وهى بين آل معيد وبين آل ذى رضوان ويتكلمون وهم حليف لبكيل  
 واصلاهم من حاشد بوبان لال الى جحجواريين لوداعة واهل حيوان ذوقين حاشد  
 وحولان سر بكيل لبكيل والسنان لغك وحاشد حلمم وقارت بين حاشد وبقايا من



حمير ففمن اظهر بلدها **حاشد** فاما **اول بلد حاشد** فاولها لاعة وهي داخله نحو الجنوب  
في غربي صفا فجبال لاعة الجنوبي منها بينها وبين سرود ويعرف بجبل الكفاف ويجعل الاخر  
نقبة او طان نيس ورضار والماعز وشاحذ والباقر وهذه قبائل يحادها حمير وهمدان في  
النسب وسادة اجمل النخبون من ولد ذي خيل من حمير وقرية هذا اجمل المضرق ووادى  
بكيل محالطان للاعة ولسرود لاعة من قدم وبلاعة جبل جرابي في اسفلها لعك وهو  
اول بلاد لعك من هذا الصقع وهو يتصل من بلاد لعك بالكافش والمنصور والمدهاقة  
وهذه المواضع زاوية من تها من داخله بين جبال السراة لحدان وحمير فاما جبال حمير  
من جنوبي هذه الزاوية فتريشان جبل ملكان وجبل حفاش ابن عوف وجبل المضرب لعك  
وقمهم لعك **واما جبال حاشد** في شمالي هذه الزاوية فالكشرف والوسعة والموتل وعولي  
ووعيلة ومنها بلد حمير وحمير ريعوت الفافها حمير المخافرو وبلادها الجرب وسحب وجران  
وخدلان وقبر عليان حتى يحاذي حكم بن سعد العشرة راس بلد حمير والمخافرو وحمير وموتك  
لحاشد كثر اهلها ومنها حمير بسية فخرق وهو بلد واسع ومنها حمير البطننة والبطننة بلديف  
في غربي بلد وادعة مما يصالي عذروهموم وطلية وبلد عذرو وهو مغرب شعب وشعب قبيلة  
من حاشد وهم اصحاب السبق وتسمى عذروهموم عذروهموم وعذروهموم وعذروهموم وعذروهموم  
شعب يحاذي السبعة من خولان ففمن بلد همدان على حد الاختصار وهي سنة بام في سنة  
وهي امنع ديار اليمن واعزها **فاما سوافها** فاولها وادومها سوق قفل وقفل من المخافرو وهي  
سوق جاهلية والكلايح للرايين من الجرب وداري للفافش من الجرب وسوق صافرو وسوق الفافقة  
وسوق الاقنوم وسوق الظهر وسوق قطايه والعرفه لقرش بن قدم عيان سوق قديمه لعيان

من همدان وادران وحجه ونمل وقيلاب وشرس وخملان ويند ومنها سوق طلام والعرة  
بلاعة وهي لمن بجاني جبل سرود من في جبل نيس الجرابي الجرب هي سوق لاهلها منه ومنه  
وعزروهموم وجميع بلد همدان الخلفه سوق الجرب يتسوق اهلها منه واهل الجبال **مخلاف**  
**صعق** من بلاد خولان قضاة من اما حقل صعقة فانه مختزل من بلد همدان  
الخلفه ولد ذلك حمير في كتاب الايام ومدينة خولان العظمى صعقة واحدة قرية الغيل من قرب  
صعقة وصعقة بلد الدباغ في الجاهلية الجبل وهي موسطه بلد القرش ربما وقع فيها القرش  
من الف رجل الى عثمانيه بدينار مطوف على وزن الدرهم القفلة واما ما ظهر خولان فهو  
اسل وفيه قرى وزروع واعناب واقفين وجبل انذر وابذر مثل جبل ذخار من الجبال  
التي في رؤسها الماء والمرعي والزرع والقوى ولغان والموقر وفروقه وهي ارض سيل وبارو  
لانزير فيها الالعة والبطننة فيها عيول وادوية صعقة دماج وعليه اعناب والخابن  
ورحبان والخابنات وقضبان والغيل يسكن في البطنانات في اسفل العنة ويلقاه من  
اوديتهم وادى علوان ويمداهما من المغرب وادى ربيع وسرين ويتصل بها سيل  
الصحن ووادى غلاف وعلاف حير اودية خولان اكرها كرمها واكرها حير وزرعا  
واعنابا وماشية وهو بنى كليل والصعدين وتجمع مياه هذه الاودية بالكفاس  
من اسفل البطننة ثم الى بلد سابقة من همدان ثم الى بخان و صعقة ساكنها الاكيليون  
من الربعة من سعد الاكبر من خولان ويسكن جماع قبائل من الكلايح ومن همدان ومن سعد  
بن سعد ومن باقي بطون خولان وعزرها وفيها بيت من الابناء البطننة والغيل العنة  
لبنى سعد بن سعد سرود خولان وحضر والاحباب لبنى سعد بن سعد الحاضنة و



صبر لواده اجبت لسم وسباق من بني سعد فراط وشم لبني سعد غافة وبوصان  
 لبني جماعة من خولان ولبنى برشوان من خولان سرائها دفا لبني ثور والابقر ورارح  
 ودفا لبني صغار من خولان قيوآن وانا فية لهم ولبنى حذيفة والابقر عيلان لرارح  
 من خولان عشا لبني بحر من آل ربيعة فدية وسخة لبني نثر وبني يعق وهم الاديم  
 من خولان ساقين لبني سعد وبني شهاب عفار وصيدان لبني شهاب  
 بني العفل من كنده احلاف آل ربيعة قضرع لبني حمرة موطك لبني حمرة من سعد  
 العبل وكهلان لبني حمرة كند لبني سعد العرني لبني ثور من سعد القفاعة سوق معدن لحرة  
 الشرو وحرب لبني حمرة من خولان عثمل وبدر لبني حمرة رادع ودر البرعا فخذ  
 بلد خولان على حد لا اختصار واعوارها داخله في نهامة ابران وام محرم وفي اعلا  
 السراة الى سراة حب وفي بجزها ينصل ببلد وادعة في بلد وادعة النجدي ببقعة  
 وعودان والنوكة وعيل علي ووادي بخر واعي وادي بخران فالي جبل ثوك ففاني  
 دين والبرزان فالي محرم فالكف ففيل على فاقا ويات فاربين فجلجل والذي  
 تشام في هذه البلاد وبخارن وخالط شاكرا كحاضر ويعيش وسابقة وكعب وحيف  
 ابنا اعمار بن ناسج من وادعة من عمرو بن عامر من ناسج في بلد يام يام وطى بخران نصف  
 مامع همدان منها ثم بلدهم بطل عليها ناحية الحجاز الى حدود زبيد وكند من ناحية  
 حارة وما يليها وهي حارة وملاح وكنان فالي ما يصالى حليف وكلم من اعلى  
 حيوث وخليف وكمل عبد الله بن القصة اخو دريد والحطيرة وبدر وصيخان  
 وقابل بخران وهدادة والحطيرة باعلى حيوث في ديار جنب وهو شبه المختلف

واعق

واعق وفيه يقول عمرو بن معدى كرب  
 سوى ان اضوا بآبا عقق لم يرك بها الرمن اهلها غير بارح  
 وجدنا به العير من عمرو بن عديزة وعمرو بن عمرو في حلال سلاط  
 وجدنا بني عمرو ثمانين فارسا لكل صبايح كابر الساب كالح  
 وكان الغدانيون تحت رماحهم رماح بني عمرو عذاه المصالح  
 مصانين امهارا درهما وحيث وما كان فيهم فارس غير جارح  
 اصواب قران بلدة في الحمرة من المختلف المنشرد من ديارهم كردم العقدة وكردم  
 العين وروم الفيض وهي سروم العرفاء والسقف مع الجليلين وعرايين والفرحاة النجدة  
 وذات عيش وبها قبور الشهداء اسابله وحجاج قتلوا واجمل الاسود وهو تقطع للجنب  
 وهو ما بين منقطع سراة خولان بحداد بلدة وادعة الى الجش وفيه قري ومسان و  
 مزارع وهو شبه العارض من ارض الجامعة ومن بلد جنب راحة ومحللة واديان  
 يصبان من اجمل الاسود الى بحد شرقا وله اودية نهامية ونجديه منها جوف الحريقين  
 وهو جوف موزوف وعاش ثمانية وثلاثين ومائة سنة ولقيته اس خمس وثلاثين مائة  
 وقريتا جنب الكبيبة لبني دقة والفرحاة حذاها لبني عبيدة وصنان غير  
 صنان خثعم عبيد وعفارين لبني شريف وبني رنية بلد زبيد بلراغ واديفه نخل و  
 هو غير بلراغ في بلد خثعم اسفل الحنفة الى الورة والاعدان وهي مراعي لرنية و  
 يسكن هذه البلاد من قبائل زبيد الاغول وبنو مازن وبنو عقم بلد بني زبيد  
 طيب ومصا به من ذوات القصص ونخل لينة وراك واد فيه اراك



واراكة في اسفل بلد زبيد واراكة ناحية المصاة من ديار خثعم بن عامر بن ربيعة  
 وتثليث وكان لعمرو بن معدى كرب فيه حصن ونخل والقارعة والريان وجاش ووذو  
 بيضان ومريع وعبالم وعرب والحفصاء والعشنان والبردان وبربالة وبالوع  
 من نخان وذات الاله وهي قرى الدليل وعشر وعشر بواد من ناحية صنفا وعادبان  
 وسقم وقريةهم الحجيرة والذي ليس هذه البلاد من قبائل كندة معروفة وحمام وهي اكثر  
 كندة بنو زهير وبنو دويد وبنو حنيفة وبنو مريض وبنو صخر وبنو ضنة وضنة  
 من عذرة وبنو يربوع وبنو قيس وبنو طيسان في موارد بني الحارث بن كعب اعداد  
 مياه بلحان مما يصل الى الحجيرة حتى ماء باطراف جبال غايز بين مريع والغابطة و  
 مريع وعبالم وقد ينقطع وقلت يقال له يد مات والمخات ولوز وشسعي قلت  
 ايضا من اسفل غايز والكوكب ماء اسفل من حتى بجبل منقطع بالغابطة دون  
 العارض وحطمة ببر بالمثل دون العارض اصفها عبد الله بن الربيع اخذني في عصر  
 الى العباس السفاح والبراق ماء با على وادي ثار والزيادة بحجوتن و  
 الحصينة اسفل منها على شط الوادي دون النهمية لحفية حوتن والربيعه  
 باسفل نخان ومزود والهار والبراء هذه اعداد شمالي بلاد بني الحارث  
 واول الاودية بين نخان والجوف قضيب فيه مياه بني الحارث الاقبر والحوم  
 وماوق وخليف باسفله وتذكر بني حنيفة في قضيب من الفيفان بلد  
 ثم اخذ بين قضيب والينمة واري من بلد دهم اعلاه فيه مياه بلحان فتح عد  
 ثم تذكر بني دهم ايضا عد غيل وباعلاه السليمة نخل وما لبني داعر ثم وادي

حب فباعلاه طر وأشوا ماء ان عذات وبرزدي برثم صرخان ولما ديفه و  
 هو واديينه وبين الاحد رحلة الاذان وبلاحد من المياه شطيف والنخل وهو  
 اسفل اوبن وباعلى اوبن خليف وشرجان بين وادي اوبن وبين وسط البيض و  
 المجوى وبينها حبة برعد لا تسكن ويوع برعد وباسفل الجوف بر الشق لينة و  
 اللسان احاء باسفل حمض والغارية مياه منها الجوف وعشما ذيب ما ان مما يصل  
 نخان في اعلا القاط ويسمى ما بين الجوف ونخان الافراط واحد هافرط واكثر  
 من يكون بالافراط بلحارث بنو معاوية منهم روح بن زرارعة وابنه حواريان  
 قتلهما حمدان وقد كثر بلحارث بينها قال الحارث بن زياد المعادي من بلحارث

الى اسم اشكوا الله صار حينا كقصم سليم السن ماله جابر  
 فحن اعنا بالكفنا نكل على ما يمل العز خاسر

من كان رجوا العز في قتل قومه فلم ينج خوف الذل مما يحاذر  
 ينال العدى من قومه حايثهم ويمشون في مكر وهم وهو حذر

**جش وأحوادها** جش هي كورة نجد العباد وهي ديار عنز وبكرها وبرأس  
 فيها العوايج من اشرف حمير وهم من ولد يريم ذي عقار القيل ولهم سؤدد وعود  
 وجابة اليمانية في ارض نجد الهم وهم يقومون معهم بحرب عنز وفي شق قرية جش  
 فرق من الزاريم يدعون اجرايين من موالى قرش والغاز من زراريم العباد وهم  
 رابطة لعن على العوايج وعلى الهم عنز بصرفها ونجدتها وجش في قاع ولها اشرف  
 عنبيه بعيدة منها تحدر مياهها في ميسل تمر في شربها بينها وبين حوادة ناحية



تسمى الائمة السوداء حومة وكولة ثم يلتقى بهذا المسيل اودية ديار عنز  
حتى تصب في بيشة بعطان فحشش راس وادي بيشة ويصالي قصبة جرش او طان  
حكمة من عنز ثم يواطي حكمة من شايها عسير قبائل من عنز وعسير عيانية تنزرت  
وحلت في عنز فاوطان عسير الى راس بيشة وهي عقبة من اشراف رهامة وهي ابها  
وها فبرذى القرنين فيما يقال عنز عليه على ثمانية من تاريخ الحجرة والدارق  
والقنبي والقصبة والملحة وطيب والثامنة اثنان وعشرون والمغوث وجرش و  
الحدة حدة اودية عسير كلها ومن الجدي اوطانها الرقيد بلدة حصون وزروع  
لعنز ووادي هذا او سبعاويكها البشرون من الازد وقد يقال انهم من البحارث  
ثم يصلحها يصلحها عنقة ويكنها بنو عبد الله بن عامر من عنز ثم يندحزوه هي العين  
من اودية جرش وفيها اعناب وباروساكنه بنو اسامة من الازد ورايت بعضهم  
ينحذب الى شوان العيصنة والعيبا بلدة مزارع لبني ابي عامر من عنز ويلها وادي  
طلعان كثير المزارع لبني اسد من عنز والقرعا شبيبة من عنز ولم قرية كبرى  
ذات مسجد جامع يقال لها المسقى وهم مسلمون الجوايح والذي يصالي جنب من ديار  
عنز الرقيد والغوض وادي وعنقة والراكس والعين عين الرقيد وشمسة و  
العقالة فالرقيد يكنها حارمة من عنز والغوض يكنه بنو حديد من عنز والراكس  
يكنه بنو غنم من عنز والعين يكنه بنو الغرض من عنز وشمسة يكنها بنو مالك من عنز  
والمسقى شبيبة من عنز وطلعان لبني اسد من عنز والعيبا لبني ابي عامر من عنز  
ذوالنسيم يكنه بنو خزار والدارق والها والحللة والقنبي حمزة وطيب فاثانة

والمغوث فحشش فالابداع او طان عسير من عنز وتسمى هذه ارض طود واما اغوارها  
الى ناحية ام محمد فالذيبة والسافة لبني حائرة من شبيبة ورأس العقبة لبني النعمان وهي عقبة  
ضلع ومن جرش الى رأس العقبة ثم الى اسفل عقبة ضلع ثم الى ياسين ثم الى سبتين ثم الى عقابين  
والى القوام ثم الى ام محمد ومن جرش الى بلد بني زهد وخنم شرقا شمالا يند احد ثم ذات  
الصفا لكود من عنز ثم الشقرة لبني قحافة ثم بنت حرب الجليحة ثم حديد بني الهذرم بلد  
كهن من جرش الى كنة ثم الى الحجيرة ثم يملوا سراة عنز سراة الجحش الهنون الازد ومدها  
الحجيرة ومنها تومة والشرع من باحان ثم يملوها سراة غامد ثم سراة دوس ثم سراة  
فهم وعدوان ثم سراة الطاييف ثم بلد خنم اعراض بيشة وترج ونبالة والمراغة  
والزساكن المراغة قرش بها حصنان احدهما القرن مخروم والثاني البرقة سهمي  
بلد هلال الواديان رنية وابيدة ومن القرى القريحا وقذخيت والعبلاء والقنق  
وقذخيت القنق نجد وحصن موت ثم **نخاعة** لبني مجيد وبلد الفرسان وهي  
على محجة عدف الى زبيد ثم ديار الاشعريين من حدود بني مجيد بارق الشقاق فالى  
جيش فزبيد نسبت الى الوادي وهي الحصيب وهي وطن الحبيب ابن عبد شمس وهي كوخ رهامة  
وسواحلها غلافقة والمذب والمخا ساحل بني مجيد والفرسان وكران جرب وقرى زبيد  
المعقود القحمة وقرى ذوال وخط الاشعر في هذه البلاد شريضة من بني واقد من ثقيف  
ثم سهام وهي علة ومن بواديها واقر ثم المهيم عايتها الخولان وسافلها لعن على كل وادي  
من هذه الاديبة مالا يوقف عليه من القرى الصغار والابيات وكل واديها مختلف يكون  
فيه سلطان يقوم به عوايد مورعكية ايضا وهي مختلف ثم بلد حكم وهي حمة ايام فيه اودية



بلد حمدان وخولان وملوكهم حكم آل عبد الجدد وفيه نزل مثل الحج والخصوف والساعد  
والسقيين والشرجة ساحله واحمد و عطنة ساحلا المهجم والكدر وبلد حكم قري  
كثير مثل العدانة والركوبة والمخارف والقليق وبها وادي حرض وحيران وخدلان ووا  
ديا بنى عيسى ووادي الحيد ووادي نغش ووادي نخفان ووادي لينة ووادي خلب  
ووادي زائرة ووادي شابة وحمد وجازان وصبيا وملوكهم ذكرنا من الحكميين ثم من  
آل عبد الجدد وبنو آل روق من بني شهاب والمهجم آل النجم وبالكدر آل علي وبنو  
الشرحيوت وهم الراس من الجميع وبالشقاق وموزع آل ابي القارن ثم مخلاف عثر  
وعثر ساحل جليل ومدينة بيش وحصبة أبراف وفيه من الادوية الامان ووادي  
بيش ووادي عتود ووادي بيض ووادي ريم وعمرم ووادي زيف ووادي  
العود وهو خولان وكنانة والمقعد وحلي وهو مخلاف وقصبتها الصخارية موضع  
رؤس بني حزام واهجو ووادي تلومند ووادي الفراسه واهجونة ووادي المحزم ووعنج  
وعشم معدن وفريه وحلي العليا والسرين ساحل كنانة هو وحصبة والبيت وركوب  
واديان بينهما عيون ويلم والجمال وطيبة وملكان والبضا والمدارج ووادي رجمة  
واسفل عرقة ومكة احوازها القريش وحناعة ومنها ممر الظهران والسعيم والجمانة  
وسرف وفخ والعصم وعفان وقديد وهو لحناعة والحففة وحتم الى ما يتصل بذلك  
من بلد حميمه ومحال بني حرب وقد ذكرناها ثم الطاييف مدينة قديمة جاهلية وهي بلد  
الدباغ يدبغ بها الالوان الطائفة وتسمى المدينة ايضا الطاييف والمعنى مدينة الطاييف  
وساكن الطاييف ثقيف ويسكن شرقي الطاييف قوم من ولد عمرو بن العاص ووايد قريب

من الطاييف يقال له برد فيه حايطان لزبنة عظيمة يقال لموضعها ورح وشرقي  
الطاييف وايد يقال له لينة يسكنه بنو نضير من هوازن ومن عاني الطاييف وايد يقال له  
حفن لثقيف وهو بين الطاييف وبين معدن البرام ويسكن معدن البرام قريش وثقيف  
ومن قبلة الطاييف ايضا وايد يقال له مشريق لبني امية من قريش ووايد جلدان منقلب  
الى نجد في شرقي الطاييف يسكنه بنو هلال وفي قبلة الطاييف حائط ام المقعد الذي تدعى  
سلامه وبين الطاييف وبين عرفة وادي لغات وفيه طريق الطاييف المنخفض الى مكة واما الحج  
فعلى قرن المحرم في ارض السراة ثم يملو معدن البرام وفطار صاعدا الى اليمن سراة بني علي  
وفهم ثم سراة بجيلة والازد بن سلامان بن مقربج والمقع وبارف ودوس وغامد وبج  
الى حبش في بطون الازد مما يتلوا عنز الى مكة متجدا بالحج باطها في التهمة المع ويرقى  
ابنا عثمان بن اعالي حلي وعشم وذاكر قفراحي ونومة والاشجان ونجيان ثم الحجج قري  
لبني ربيعة من الحج وعشرة العرف وابد وحف ورواه قري لبني ربيعة من قصي الحج  
ايضا وحلبا قرية مالك بن شهر قبيلة الحج على هذا يماينها مصاليع عنز ومن شايها بلد  
الوس والفراع من خثعم وشريتها ما جاور بيضة من بلد خثعم والكلب وغوريه بالبلد بارق  
قال عبيد من الان دجله حزام ابن كنانة في فاول بلاد الحج من يماينها  
عبل واد فيه اجبل ساكنه بنو مالك بن شهر وصبيح واد زرع وباطنه لجهوان وادي  
زرع واعناب وساكنه بنو شهر وباحان به القرب والزروع وساكنه بنو مالك وبنو ثعلبة  
وبنو نازكة من بني مالك بن شهر من الحج وذوبوب وايد لبني الاسمر من شهر ثم الرهوة  
رهوة بني قاعد من العدنيين من بلاد شهر قرية سلكهم شعفينة على راس السراة



ثم سدوان وايد فيه ستون قرية اسفلها لبنى يار واعلاه بلمرات من شهر ثم  
 الاشجان قرية كبيرة ليس في السراة قرية اكبر منها بعد الحجوة وساكنها بنو عبد من بنى  
 عامر بن الحجي ثم نخيان وايد مستقبل القبلة فيه التفاح واللوز والتار وصاحبه علي بن  
 الحصين الجبدي من بنى عبد من عامر وابن عمه حصين بن دجيم وهم احكام على نخيان  
 والاشجان والحما ووراء ذلك الحجوة مدينة السراة اكبر من حبش وصاحبها الجابر بن  
 الصفاك الربعي من بصرى ربيعة بن الحجي من ابي الله رؤس بنى بصرى ربيعة بن شهر بن  
 الحجي ووراء الحجوة زمامة العرف وهي لجابر بن الصفاك قرية فيها زروع ثم بعد  
 ايد وايد فيه نهد من قرى وزروع واهل ايد وجيرة الحجي من قرش وخطبى حص  
 من دراه وايد فيه الجير الفريشون ثم الباحة واخفا قرينان لما لك بن شهر وبنى  
 العفر وحلبا قرية لبنى مروان من بنى مالك بن شهر انقضت الحجي ثم ريماء وايد  
 ذو عيون كثيرة هو من صدور ترج ثم يمح وهي اقصى حد الحجي واهلها احداث  
 من ربيعة ثم قطع بين الحجي وبين بلد بشكر بطنان من ختم يقال لها الوس والفرع  
 فقطعته الى تهامة وسعد الهامم من اريه ثم بلد بشكر سررس ثم غامد بلد  
 ثم بلد الفر ثم بلد دوس من وراء ذلك ثم بلد بجيلة ثم عدوان وفهم وبنيت من عكل  
 في صدور ابيدة وبجذا بلد الحجي اعلى ترج وجوانب بيته التي تلى السراة فيها قرية  
 مما يصلى بيته يقال لها نفثة لبنى الاصبغ من الحجي والصحن مراعى لبنى شد بجيلة  
 مما يصلى بيته حيث ينبطح هي وختم وغور بها شامى تراه ويمانيها عزي والذى  
 تيسه من غواير الحجي حرة وايد ينصب الى الكفير وحلى والشري في شرقى ضكان

أسدي

أسدي ليرقان بن عثمان ومن اوديتها العورية فرساط حدود حجية واسفلها عبيدة  
 من كنانة وقرب وايد اهل من الحجي ريد من الحجي ساكنة الى تهامة ووادى ساقين الى تهامة  
 فيه حجة الحجي الهامية وساكنة من الحجي حبيته حبيته الحجي العديف عتبة تنصب مياهها الى  
 خا ط وايد وساكنة العورية بنو عامر من الحجي وبخا ط خللات وسرات الحجي البر والشعر  
 البلس والعتر واللوس واللوز والتفاح والحوخ والمزى والاجاص والعسل في غيرها  
 والبقرا واهل الصيد وشرفها من بجراهل الغنم والابل وحبل للاصباغة لا غير **من حبش**  
**الى صعدة** تحجج من حبش قصد صعوت على بلد جنب في سعة وادى بنى بشرى اعقاب  
 وزروع واسفل ايس ثم وادى طرط ثم وادى منع ثم حنت منه في وادى نخيان  
 وهي الخنفة ثم ظلامه ثم سراة جنب ومنها الكبيبة واهل الاسود منه موضع يقال له القريحا  
 والقريحا ايضا رنية ثم طلعت في وادى النخى الى سرور والتمخ ووتف في محجة مكة  
 ارض عدوان من السراة الصباع والسوار ويطن فوت والتجار وبقان قال  
 ذو الاربعة **ثم** جلتنا ايجل من بقان قبا **ثم** تجرت الارض فجا بعد فح **ثم**  
 والبيد او مرهب **ثم** مغرب قال ذو الاصبع يذكر عنة من ديارهم **ثم**  
 ان وادى برهيب فبصغ **ثم** مغور فوحدة فالمرار **ثم**  
 ولنا منزل برفقة لا يسمع **ثم** فيه لهادى الاحبار **ثم**  
 منزل احمر احواض فيه **ثم** كل قريم متوجج جبارة **ثم**  
 ثم بالفرج قد نزلنا قبيلة **ثم** دار صدق قليلة الاقدار **ثم**  
 ذات حرين وعنتة ونجاة **ثم** واسناع من محفل حبار **ثم**



مَأُونَا الْقَيْصُ لَا يُعَذِّبُنَا الْقَيْظُ وَلَا النَّزْعُ بِالرَّشَاءِ الْمَغَارِ  
 وَاسْلُجَ وَالسَّرِينِ وَالْعَرْضِ وَادِيَانِ مِنْ حَارَةِ الْحَرِّ فَالْيَ الْكُفَّينِ مِنْ نَجْلِ إِلَى دَارِغَ  
 فَالْيَ الْبَرِصِ وَمِنْ بَلَدِ دُوسِ أَثْلَى وَصَحْبَةٍ وَذَنْبٍ فَرَا حَبْلٌ فِي دِيَارِ رِبْعَةِ الدَّيَّانِ  
 وَوَارِدَاتٍ وَذُؤْسُ وَغُورِضٍ وَشَرِبٌ وَأَبَانٌ وَذَاتُ الطَّلُوحِ وَكَافَرِغَ وَاللَّانِ  
 وَخَزَارِ وَفِرَارِ عَمَى وَاللِّصَافِ وَاللِّصَافِ أَيْضًا لَبْنِي مُرَقٍّ وَوَادِي الْحَاذِ مِنْ مَرَسِ  
 وَالْعَقِيقِ وَذَاتِ رِيَامٍ وَالْفَارَتَانِ وَمِنْ دِيَارِ بَكْرٍ خَاصَّةً نُبَاضٌ وَقَوَّ الرَّجَا وَ  
 النَّوْاعِصُ وَالشَّيْطَانُ مَا أَكْنُومِ قَضَّةً وَالْقَيْصِيَّةُ وَالْحَسَنَةُ وَثَمَادٌ وَخِجَالُ  
 وَالْعَسْجِدِيَّةُ وَالْأَبُو أَوْ خَزِيرٍ وَرَجَلَةٌ وَرَوْضُ الْفِطَا وَدَرْنَا وَكَيْتَبُ الْغَيْلَةِ وَغَبَابُ  
 وَكَانَتْ بِهِ وَقَعَةٌ وَمَنْقُوعَةٌ وَبَطْنُ الْعَيْشِ وَبَادُوْنِي وَالسَّخَالُ وَذَوْقَارُ وَذَاتُ  
 الْبُرْثَالِ وَالْبَدِيَّةُ وَدُحَيْضَةٌ وَتَهْمَدُ وَجَبَلُ الْأَمْرَارِ وَرَمٌّ وَجَبْنَا وَإِطَارُ وَتَلَعُ  
 فَلَجٌ لِعَجَلٍ خَاصَّةً وَهُوَ فَلَجُ الْمَدَارِ وَالشَّيْءِ وَحَتَّ لِعَجَلٍ أَيْضًا لَقْلَعُ مَوْضِعٍ مَا فِي  
 دِيَارِ بَكْرٍ وَالسَّابِلُ وَتَبَلُّ وَالرَّجُلُ بَرْدٌ وَنَقَاعُ الصُّفِّ وَطَارِيقُ الْمَيْمِ وَطَارِيقُ  
 فِي أَرْضِ الطَّائِفِ وَحَضَانُ وَذَاتُ الْحَمَامِ وَالشَّطْبُ وَجُرْجُمُ وَالْمُضْمُ وَالرَّخْمُ وَوَجْجُ  
 وَشَبْكَةُ وَأَبْطَةُ وَالْمَقَارُ وَهَذِهِ مَوَاضِعُ الْوَحْشِ وَالْحَيِّ وَغَيْرُ مَا دُونَ دِيَارِهِمْ  
 بِالْحَنْزِ بِرَمِ الْمَتِّ وَتَبَلُّ وَالْأَحْوِيلِينَ **أَرْضُ يَرْبِ** الْمَدِينَةُ وَجَبَا وَالْفَضَا  
 وَاحِدٌ وَالْعَقِيقُ وَتَطْحَانُ وَاسْلُجُ وَالْحَمُّ وَاللَّابَنَانُ وَسُحْجَةٌ حَذِيفَةٌ وَالرَّجَاهُ  
 وَالرَّحِيمةُ وَرُجَاهُ بَمَارِبٍ وَالْحَشْبُ مِنْ أَرْضِ هَمْدَانَ وَالصَّحْيَانُ الْأُكْمُ وَالْقَبَابَةُ  
 وَتَضَارِعُ جَبَلٌ وَالْأَحْشَنَةُ وَذَاتُ أُشْرَاعٍ مِمَّا يَصَالِي مِنْهَا دِيَارُ نَصْرٍ مِنْ هَوَازِ

المكتبة المركزية  
 قسم المخطوطات

والمختل

وَالْمُخْتَلُ وَجَدْمَانُ وَثَمَغُ وَأُرْدُ وَقُورِي وَالْعُرَيْضُ وَالْأَعْوَى وَالدَّرَكُ وَالْحَجْرُ  
 وَبُعَاثُ وَالْحَجْرُ أَيْضًا سَفْحُ الْوُطَيْحِ وَنَجِيرُ الْوُطَيْحِ وَالنَّطَاةُ مِنْ حَبِيرٍ تَحْتَلُّ بِحَمَى النَّطَاةِ  
 وَحَمَى الْقَطِيفِ بِالْحَبِيرِ وَالْأَطَامُ مِنْهَا الصَّحْيَانُ وَمَزَارِعُ وَأُجْمُ وَالْحَفِصُ وَنَاصِحُ كُنْشِ  
 وَالْمُسْتَظَلُّ وَفَارِغُ وَغُورُ وَيَقَارُ وَالشَّرْعِي وَرَارِجُ وَالرَّيَّانُ وَمِنْ بَقْعَةٍ بِالنَّبْعِ  
 الْعَرَفَةُ وَصَارُ وَالسَّرَافُ **أَسْمَاءُ الْقُرَى الَّتِي يَكُونُ أَهْلُهَا حَبَشِينَ مُتَضَادِينَ**  
 عَدَنُ أَيْتٍ بَيْنَ الْمَسِيرِ وَالْحَمَّاحِيِّينَ وَالْمَلَّاحِيِّينَ الْحِجَّ وَابْنِ بَيْنِ الْأَصْحَابِ  
 وَبَنِي عَامِرٍ صَنْعَابِينَ الشَّهَابِيِّينَ وَالْأَبْنَاءُ يَدْخُلُ مِنْ تَرْبِهَا مَعَ الْأَبْنَاءِ وَيَدْخُلُ أَهْلُ الْبَلَدِ  
 وَمِنْ تَحْطِطُ بِهَا مَعَ بَنِي شَرَابٍ حِينَوَانُ بَيْنَ الرُّضَوَانِيِّينَ وَأَلَى مُعَلَّدُ وَيَدْخُلُ مَعَ الرُّضَوَانِ  
 نِينَ بِكَيْلٍ وَمَعَ الْمُعِيدِ بَيْنَ حَاشِدِ صَعْدَةَ بَيْنَ الْكَيْلِ وَتُرْكُمُ وَسُحْجَةٌ مِنْ قُرَى خُولَانِ  
 بَيْنَ النَّشْرِيِّينَ وَالنَّصْفِيِّينَ فَالْوَادِ كَانَ أَكْثَرُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَنَحْوُهَا فَلَمَّا وَصَلَتْ رُكُوبُ  
 أَهْلِهَا إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي أَوَّلِ الزُّكُوفِ قَالَ مِنْ بَيْنِ هَذِهِ فَقَبِلَ مِنْ وَسُحْجَةٍ فَقَالَ بَلْ وَسُحْجَةٌ  
 بَوْصَانُ بَيْنَ بَنِي جَمَاعَةَ وَبَنِي رَشَوَانَ بَحْرَانُ بَيْنَ بَلْحَاتٍ وَهَمْدَانُ الْحَوْثُ بَيْنَ هَمْدَانَ  
 وَمَدَحُ مَارِبُ بَيْنَ سَبَا وَمَدَحُ جَرَشُ بَيْنَ الْعَوَاجِ وَغَزَزُ بَيْنَ آلِ مَطِيرٍ وَبَيْنَ سَعِ  
 مَكَّةَ بَيْنَ الْخَبَاطِيِّينَ وَالْحَنْزَارِيِّينَ أَرْضُ عَمَانَ كُورُهَا الْعَطِي صَحَارُ وَأَمَاقُهَا فَالْكَثْرَةُ  
 مَجَامِعُهَا هَذِهِ وَمِنْ أَوْدِيَتِهَا **الْجِبَالُ الْمَشْهُورَةُ** الْكُورُ جَبَلٌ دَنِيَّةٌ  
 وَالْكُورُ جَبَلٌ صَبَرُ وَذَخْرُ جَبَلٌ الْمَعَاظِرُ تَعَكْرُ وَصَيْدُ وَبَعْدَانُ وَرِيْمَانُ جَبَلُ  
 السَّحُولِ جَبَلُ حَبْلِ الْعُودِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَبَلِ نَعْمَانَ مَسْنَعُ وَالْقَمَرُ بِالْشَّرِّ وَمِنْ جَبَلِ  
 الْعَاكِبَةِ جَبَلُ الصُّلَعِ مِنْ جَبَلَانِ بُرْعُ جَبَلُ الصَّيَّارِ رَيْثَانُ وَخُدَّاشُ وَالشَّرَفُ



شَبَامَ وَفَتَّارَ جِبَلِ حَارِ النَّسْجِ جِبَلِ ضُورَانَ أَسِيلَ كَمَرِ جِبَلِ الدَّرَارِ لِمَرَادِ شُرَفَاتِ  
 جُرْخَ وَكَيْنَ تَنْعَمَ عَيْشَانَ وَنَقَمَ جِبَلِ صَنْعَا مَهْنُونَ لِحَوْلَانَ الْعَالِيَةِ هُوَ وَتَنْعَمَ جِبَلِ نَيْسَ  
 جِبَلِ تَخْلَى وَصَرْعَ جِبَلِ حَجَّةٍ مَوْتَكُ جِبَلِ ذُخَارِ حَضُورِ صَنِيعٍ مُدْعَ شَطَبِ هَيْلَانَ  
 جِبَلِ مَلْجِ جِبَلِ يَامِ جِبَلِ ضِيَاءِ ذِي بَانَ الْكَبِيرِ بَرْطِ هَنْوَمَ وَحَيْبَ عَمَّ بَوْصَانَ عَرَّاشَ  
 عَيْلَانَ أَجْبَلَ الْأَسْوَدَ لِحَنْبِ شَنْ وَبَارِفَ بِالْزُّرَةِ الْخَضِرَ بَارِضَ بَحْزِ عَارِضَ  
 الْيَمَامَةِ جِبَلِ حَلِيٍّ أَجَاوَسَلَى أَفْرَعِ تَعَارَ لَبْنِ أَبَا حِ شَمَامَ مِنْ جِبَلِ طَى عَيْبِ عَزَّوَانَ  
 يَلْمُ قَدَسَ رَضَوَى أَغْفَ أَفْرَعِ يَسُومَ آتِغَ الْأَعْمَى فِي وَاتِ الْبَنَعِ  
 مِنْهَا وَحَاضَةَ مِنْ بَلَدِ حَوْلَانَ قُوطَ وَغُرَامَى وَغُرَابِغَ وَالدَّبَرِ وَجِبَلِ الرِّعَا وَجِبَلِ  
 الْأَسُونِ وَاسْمِدَ دِلَانِي وَغُرَّاشَ وَغَفْلَ وَبَدْرَ الْمَدْرَا وَخَرَّ وَغَرَّ وَوَهْوَمَ  
 مِنْ بَلَدِ هَمْدَانَ وَحَيْبَ وَالشَّرَفِ **الْحَصُونُ فِيهَا الْمَشْهُورَةُ**  
 صَنْعَا وَالْقَمَرِ وَجِبَلِ حَبِ وَدِرَاغَ وَالْعُودَ وَتَعَكَّرَ وَصَبْرَ وَاجُوعَ وَفَرَعْدَ وَخَلْفَةَ  
 وَرَيْمَةَ الْكَلَاغِ وَكَلَّانَ وَثَنُوءَ وَصَنْلَعِ وَرَيْمَةَ وَبَرْعَ وَشَبَامَ حَارَ وَسَارَ وَحَارَ  
 الْمَسْحُورَ وَضُورَانَ وَنَعْمَانَ وَرَأْسَ حَضُورِ وَبِسْمِ بَيْتِ حَوْلَانَ وَجِبَلِ تَخْلَى وَهُوَ  
 وَحَضُومَ الرَّاسِ فِيهَا وَحَجَّةٍ وَمَوْتَكُ وَشَطَبِ وَمَذْرَحِ وَمُدْعَ وَحَضُورِ بَنِ أَرْدَ  
 وَنَاعِطَ وَتَنْعَمَ وَذَبَابَ وَصَرْعَ وَقَلْعَةَ خَلَرِ وَيَكْلَى وَهَكَرَ وَلَقَمَ وَذُرُوقَ وَغُولَى  
 وَوَعِيلَةَ وَرَيْشَانَ وَحَيْبَ وَمُدْعَ وَشَاهِغَ وَالْعَبْلَا وَحَصْنِ الْعَنْتِ وَابْزُوعَ عَرَّاشَ  
 وَعَيْلَانَ وَالْعَنَاءَ وَبَرَّانَ وَدَقَا وَغَنَمَ وَخَفَقَ مِنْ بَلَدِ جِبَلِ تَخْلَى حَوْلَانَ  
**الشُّوْلُخُ مِنَ الْجِبَالِ الَّتِي فِي رُوسِهَا الْمَشْهُورَةُ**

الشَّرِيفَةِ وَمَوَاضِعَ الْمَسَاجِدِ تَعَكَّرَ وَارَمَ وَحَضُورَ وَتَعَكَّرَ وَشَبَامَ حَارَ وَبَيْتَ فَاثَ مِنْ  
 رَأْسِ جِبَلِ تَخْلَى وَاعْلَى رَيْشَانَ وَهُوَ جِبَلُ مَلْحَانَ بْنِ عَوْفِ بْنِ مَالِكٍ وَشُرَفَاتُ جُرْخَ وَصَبْرَ وَكَيْنَ  
 وَهَنْوَمَ **الْجِبَالُ الْمَتَاكُمَةُ الطُّولُ الْمُنْخَصَةُ الرُّوسُ**  
 الْمَطُوقَ وَخَطَارِيرَ وَقُصَّانَ وَوَيْزَانَ وَشَجَانَ وَشُرَفَاتُ جُرْخَ وَصَنِيعَ وَخَطْفَةَ  
 وَحَيْبَ الْمُسْنَمَةِ مِنَ الْجِبَالِ دُونَ ذَاتِ الطُّفَاتِ  
 صَبْرَ وَذُخْرَ وَبَرْعَ وَحَيْبَ وَحَارَ الْمَسْحُورَ وَشَطَبَ وَمَوْتَكُ وَجِبَلِ نَعْمَ وَشَبَامَ وَ  
 عَيْشَانَ وَالشَّرَفَ وَغَزَّوَانَ **الَّتِي فِي رُوسِهَا الْأَبْسَارُ**  
 وَالْمَسَانِي فِي أَمَا لَتِي فِي رُوسِهَا الْمَسَانِي وَالْأَبَارِ فَبَرْطَ وَأَسْلَ وَتَنْعَمَ وَالتِّي فِي رُوسِهَا الْغِيُولُ  
 وَالْعِيُونِ هَنْوَمَ وَجِبَلِ تَخْلَى وَرَيْشَانَ جِبَلِ مَلْحَانَ وَالْعُودَ وَغُرَّاشَ وَعَيْلَانَ وَحَضُورَ  
 وَمَسَارَ وَضُورَانَ وَجِبَلِ ذُخَارِ هَذَا مِنْ ذَوَاتِ الْعِرْقِ الْمَطِيقَةِ وَالْأَبْوَابِ وَأَمَا مِنَ الْجِبَالِ  
 الَّتِي لَيْسَتْ بِمَطُوقَةٍ بِالْعِرْقِ وَالْزُّمَانِ بَقِيَ مِنَ الْحَصُونِ فَمَثَلُ صَبْرَ وَذُخْرَ وَبَرْعَ وَرَيْمَةَ وَشَطَبَ  
 وَخَفَّاشَ وَحَارَ الْمَسْحُورَ وَحَيْبَ وَمَا يَكْتَرُ عَدَدُهُ **الْجِبَالُ الْمَشْهُورَةُ**  
 عِنْدَ الْعَرَبِ الْمَذْكُورَةِ فِي أَشْعَارِهَا أَجَاوَسَلَى جِبَلِ طَى وَابَانَ وَتَعَارَ وَلَبْنِ وَحَضُورَ وَكَيْنَ  
 وَرَضَوَى وَغَزَّوَانَ وَبِسُومَ وَحَارَ وَشَبْرَ الْعَارِضَ وَالْفَنَانَ وَأَفْرَعِ قَالِ عَمْرُوسَ مَعْدِكِرَبَ  
 وَجَدَّكَ مَحْضِيٍّ عَلَى الْوَجْهِ نَاعِشَ لَشِيرَ بِهِ الرُّكْبَانَ مَا قَامَ أَفْرَعِ  
 وَالْبَيْزَ عَيْبَ قَالِ أَمْرَدَ الْقَيْسِ فِي قَائِي حَقِيقَتِهِ مَا أَقَامَ عَيْبَتَ  
 وَيَذْبُلَ وَالْمَجْمُودَ وَلُبْنَانَ وَاللَّكَّامَ وَأُولَ سِرَاةٍ جَزِيرَةَ الْعَرَبِ مِنْ أَرْضِ ذِي بَانَ وَالْمَعَاظِرَ  
 وَآخِرَ جِبَلِ الْقَبُورِ مِنْ أَقْصَى الشَّامِ **مَوَاضِعُ الْعِبَادَةِ مَكَّةُ وَأَيْدِيَاءُ**



بالعلية نخلة وذو الخصلة بناحية بباله وكعبة بخان وريام في بلد همدان وكنية الباغوة  
 بالحيث شطوط **العرب** مثل سفوان وكاظمة وأغجاب مخرج وسفلى  
 حضرة والاحقاف ونيديين وفلاة الفرسان وبنى مجيد وخط الاشعريين وسهل عكر  
 ومخاريف حكم وبلد كنانة والاندودا سيف السرين والحمم وهوب الحجاز وبنه بيماء  
**روس هذا البحر** المتعاطلة بالخط والصعوبة الفركت وراس الحجة وباب  
 المذهب ومنه قن جابر وباحه جازان وراس عثر وشقان وتاران وجبلات  
**مواضع الوحش** المضروب بها المثل وجرقة وحببة واسمة وذقار وقوض  
 وشرب وسلاح والديس ودهبين وندود وابطضة وطلاح ويقال شاة الرخامى  
 كما يقال شاة الاران وبعس الرمل وعين الرمل الحلب وذئب الخمر وذئب العضاء وذئب  
 الغلور وشاة الوقل للوعول **مواضع الاسد** في هذه الجبال المضروب  
 بها المثل أسد خفان واسد الشرى من بلاد الخم واسد عثر بالتخفيف وقد يتقل  
 واسد حامله واسد الملايضة واسد المقبضا واسد اللطا واسد عشر واسد لبة  
 واسد هيلة واسد السحر واسد بباله واسد ترج وبعيشة واسد عنود فاما بباله  
 وترج وبعيشة فهى من اعراض نجد ولا يكون بهذا الاسد ولم يكن واقاريد العرب اسود  
 جيش ويزيدون فيها فيه الهاء فيقولون بعيشة بفتح الباء وهى مواضع الاسد وبعيشة وبعطان  
 فهى بكسر الباء وقيل بل ارادوا بعيشة نجد وان رؤس هذه الاعراض من اعلى الراء منها  
 ما ينحدر الى نجد ومنها ما ينحدر الى تهامة فما انحدر الى تهامة فالاسد فيه ولهد البحار  
 تسوها الى هذه الاعراض وقد رما طلع منها الواحد الى ارض نجد قاطعا من بلده فعاث

فيها فاعل اول من نسب الاسد الى هذه المواضع عاين منها الواحد والزوج في بعض هذه  
 الاودية ووادي السبع في بلاد ياد وفيه لابي ذؤاد ولابنه ذؤاد **مواضع**  
**الجن المضروب بها المثل** جنة عبق قال زهير  
 لا يخيل عليها جنة عبقرية وحن البديى قال لبيد وحن البديى روايا قد امها  
 وحن البقار قال النابغة تحت الشورى جنة البقار وحن ذى ثمار وغول  
 الريضات وعمارح وبلح وحن حود وقور بالمعاف وحيثهم قال حميد بن ثور  
 احاديث حن زرن جنايحيهما وارتق الحنان لسمع فيه عريف الجن

قال الشاعر

سقى الله أمواهها عفت مكارها جلا بار ملكوما وبذر العنرا  
**المناهل القديمة ومن المياه القديمة**

توضيح وهى بين رمل الشيحة وشرح بذات الطلح والسمنية بناحية رمل السمنية وهو  
 الاحمر الذى يكون للصاعقة وزعن بين السباح والينسوعة رطل الرشاد رطل بين بر  
 الجواد وناظر طويلى بين القمان والدرد قال بعض العرب وسئل عن طويلى عند المناه  
 المشرفة اما والله ما علمت الا انه لطول الرشاد بعد العشاء مشرف على الاعدا وفيه يقول بعض  
 نعيم ولو كنت حرا ما وردت طويلى ولا جنة الاحميسا عرما

والجنان وفيه يقول الاسود بن يعفر  
 وكان مقيم ظل ثم تحيلا يكون الاسنة مقفة الجباب  
 وغنيرة قال مهمل



كَأَنَّا غُدُورَةٌ وَبَنَى ابْنَنَا بِحَالٍ غُبُورَةٍ رَجَا مَدِيرَ  
وَالْمُرُورَةَ فِي بَعْضِ عَقَائِنِ الدُّهْنِ وَلِصَافِ بِلَالِيَادٍ وَبَرْهَوْتَ بِرُسْفَى حَضْرَتِ  
قَدِيمَةٍ وَأَقْدَمَ ابْنُ الْأَرْضِ بِرُسَامٍ بِنُوحٍ لِيَصْنَعُوا وَبَرْهَوْتَ بَعْلَةً وَهِيَ فِي بَعْضِ التَّفَاسِيرِ  
مَعْنَى قَوْلِ إِبْرَاهِيمَ حَسْبُكَ قُلُوبُ الرِّبَايِمِ أَنْ أَصْبَحَ مَا وَكُمُ عَوْرًا وَهُوَ مَبْنُوعٌ مِنْ تَحْطَانِ الصَّدْفِ  
مِنْ وَلَدِ أَبْدَنْ سَوْدٍ مَالِكِ الصَّدْفِ **مَوَاضِعُ الْخَمْرِ** خَمْرُ عَائِنَاتٍ وَخَمْرُ بَيْتَانِ  
وَمِنْ الْخَمْرِ قَرْيَةٌ فِي أَسْفَلِ الْفَرَاتِ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ

كَأَنَّ التَّجَارَاصُوعِدَ وَابْسِيَّةً مِنَ الْخَضِيِّ حَتَّى انْزَلَوْهَا عَلَى بَيْتِ  
وَالْفَلَسْطِينَةِ مِنْ فِلَسْطِينَ وَخَمْرُنَاتٍ وَخَمْرُ نَهْرٍ وَخَمْرُ نَهْرٍ تَنْسِبُ إِلَى الْخَمْرِ وَبَيْتِ رَأْسِ  
مَوْضِعٍ لِلْخَمْرِ بِالْأَرْضِ **مَسَاكِينُ مَنْ تَشَامُ مِنَ الْعَرَبِ**  
أَمَّا مَسَاكِينُ لَحْمٍ فَهِيَ مَتَفَرِّقَةٌ وَأَكْثَرُهَا بَيْنَ الرَّمْلَةِ وَمِصْرَ فِي الْخَمَارِ وَمِنْهَا فِي الْجَوْلَانِ  
وَمِنْهَا فِي حُورَانَ وَابْسِيَّةٍ وَمَدِينَةِ نَوَافٍ وَبِهَا خَلْفٌ مِنْ جَبَلَةِ الْقُصَيْرِيِّ وَابْنِ عَزِيرٍ  
الْخَمْرُ مَسْكَنٌ لِحَرْفِ جِبَالِ الشَّرَافَةِ وَأَمَّا جَذَامُ فَهِيَ بَيْنَ مَدِينِ إِلَى بَوَكٍ فَالْيَا ذَرْجٍ  
وَمِنْهَا فَخَذَ حَمَالِي طَبْرَةَ مِنْ أَرْضِ الْأَرْضِ إِلَى الْجَبَلِ وَالْيَا مَوْنِ إِلَى نَاحِيَةِ عَمَّا وَأَمَّا  
ذُبْيَانُ فَهِيَ مِنْ حَدِّ الْبَيْضِ بِيَاضُ قَرْقَرَةٍ وَهُوَ غَابِطٌ بَيْنَ تِيْمَاءَ وَحُورَانَ لَا يَخَالُطُهُمُ إِلَّا طَى  
وَحَاضِرُهُمُ السَّوَادُ وَمَرُودُ الْحَيَّاتِ بِنَاتٍ وَأَمَّا كَلْبُ فَمَسَاكِينُهَا السَّمَاوَةُ وَلَا يَخَالُطُهَا  
فِي السَّمَاءِ أَحَدٌ وَمِنْ كَلْبٍ بَارِضُ الْغُوطَةِ عَامِرُ بْنُ الْحَصِينِ بْنِ عَلِيٍّ وَابْنُ رِبَابٍ الْمَعْقِلِيُّ  
وَأَمَّا حَسْمَى بَيْنَ فَرَارٍ وَجَذَامٍ وَهِيَ مِنْ حُدُودِ جَذَامٍ وَحَسْمَى بَرَارٍ مِنْ مَنَاحِلِ الْعَرَبِ  
الْمَعْرُوفَةِ دُقْرَاقِينَ كَلْبٍ وَذُبْيَانٍ وَهُوَ مَهْلٌ دُعَا عَرَبٍ كَانَ يَوْمَ فَرَارٍ عَرَبٍ بَيْنَ كَلْبٍ وَبَيْنَ

وَمِنْ دِيَاغُظْفَانٍ يَنْقَبُ وَيَنْقَبُ رَوْضَةُ الْأَجْدَادِ الَّتِي ذَكَرَهَا النَّابِغَةُ بِقَوْلِهَا  
وَعَفَتْ رَوْضَةَ الْأَحْدَادِ مِنْهَا فَيَنْقَبُ وَمِنْ حَسْمَى بِنِ جَذَامٍ لَهَا يُقَالُ لَهَا بَنُو حَسْمَى  
يَنْزِلُونَ بِالْمَلِكِ مِنَ الْفَرَاخِ وَبَنُو بِيَاضٍ مِنْ جَذَامٍ وَبَنُو رَاشِدٍ مِنْ لَحْمٍ يَنْزِلُونَ بِالْبَقَارَةِ وَالْوَرْدَةِ  
وَالْعَرِيشِ وَيَغْلِبُ عَلَى عَرِيشِ بَنُو النَّعْلِ بَعْدَ أَنْ قَرِيَّةً بِدَارُومٍ غَنَّةً وَبَنُو جَرَسٍ جَرَسُ بْنُ جَرَسٍ  
بَارِضُ مِصْرَ وَهِيَ مِلَّةٌ بِيضَاءُ وَأَمَّا بَنُو بَيْرٍ رَهْطُ هَذَبَةٍ مِنْ حَسْمَى مِنْ عَذْرَةٍ فَأَنَّ دَارَهُمْ نَيْلٌ  
قَرِيسٌ وَالْحَبَابُ وَمِنْ عَذْرَةٍ مِنْ بَنِي كَنْزٍ بِرَقِ الصَّوَامِعِ عَلَى مِلَّةٍ بِيضَاءُ مِنْ كَوْفِ صَانٍ  
وَمِنْهُمْ قَوْمٌ بَزْكَوْمٍ وَقَوْمٌ بِالصَّعِيدِ مِنْ مِصْرَ وَأَمَّا بَنُو حَسْمَى مِنْ عَذْرَةٍ فَهِيَ مِنْ بَنِي الْبَقَرَةِ  
حَمَالِي الْمَغْرِبِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ وَمِنْ بَنِي كَارِثٍ بَنُ كَيْتٍ يَسْكُنُونَ بِالْقَلْجَةِ مِنْ أَرْضِ دِمَشْقٍ  
مِنْهُمْ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ كَارِثُ **مَسَاكِينُ الْعَرَبِ فِيمَا جَاوَى**  
**الْمَدِينَتَيْنِ** الْمَدِينَةُ وَوَادِي الْقَرْيَةِ عَمْسَ مَرَّاحٍ عَلَى طَرَفِ الْمَرْوَةِ وَلَهَا طَرَفٌ آخَرٌ  
أَيْمَنُ مِنْ تِلْكَ فِي أَرْضِ نَجْدٍ عَلَى حِصْنِ بَنِي عُثْمَانَ مَسَافَةُ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ وَتَجِيءُ إِلَى الْمَدِينَةِ طَرِيقًا  
أَحَدُهَا قَاصِفَةٌ مِنَ الْمَدِينَةِ وَالثَّانِيَةُ تَعْدِلُ مِنْ حِصْنِ بَنِي عُثْمَانَ ذَاتِ الْبَيْتِ وَتَجِيءُ قَوْمٌ مِنْ بَنِي  
وَمَوَالِ خَلِيطٍ مِنَ الْعَرَبِ وَمَسَاكِينُ بَنِي حَرِيبٍ مَا بَيْنَ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ وَهِيَ وَجْهِيَّةٌ وَبَلِيَّةٌ وَمَرْيُوتٌ  
وَهَذِهِ الْقَبَائِلُ قَدِيمًا تَهْرَقَتْ إِلَى بَلَدِ طَى دُونَ بَنِي حَرِيبٍ وَمِنْ الْمَرْوَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ مَرَجَلَةُ السَّوْدِ  
وَمِنْهَا الْمَاءُ ثُمَّ الْمَدِينَةُ وَأَوَّلُ الْحِجَازِ أَيْمَنُ مِنَ السَّوْدِ فَإِذَا جَاءَ حَاجِجُ مِصْرَ وَالشَّامِ مِنَ السَّوْدِ إِلَى  
الْمَدِينَةِ مَالٌ إِلَى أَوَّلِ الثَّمَرِ حَتَّى جَاءَ حَاجِجُ السَّيَالَةِ وَبِأَوَّلِ هَذِهِ نَخْلُ الْمَرْوَةِ وَيَسْكُنُهَا الْجَعْفَرِيُّ وَالْمَوَالِ  
وَخَلِيطٌ أَيْ الْعَبَسِيُّ فِيهَا جَهَنَّمَةُ وَمَرْيُوتٌ وَيَنْفَرُ دَارُ جَهَنَّمَةِ مِنْ حُدُودِ رَضَوَى وَالْأَمْرِ  
إِلَى وَادِ مَا بَيْنَ نَجْدٍ وَبَلَدٍ ثُمَّ مَنَقَطُ دَارُ جَهَنَّمَةِ دَارُ بَلِيَّةٍ إِلَى حُدُودِ جَذَامٍ بِالْبَيْتِ عَلَى



شاحي البحر ثم عيسونا من خلفها ثم لها من البر الى حد تبوك ثم الى جبال الشرة ثم الى معان  
ثم راجعا الى ايلة الى ان تقول المغارها اناذه والمغار منزل للحم ثم وقعت في ديار لحم  
من حد المغار ثم الداروم ثم الجفار سال الى حد الفما وما خلف الفما الى حصن القبط  
واما ما ينكر نحو البحر من بلد القبط فهو يمان فيد بلي ولحم ومن قيس ولعائف من الناس ثم  
للحم ومن يجالطها من كنانة ما حول الرملة الى نابلس ولحم ايضا ما جاز تبوك الى رغبة وهو  
بد النخل ومنها التمر الزغري ثم الجحيف الميته التي يرمى فيها وادي البرموك والاردن ولحم  
ايضا الجولان وما يليها من البلاد نوى والبثينة وثقف من ارض حوران وبخالطهم في  
حد الموضع جحينة وذبيان ومن القين وعن جبال الشرة مداين قوم لوط منها  
منزل ذو خشب والعمر وهي غمره انقضى هذا الصقع وعدنا بالتصنيف جابقي من ديار  
العرب شرقا وشاما من وادي القرب في وادي القرب الى حنبل الى شرقى المدينة  
الى حد الجبلين الى ما ينهي الى الحفة ديار سليم لا يجالطهم الا حرم من الانصار سيرة وقد  
يحاولون طيئا وانجد ما بين مكة والمدينة من ذات عرف فالى الجبلين فامعدن معدن  
سليم فراجعا الى وادي القرب الى البحر موضع عود والناقرة مرحلة وفيه اثار عظيمة وما بينهما  
العيص واليه ينسب التمر العيصي ثم من البحر الى يثما وموضع السموك في دهنا ثلاث مراحل  
بطان ويسكن ما بين ذلك من طي بنو صخر واخوتها بنو عمرو وبنو من جحر وقرار يثما اليوم  
لطي ثم لبي زريق وبنو مرداس وبنو جويس والنقاة وهم موالي فاذا خرجت من يثما قصد  
الكوفة ثانيا فان في ديار جحر من طي الى ان تقع في ديار بني اسد قبل الكوفة نحو هذه  
الطريق بين القرابات بسرة مما يلي ابياض والمنهب عن ايمانهم والقرابات لذبيان

وحتى من طي وخليط وان مرتبما راجعا الى المحجة الى الكوفة خرج على فيد ان شاء وان شا  
على الجبلين حتى يلزم المحجة والمسلك في هاتين الطريقين بالخفاقة وان تياسرت  
وتعت من يثما في ديار ذبيان و ابياض الى ان تقول حوران ها اناذه ويحلقهم من كلب  
بعري وما يليه ثم من حوران في ديار كلب عن يمينك في السماوة ثم في الدهنا الى ان ترى  
نخل القرآت ولا يجالطك طبا سواها وان احدث بسرة وقعت في الحمايات وما يليها  
ديار القين حيث كانت بقية من جدس اخوة طسم وان تياسرت عن ذلك ايضا  
وقعت في ديار عاملة وهي مجاورة للاردن وجبل عاملة مشرف على عكا من قبل البحر عليها  
ويطل على الاردن والعلمة وبها رهط من عك ومن همدان ومن مدحج من بلخث ثم من  
بني مالك وهم رهط ابن عبد الرحيم احارثي فاذا خرجت جبل عاملة تريد قصد دمشق  
وحمص وما يليها فمضى ديار غسان من آل جفنة وغيرهم فان تياسرت من حمص عن البحر  
الكبير وهو بحر الروم وقعت في ارض جحر احمى لقاع لا يدينون وهم اهل سودد وعين ثم  
من ابرهم مما يصلي البحر تنوخي وهي ديار الفضض سادة تنوخي ومعدن وهم للاذينة  
على شاحي البحر ثم تقع في نصارى وغير ذلك الى حد القرآت الى بالس في بركة خفاف  
وهي من الدهنا ومنها نجر ج الى نمر ذات اليمين وهي نمر القديعة وهي جانب السماوة  
وما نوع في ديار كلب من القرب نمر وسلمية والعاصمية وحمص وهي حميرة وخلفها مما  
يلي العراف حاة وشيرز وكفن طاب لكنا من كلب ثم رجع كنانة كلب من ديارها  
هذه الى ناحية السماوة والقرآت من المدن تل منسى وحرص وزعيا ومنبج ومنبج  
مشاركه بينهم وبين بني كلاب الى حد وادي بطنان ثم ياتي القرآت من بلد الروم شافا



في طرف الشام على التواء الى العراق فغربيه ديار كلب وشرقيه ديار مضر من المدن  
الرافقة وهي على شط الفرات يسكنها اخلاط مضر وحران موضع آلة القياس مثل  
الاسطرلابات وغيرها وبها نقل مقادير الابل الحارثية من كنان وشعر بني تميم ومن  
يخالط من بني سليم والرها لبني سليم وكنيسة الرها التي يهرب بها المثل ومربعا والمجاور  
لبني عقيل اعلاه وبني مالك وبني حبيب وبطون تغلب الباقي ثم اخذ ديار مضر راس  
العين للمغربين قاسط **باب ربيعة** وما حلقها اولها وآخر ديار مضر  
راس العين ثم كفر ثوئا لجشم عن اياسرها مارة من موضع الحيات المصوب بها  
المثل وهي تطل على دارين ثم نصيبين موضع العقارب وهي دار آل محمد بن عبد  
موالي تغلب فمن نصيبين الى اذرمند والسميعية مسيرة يوم وعن ايمن ذلك جبل نجار  
جبل شراة بني تغلب والشراة منها بنو زهير وبنو عمرو ثم من ايمن ذلك دهننا الى رحبة  
مالك بن طوف وقرقيسيا ثم رجع الى اذرمند الى برقعيد وهي ديار بني عبد  
من تغلب وفيهم يقول القائل

لا تخد عنك برقعيد وشيدها واحمل لنفسك عيشة بنهار

ثم منها الى بلدة وفيها شراة وغير ذلك الى حد الموصل وان اردت بعد ارض الموصل  
مررت بنكرييت وكان الزنار عن يمينك واكثر اهل الموصل مدح وهي ربيعة  
فان تياسرت منها وقعت الى الجبل المسمى بالجوذي يسكنه ربيعة وخلفه الاكراد و  
خلف الاكراد الارمن وان تيامنت من الموصل تريد بغداد ليقينك الحديثه جبل  
بارما يسمى اليوم حميرت ويقال انه جبل لا يخلو يوما من قنبل ثم السن والبوايج

بلاد الشراة من ربيعة ثم يقع في جبل السطور البري وهو اول حدود ديار بكر  
وهو لبني شيبان وذو ديارها ولا يخالطهم الى ناحية حرسان الا الاكراد واما ما بين  
بغداد والبصرة مما يلي الشمال وحرسان فديار بني راسب الحارثية ثم البصرة و  
انصلت منازل العرب هناك باسيان البحر وكاظمة وقدير خرج من شاطي البحر  
كثير عن الجزيرة مثل من بالبحيرة من ارض مصر واسوان والمغرب والصعيد وما  
يشرح على عنبي بحر القلزم من اسوان الى ناحية باضع وسواكن والمعادن  
**باب نبات اليمن**

نبات اليمن بين روض وشجر عري وعصاه مطعنة وعصاه شوكه وحشائش  
فيها اكثر حشائش العقارب ولكن اهلها البدوية لا يعرفونها وانما يعرفها الحكماء من الناس  
من اهل صناعة الطب وكل جنس من هذه الضروب لا يخص فنونه غير ان العرب  
قد عمل في اسماء الرجال الى العصاه الشائكة والمرتبعة لما فيها من الحشونة والحدة  
والصلابة والصبر على قلة المياه وعدم البرق في اسماءهم طحمة وشمرة وعوشة  
وعرفطة وقنادة وعلقة وحدة وشبرمة وبقيلة وفرطة وطرفة  
وارطاه واشبة وعزابة وسكة وجمها سيم وجماع سلامة وسلمة باسم  
الحج وجمها سلام وعزربة وندنة وفطحة وعلقة وجعدنة وعقلة  
وعضوخ وعصاه وعلانة وخليقة وحمرة وسكة وارانة وجمينة وثغامة  
وعلقة وحبيقة وعجقة وصبرة وصبرة ومرة وشرخة وسرخ وطبة  
وجر هدة **ومن النساء** كرمة وجعثن وعادة وعمنة وعظمة وعلقة



الأغلف من زبد وعلقة وعلقى وسخيرة وبشامة وحليزة وتنصبة و  
مرخة وهرة وبسرة وبسرة وشرة وعلقة وجرجه وهما  
عمر الطلح من غير قال الشاعر: يجيد أدماء تنوش العلقا: وخضرة ومنها  
المندرس إلى خضرة الوادي ومظنة من الجمجم من حكم وحمة وصحفة وغير ذلك  
من تتبعه: وأما من أسماء الأثمار مثل بسرة ورطبة وشبيرة ونجدة و  
شيرة ودخنة وطخفة وعدسة وغير ذلك: **لغات أهل**  
**هذه الجزيرة** أهل الشجر والأشجار ليسوا بفصحى، فصح عنهم  
يشاكلون العجم حضرة ليسوا بفصحى، وبما كان فيهم الفصحى وانصحتهم  
وهمدان وبعض الصدق سرودج ومارب وبجان وحبيب فصحا: ووردى اللغة  
منهم قليل سرودج وجدة ليسوا بفصحى، وفي كلامهم شيء من الخبر ويجردون في كلامهم  
ويجذفون فيقولون يابن معم في يابن العجم وسمع في اسمع الحج ودينه  
افصح والعامريون من كنده والادويون افصحهم عدد لغتهم مولدة  
سادية وفي بعضهم نوك وحافة الامن تأدب بنوحيد وبو واقد والاشعر لابس  
بلغتهم سافلة المعافرة عنهم وعاليها أمثل والسكاسك وسط بلد الكلاع بخير  
شبل مع عسرة من اللسان الحميري سراتهم فيهم تعقد كحلان وحيثان ووراع  
وخض والصميب وبدر قريب من لغة سرودج ويحبب ورعين افصح من  
جبلان وجبلان في لغتهم تعقد حقل قناب قالى ذمار الحميرية الفصح المتعقده  
سراة مريج مثل سادمان وقرن ومجدها مثل ساداع واسبيل وكومان واكدأ

وقاية وقد قرأ فيها خولان العالية قريب من ذلك كمر وفرد واجيلة وملح ولحج وخض  
وعقمة ووبنج وكحج وانس والمهان وسط والى الككنة الككنة اقرب حران والاخروج  
وسيم وماضج والاحبوب والمجادب وشرف اقيان والطرف وواضج والمقل خيطلى  
من متوسط بين الفصاحة والككنة وبينها ما هو داخل في الحميرية المتعقده لا يحصى  
من هذه القبائل بلد الاشعر وبلد فلك وحكم بن سعد من بطن تهامة وحوارها لابس  
بلغتهم الامن سكن منهم القري همدان من كان في سراتها من حشد خيطلى من فصيح  
مثل عذر وهنوم وحجور وغتم مثل بعض قدم وبعض الحمير بخدي بلد همدان  
البون منه المشرق والحبش عرابي يخلط حميرية ظاهر همدان الغدى من فصيح ودون  
ذلك خيوان فصحا، وبنهم حميرية كنه الى صعد وبلد سفيان ابن ارجب فصحا الا في  
مثل قولهم أم رجل وقيد بغيرك ورايت احوالك ويشركهم في ابدال اليم من اللام  
في الرجل والبعير وما شبهه الاشعر وعك وبعض حكم من اهل تهامة وعذر  
مطم ونهم ومرهبة وزيدان وسكن الرخبة من بالحرث فصحا، صناف بالخوف  
الا على دون ذلك خرفان واثاف لابس فصاحتهم سكن الجوف فصحا الامن خيطلى  
من جيرة لهم تماجين قابل منهم النمالى ونعمان مرهبة فها هربى عيلان وها هربى  
وشاكر فصحا بلد وادعة بنو حرب اهل ابله في جميع كلامهم وبوسعد افصح من ذمار  
الى صنعا متوسط وهو بلد ذي حرق صنعا في اهلها بقايا من العربية المحفنة وبند  
من كلام حمير ومدينة صنعا مختلفة اللغات واللحاج لكل بقعة منها لغة ومن  
يصاقب شعوب يخالف الجميع شباام اقيان والمصانغ وتخلي حميرية محفنة خولان



صعد بحزبها فصحا واهل قديها وغورها غتم ثم الفضاحة من العرض في وادعة  
 فجنب فيام فزيد بنى الحارث فما اتصل ببلد شاكرا من بخان الى ارض يام فا  
 رضى سخان فارض نهد وبني اسامة فغز فغنم فخلال فعامر بن ربيعة فراه الح  
 فذوس فعامر فبث كرفهم فتصيف فنجيلة فبنو على غيران اسافل سروان هذه  
 القبائل ما بين سرة حولان والطائف دون اعاليها في الفضاحة واما العروض  
 فيها الفضاحة ما خلا قراها وكذا كذا الحجاز فنجذ السفلى فالى الشام والى ديار مصر و  
 ديار ربيعة فيها الفضاحة الا في قراها فله لغات الجزيرة على اجملة دون  
 السبعين والتفنين **صفة العروض والبحرين ونجد**  
**السفلى وطرف نجد العليا ومرعى هذه البلاد واعداد مياها ودحوها ومجاها**  
**وقراها وبواياها الى طرف الحجاز وشرف الشام وسواد العراق والبحرين و**  
**نواحيها عن ابي مالك واحمد محمد بن اسلم صباغ الشكري وكان قد سكن هذه**  
 المواضع ونجعها ورعاها وسافر فيها وكان بها حضرا في مدينة البحرين العظمى هي  
 وهي سوق بني محارب من عبد القيس ومنازلها ما دابها من قوس البحرين فالكثيف  
 موضع نخل وقرية عظيمة الشأن وهي ساحل وساكنها جديعة من عبد القيس يدعى  
 ابن سمير ورهطه ثم العقر من دونه وهو ساحل وقرية دون القطيف  
 من الحطف وبه نخل ويسكنه العرب من بني محارب ثم السيف سيف البحر وهو  
 من اوال على يوم واول جزيرة في وسط البحر مسيرة يوم في يوم وفيها جميع الحيوان  
 كذا الا السباع ثم السار تعرف بستار البحرين وهو منادى بني عيم فيه منصلة

البيضاء وكان بها نخل وكس والفطج وهو طريق بين السند والبحر الى البصرة ومن المياه  
 المتصلات معقلات ثم خمس ثم معقلا طوبلج وهو عن عين سنام ثم كاخة البحر  
 وبها يقول فردق الاسدي

عدت من المخاريف عن سنج وعن رمل النصار فزيت زور  
 هي النصار وهي كفار وهي الخطار خطار مدرك  
 ضمنت لمن ان يجر نجاد وان يحلن كاخة البحر

ثم رحلت الى البصرة ومن مياه سندر البحرين ثيتل والنباح والنباح وكل نهر نخل كثير  
 وما يقال له قطر والنباح بلاد كثيف القمح ويسمى بناج بن عامر وهي عيون تنبع بالماء  
 ونخل وزروع واجلاها يواصل الجبلين اجار سلمي بينهما مسيرة يومين النصف نصف  
 بناحية العرمة واما السلي نوادر عظيم وهو الذي ذكره الاعشى بقوله  
 عجا رزق بالسلي عيالها في ففرع السلي من دون قارات الجبل من عن عين محار من  
 قصد مطلع الشمس يلب خنزير بينه وبين نزهة السلي فيه الحفزة العليا والحفزة السفلى  
 وهما ما ان دافقان وفي وسط السلي من تحت خنزير هيت الجزيرة ثم يدفع الوادي لا سفل  
 البراشيع وهي شباك ولروضة القرح ثم يعارض العرض من وسط الفضا عن يسار القزة  
 ويقابل العرمة غار المعرق وغار الطين الذي ياكل الناس ومقابل لهما من مطلع الشمس رجا

ابل ورجا غتم وقد ذكر الاعشى اكثر هذه المواضع  
 قالوا نمار فطن الخال جادها فالحجيرة فلا تلوذ فالرجل  
 فالتفح بجرب فخنزير فبرقند حتى تسامح فيه النور والنجيل



الوراد يدخل في وادي حجي وكان منزل الاعشى من منفوسين ندرنا هذه المواضع  
 بالجمامة تخاطت بنا الصفة اليها عن صقع الجحيم ثم ترجع الى الجحيم فالأخساء  
 منازل ودرابني عجم ثم لسعد من بني عجم وكان سوقها على كتيب يسمى الجحيم تبايع عليه العرب  
 وعن عجم الجحيم ودرابني ودرابني والجن موضع فيه نخل كثير لبني ودعة وديرين نخل وحصون  
 وعيون جارية وغير جارية وسباخ والجحيم انما سميت الجحيم من اجل نخلها محجم والنخل عن  
 الجحيم قط ثم تصعد منها قصدا للجمامة فيكون من عن يمينك حشيش وهي هضاب  
 وصحا مطحة الى الحف بين والى السحابين والكفران حاف الرمانتين وهي من مياه  
 العروة وامام وجهك وانت مستقبل مغرب الشمس مطلعك من الجحيم فالجحيمية  
 ثم من لغة مفعلة ثم الموارد ثم الفروق الاولى ثم الفروق الثانية ثم تطلع من الفروق  
 في الخوار خوار التلع ثم الصليب وعن يمينك الصلص صبا المعى والبرقة برقة الثور  
 ثم الصمان ومياهه وهي دحول تحت الارض تحت في جلد الارض منها ما يكون سبعين يوما  
 ومائة يوم تحت الارض وافل والزم منها وحل العيص ومنها دحل اريكة بالصمصمان  
 ومنها دحل السمات ومنها الدحل الصبي يكون ما وهما من حاد السماء عذب والصمان المصاغ  
 وهي معموله من الارض عند مرصوفة بالصفا من جواربها وليس بالصمان ماء عذب الا  
 ما كان من مياه العروة قربها ثم ترجع الى طريق زري فاصد الى الجمامة فمن عن  
 يسارك الدبيب ماء يسمى بالدبيب وانت جابر بالصمصمان ومن عن يمينك ماء يقال  
 له الدحرض وفيه يقول عنتره  
 شربت بماء الدحرضين فاصبت ثم تطلع بطن قوم السمر وهي ارض شهب ثم تأخذ

في الرضا

في الدهناء وهي هناك سيرة يوم وتشتي من طرب زري وتأخذ على الشجر وهي شجرة  
 ذي الرمة التي مات تحتها وكتب فيها شعور ثم تحج من الجبال والشقاف الى الغنات و  
 هي السلاسل وانت في ذلك تأخذ طريقا يقال له الحل حل الرمل فاول ما ترده من العروة  
 من عن يسارك قلت هبل وهي تنكس وتغضب سربا ومن عن يمينك فلات يقال لها  
 العظيم نظيم الحفنة ومن عن يمين ذلك على يسار الشبارك شبارك العروة والغابان ثم تقطع  
 العروة فتزد شبيعا وهو من مياه العروة الا انه مفضي في ناحية القاع وفيه يقول الراجل  
 كانها اذ دوت وشيئا خيطان تبع كسمت صدوا  
 ثم يسر في الشهاب ثم تقطع جبلا قريبا يقال له انقد ثم الروضة ثم ترد الى حفر من  
 جوار الحصارم مدينة وفرك ووق بها بنو الاخصب يوسف وهي دار بني عدي بن  
 حنيفة ودار بني عامر بن حنيفة ودار رجل بن نجيم ودار هذلة بن علي السحيمي  
 اكفى وهي اول الجمامة من قصد الجحيم وعن يمين ذلك واد من الدام يقال له  
 الروحان والدام قف بظهر البياض وفيه مياه منها الخبزات والنفاء والاكبشة  
 ثم يجدر في نخل بجو وحضونه منها الغيب وذو الاركة والافس والريان والعبون  
 والظبية ومن عن يسار ذلك العين التي بجوار منها السبح الكبير ومن عن يمينه المنصف  
 وهو حصن لبني عامر بن حنيفة ثم المنصف وهو بفسح المنحرف يسار ثم اسفل من ذلك  
 القري من الجمامة الضبيعة والمخا والحنج وهو في قيع الرمل والقعق مفضي القاع  
 والرملة فالرملة في اصل الدام وهي تسمى رملة الغيل وبين الدام وبين الرملة اللوى وهي  
 سكة بين القف والرمل وفي اللوى ماء يقال له السويبة في مدفع وادي المغسل







من خيفة ووتر لبني غبر وهي تحيل وحصون عادية وغير عادية ثم تطلع فيقلع من النخل  
 فتعبط على بني سحيم فيها الخيل والحصون واسفلها مدافع في قابل العتمة منها الى  
 الخيم والى رعين الصوابة والى البقائع والى سارح والى حلة كحلة فالى خنزير  
 فالى السحار وذاكله من ورا حجي ومن دورها الى جوت ثم تنزل من طحل الى بطن  
 العتق والى البكرات فمن ايمن بطن العتق تمر وتغير وصبايض وروضة  
 العرقوبة ويقابلك ضاحك وهي بقيل في العتمة يدفع الى ميسر الله هما من عيين  
 فلج وباعلاه الحفلة والتد وكل ما عدت من مياة العتق وقراه للرباب  
 من بني سحيم ثم تقفر من العتق في بطن ذي رابط اراط ثم تسند في عارض  
 الفقى فاود قراه حجاز وهي ربابة ملكانية عدوية من رهط ذي الرمة ثم  
 غضى بطن الفقى وهو واد كثير النخل والابار فتلقى قارة بالعنبر وهي محملة والفا  
 اكمة جبل منقطع في راسه يبر على مائة بوع وحواليها الضياع والنخل قال راجهم  
 انا بنينا قارة وسر الفقى من الدبابيب ومن سح المطي  
 ومن اغير جابر لا يرعوى لا تنقى الله ولا يرعى شقى

ثم تصعد في بطن الفقى فترد احاط حايط بني غبر قرية عظيمة فيها سوق وكذلك  
 حجاز سوق في قرية عظيمة ايضا ثم تحجج منها الروضة وروضة احازمي وبها خيل  
 وحصن صنع ثم غضى الى قارة احازمي وهي دون قارة العنبر وانت في النخل والزرور  
 والابار طول ذلك يوم ثم اسى ثم انجس ثم تنقطع الفقى ويامى كانك تريد البصر  
 فنرو فيخبرن ثم اجنلن وهما ما ان فبمخين نخل قليل ولا نخل على الخيل ثم الغادوس

سفر

في وسط الحزن ثم تعارض فلج واد يفلق الحزن وفيه المياه ومن عن يمينه ومن عن شماله دهن بعيدان  
 القصور ومنها ما بعده ابواب كثيرة وحفاري موسى اقرب من ذلك ثم تقع في الدو وهي ميرة ثلاث  
 ليس فيه ماء ولا شجر الا النضى والصليان يحترقون في باصول القليان والبعر هشم النقدة  
 شجر ذليله ثم يقطعونه الى سنام ثم ان يناموا بالمسعدة قرية اسم النضة حارب دهرها  
 احسا كثيرة وان تياسرت عن فلج وتقت بالبريت وهو مكان ينبت فيه الصغرة وعن يمام  
 طريق الجادة الى العراف الى الكوفة ومن ورا الطريق طريق البرك وهو يلقب من الطريق طريق  
 العراف يسارا من ورا الهير على مرحلة وحلنن فاحذ على البرك وابسر منه الاحناس  
 احناس كلب وخوران وهو جبل في ميا من حرق ليلي القصوى وهو ادى علام الشام قال  
 وهو سلقى من هذه الجهة ومن اهل الطريق فالعقبة ديمر وفيه النقرة والحاجرة الرينة  
 والعمى وانبعثة والمسلح ونمق وعن يسارها دجف على طريق البصر المارة بفلج والموحدة  
 وليس بها ماء ثم حزمان ويدعى ام حزمان ثم ذات عرق ثم بطن خلة وتانيك من عن يسار  
 في بطن خلة ثنية ثم جبل ثم دار البرمكى ثم الرمية ثم احاط ثم رجع على الطريق البصرى فشرى  
 بوجج وهو بركة مقفضة ثم سبط السبي وهي بلد حصلة ثم اسفل منه يسيان وفيه  
 كانت تنزل وتقرّب فيها خرافانت فاطمة العامرية التي يقول فيها ذو الرمة

تمام الحج ان تقف المطايا على خرافاء حاسق الفناح

ودنها يقول وسرق الزيار فلم تر  
 فلما مضى بعد الحنين لليلة  
 عشت من منى حرج الظلام فاصبحت  
 واد على عشرين الشهر اربع  
 يسيان ايديها مع الشرق تلج



اذا هن فادرس حرقا كانها **أحم القار عارى الصناب** فرع  
 واسفل من بيسان الشراوات وهي هضاب ثلاث ثم الشبكة شبكة الركاع ثم قبا وعليه هضاب  
 وتخل وعزاب وهو لعام من ربيع وعن عينه بسقط الحرق ذرقان وهما ما ان بيسان ثم  
 تخرج من الحرق نقي يشارك الغدير غدير الحرق وهي الحرق الدنيا ووراها الحرق القوي حرق ليلي  
 وبينهما الاشرط الغديران اذ ماء وقطرق وهما في أقصى الحرق وعند منقطع الحرق من عن  
 يار الطين العرقى زروود ثم دون ذلك قصد مطلع الشمس الشربة ومياها وهي  
 ذو طلال وذو القفص والاشجة الافةلة وشعبى وفيها وادي لمياه وهي ادى الشربة  
 الى طرية وشعبى حد الحرق وهو ديار عامر من ربيع ثم رجعت الى تحت الطين  
 منه مران تكل وجنح حصين وهو بين قبي وبين الشبكة زانغا في الحرق ثم تقضى  
 في صحى اظلم جبل اسود طويل في بطن القاع وما بين ظهر ورحابة باليمن جبل اسود عال له  
 سنام يسمى ظلم ايضا ثم الدثنة ماء ثم الصنجة ثم المربط فيها قلعة يقال له العذرة قلعة  
 وفيه بر يقال لها المصاغة ثم ان تبارك لمياه الشربة فالتعل والبقر والينوفة يوفدة  
 حنبل وهي قرب جبل قاس ودون يار المحدث وبراقي على والحوو ومطلوب  
 وعن يار ذلك في سائر الشربة من قصد الطريق الايسر الى قرن اليمانية النخيلة والاشجة  
 والبقر وبريم ويبد ونه حصن من سرقى قرن اليمانية ثم رجعت فاختار الطرف العبرى ثم  
 الاشجة ثم طرية وهي منازل وبلد يزرع فيه وحصنان ووق جامعة ويقع في الحرق حرق  
 وهو لها اعلام منها عسقس ومنها هضاب الحرق وهو ماء عذب قلعة بدخل له تحت الالهة  
 وهو لها هضاب متفرقة وطم ايضا يقال له وطان مثل عسقس ثم الضلع ضلع النور

ثم يطلع في الحرق وهو راس الحرق قطب بما دار حوله الى أقصى موطن ابى ما كثر فمن عن  
 يسار طرية مما يصل الى الشمال من المناهل والموارد والمرعى ضلع هضاب وصلى برعاها  
 الابل قال الزاجر

وضلعان المرتع الرقاقا وفوق المشرفة الاساقا

ثم ساق الغرين ثم ابانان الاسود وابان الايض جبلان يمر بينهما بطن الرنة ودونها  
 غيرة وهي طرية وبها عدة اجاد على جلاطى ثم ورا ذلك القصيم وهو بلد واسع  
 كثير التخل والرمل والتخل في جو الرمل وهو كثير المالكين الحصون والى ناحية خبير من قصد  
 الحجاز وهضاب القنان والقنان فنة سودا وصارح وذو عابج وهو ماء ثم الحجاز  
 بين ذلك واليسوعة وهما من مياه الطريق البهري وبركة حنفة ودونها الى بركة  
 طرية والقصيم حنة من الشفق حقاير مدرك وعن يار ذلك الى ناحية الحجاز زحام  
 وهو ماء قارات الزمان والجليلان وذلك كله دون ادى فارس الشربة ثم من طرية  
 الى مطلع الشمس فليسان هضاب والكرات هضاب فهاى برشمى البلخ ثم من يار  
 ذلك امواه الصباب فهاى الى الموجنية وغول والحصافة ووادي ذى اجداد  
 وعن يار ذى اجداد ما يقال له منبه وهضبة لها حمراء ضخمة وعن يارها هضبة  
 وعن عين ذلك حمة وهو جبل اسود في راس وشل وذات فرقين وهي هضبة مقسومة  
 راسها بنصفين مثل جبل ثجان وكل تلك الاعلام في صحى مطر حنة بيد ثم يليها حنيفة  
 وهو جبل اسود طويل بلا عصى وعن يار في ميل الحرق ما يقال له نقي برى ربيع الاف  
 بيت وحمة الاف بيت احساء تحسى من البطحاء ووراءه واريات وهي قرى



مُشْرِفَاتٍ عَلَى بطن السَّيْرِ وَاعْتِشَاشَ النَّارِ يَنْذُرُهَا الْفَرْزُوقُ  
عَرَفْتُ بِأَعْيَاشٍ وَمَا كُنْتُ تَعْرِفُ قَوْسَانِ وَهَمَّاءَانِ جَبَلَانِ فِيهَا يَقُولُ الْكَلْبَانِ  
أَيَّالَيْتُ شَعْرِي هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدُنَا مَعَادُفَ بَابِ الْحَمَامِ بَابِ  
وَهَلْ زِلَّ الرِّيَّانُ بَعْدَ مَكَانِهِ وَغَوْلٌ وَهَلْ بَاقٍ عَلَى أَحَدَانِ  
وَطَلْحَةُ أَعْيَاشٍ إِلَى طَابِ ظِلِّهَا إِذَا حَالَ مِنْهَا بِالْقَصِيِّ قَتْنَانِ  
وَكَانَ الْهَوَى قَدَمَاتٍ لِلنَّارِ مَوْتُهُ نَعَّاشُ الْهَوَى لَمَّا بَدَأَ قَتْنَانِ

الريان من مياه الصَّيَّابِ وأيمن من قَوْسٍ وأغل من الفُرْثَةِ بالكفا دهر وغريف وكهف  
جَبَلَةٌ هَضْبَةٌ عَظِيمَةٌ فِي شَعْبِهَا دَخَلَتْ بَنُو عَامِرٍ مِنْ عَيْمٍ فِي حَبْلِهِمُ الْمَعْرُوفَةُ يَوْمَ جَبَلَةٍ  
وهي كثيرة المياه ويحفرها من عن يسارها بطن السَّيْرِ وهو أسفل وادي الرُّمَّةِ وَيَقَعُ  
من واديه بطن السَّيْرِ ومياهه وهو وادي في المياه عُكَّاشٌ وَخَفَّ وَالنَّطَافُ وَفِي سَفْلِهِ  
أدنى مياه حَائِلٍ وَالْعَوْنِيدُ وَالْأَعْبُدَةُ وَمَكِينَةٌ يَدْفَعُ اسْفَلَ فِي الْفَرَّائِينَ فِي وَسْطِ  
الْثَّوْرِ وَهُوَ قِيفٌ مَطْرَحٌ طُولُهُ عَشْرُ أَمْيَالٍ ثُمَّ يَرْجِعُ عَنْ بطن السَّيْرِ بِحَفَرٍ مِلَّ  
السَّعَافِقِ عَنْ يَسَارِكِ وَأَنْتَ مَسْتَقْبِلُ مَطْلَعِ الشَّمْسِ وَشَوْلٌ وَهَذِهِ الْمِيَاهُ فِي  
غَوْلٍ طَلْحٍ بَيْنَ السَّيْرِ وَتَفْتُ يَقَالُ لَهُ أَحْلَةُ فِيهِ مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ وَطُولُهُ قَدْرُ بَصْفِ  
نَهَارٍ مِنْ مِيَاهِ الْمَصْلُوقِ وَالصَّلِيَّةِ وَفِي طَرَفِهَا النَّبْرُ وَهِيَ غَشَعَةٌ مِنْ رِيْلٍ صَغَارٍ مَنَقُوعَةٌ  
وَعَوْلٌ يَقَالُ لَهُ عَاقِلٌ مِنْ مِيَاهِ السَّيْرِ سَلٌّ وَسَاجٍ وَهَمَّاءَانِ قَوْسَانِ وَمِنْ قَصْدِ شَرْقِي  
أَحْمَى مِنَ الْمِيَاهِ السَّاقَةِ وَالْهَوَى الْحَوْقَةُ إِلَى بطن الرُّشَاءِ وَهُوَ بَيْنَ الْحَوْقَةِ وَبَيْنَ  
قَتْلَانِ جَبَلٍ وَابْنٍ وَفِي جَبَلٍ مَنَقُوعٍ مِنْ قَتْلَانِ ثُمَّ مِنْ غَيْرِ ذَلِكَ الْحَاحِيَّةُ وَالْأَسْوَدَةُ

وَأَحْمَى وَكَلْبِيَّةٌ وَالْعَوْنِيدُ قَوْسَانِ وَمِنْ جَبُونِي ضَرْبَةٌ فِي أَحْمَى الْكُودُ بَرٌّ وَلَهَا قَرْنٌ يَقَالُ لَهُ الْكُودُ  
وَيَذَعِي وَرَقًا مَا لَبَّ فَالْكَ شَاعِرٌ

فَلَنْ تَرِدِي حَيْدِي وَلَنْ تَرِدِي رَقَا وَلَا الْكُودُ إِلَّا أَنْ نَعْنِي أَمَانًا  
وَذُو عُنْتٍ وَادٍ كُلُّ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ بَيْنَ النَّيْرِ وَبَيْنَ ضَرْبَةٍ وَالنَّيْرِ جَبَلٌ قَالَ  
وَلَنْ تَعْنِي صَوْتُ الْمُجِيبِ عَشِيَّةً بَدَى عُنْتٌ يَدْفَعُ الْقَالَ التَّوَالِيَا

وَالْحَوَانِ ثَنِيَّةٌ وَالشَّحُونُ بَرٌّ مِنْ مِيَاهِ النَّيْرِ أَحْمَاجٌ وَذُو حَارٍ وَاجْتِمَاعَةٌ وَجَبَلَةٌ  
بِهَا مَحَلٌّ وَحَصْنٌ لِبْنِي عَمْرٍو مِنْ كَلَابٍ وَاسْفَلُ مِنْ جَبَلِهَا الْأَشْرُودُ وَهِيَ جَبَلَاتٌ مَطْرَحَاتٌ  
فِي جَوْ مِنْ الْأَرْضِ سَوْدٌ يَضْرِبُ إِلَى حَرٍّ وَيُظْهِرُ النَّيْرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَبَلِ بطن العَبْرِيَّ وَ  
أَحْمَى بَنِي حَوْتَةٍ وَحَلَا قِيمَ مَاوِيَّ رَأْسِ الْعَبْرِيَّ سَوَاجٍ وَالْأَخْرَجُ وَفِي الْأَخْرَجِ  
مَا يُقَالُ لَهُ الضَّمَامُ وَبطن الحَبِيبِ وَصَوْقِعٌ وَالْمَدَّانُ مَدَّانُ الْغَاظِ وَهُوَ مَا  
الْمُحَصَّبُ هَضْبُ الْقَلْبِ وَالْحَفِيرُ حَفِيرُ الضَّبِّ وَمَعْدَنُ أَحْمَى وَاسْفَلُ مِنْ ذَلِكَ  
زَرْبَعِيَّةٌ وَقَدْ ذَكَرْنَا الْقَدَى مِنْ أَحْمَى فِي الطَّرِيقِ الْمُجْتَمِعَةِ شَلَّ الْأَيْجَةِ وَذِي عَابِجٍ وَمِنْهَا  
الْجَبَامَةُ وَهِيَ قَلْبُ الْحَادِثِ بْنِ عِبَادٍ عَنْ يَسَارِهَا أَحْدِيَاةٌ وَالذَّنَابُ وَالذَّنَابُ  
مُشْرِفَاتٍ عَلَى الدَّثَنَةِ وَالْحَالُ قَرْنٌ مَطْرَحٌ أَوْدِيَّ قَابِلُ الصَّبْحَةِ وَثَنِيَّةٌ فَضَّةٌ فِي  
أَحْمَى مُشْرِفَةٌ عَلَى رَأْسِ الْحَبِيرِ أَفْقَى أَحْمَى وَاحْمَى مِنْ أَحْمَى هَضْبُ شَبِيبٌ وَمَا  
يَصَالِي أَحْمَى بطن الرُّشَاءِ وَهُوَ يَظْهَرُ قَتْلَانِ إِلَى ذَاتِ النَّطَافِ وَمِنْ مِيَاهِ قَتْلَانِ  
ذُو يَفْنٍ وَذُو قَلْبِهَا وَالرَّيَّانُ وَالْكَلَابُ وَالْبَعْدُ وَاسْفَلُ مِنْ ذَلِكَ دُرُّ الشَّرِيفِ  
وَعَلَّانُهُ وَمِيَاهُهُ مِنْ يَسَارِهَا الْبَرْقَةُ وَخَالِعٌ وَالنَّشَاشُ مَا أَنْ مَقَابِلَانِ الْحَرَّانِ وَهُوَ جَبَلٌ



قطر ورج من دونه السمات وتزيد وعكاش مآان والبرقة والنشاش مآان وخالع  
 مآا الكفص خلص مشرقان على الرهط ودادى ذى خشب وهو فرع العرض يدفع فيه  
 الأجرعان ذى ذكر الكفص من مياه الشريف وهو من مياه مآسل جادة ومن مياه الشريف  
 ذى شقيب والمحو الجعوش وطوبله الكظام وعصير وطحى وعصير وطاجنة ثم سار الشريف  
 الذى فى طرف ذى خشب فواره العبلاد والزغابة يزرعان ويوردان النعم ثم مآسل جادة  
 وهو حصان وكل وزروع وبسط العرض الابسر حاشيتى ناحية البرم ثم مآسل  
 الكفص ذى فرعها صحا يقال لها جزار والرملة ومن ورائها هضبات حمراء يقال لهن  
 مجبرات وعن ايمانها هضبة يقال له هضبة السمات وفى الشريف غلات من طح كنية لا تحصى  
 وفيه نخل وما يقال له الطريفة عن يسار ذلك قصه جنوب ومن قصه مطلع الشمس صليبة  
 وبرقة الامهار والفيضة ودخ الكاهلة والفدرة ثم اسفل العبرى والبيضاء ما رواد  
 باروا حاء وذو سمير ثم يذبل فاول مياهه العراد وخليمة والعطائية ما فى بطن السكة  
 والحادة واليتيمة مقابلتان لزاين عمالية ثم سواد باهلة فاوله الحاضر من الشمال  
 وبينه وبين المغرب البرم برم ضنة والمشرقية نخل لينة اسفل من ذلك وشما قرية  
 كانت عظيمة الشأن هي من شط العرض الابسر الى المنحدر وابنا شام جبلان طويلان جدا  
 مشرقا على سجين وكحنة قرينين ونخل لباهلة وعلى عران وايضا كل ذلك قرى وزروع  
 ونخل ثم من قرى باهلة قرينين وعين دواسط وعويسة والعويسة والابطة وذو  
 طلوح اعلاه حصن بنى عصام صاحب النعمان بن المنذر والقويعة من ثنية وجزالى و  
 الثريا والجوازى وايد عن يمين ذى الطلوح فيه نخل وقرى وفى ثنية الكفص نخل وفى

اسفله المقرب والنخ ثم تحفة البيضة فف ايض فيه مياه ونخل ومزارع من مياه عثيرة والكفانة  
 والعاصرية والخلائف وعن يسارها شقيب وهي قرية كانت لى طيفل ابن قرة هو وحاجز  
 الملح وعن يمين سواد باهلة الى فيه وصقيل بن حائل وهو بلد مثل بلد المصالح يرى فيه الركب من  
 مسافة نصف نهار فى وسط رمية يقال لها رملة الامهار وفى اعلاه سوتين وكحنة ومن جراد و  
 هو منقطع وجدة بين المروق وبين جراد وهو اسفل من الشايفين وفيه نخل وكحنة مآان  
 لى يمين وفيه مآا يقال له السحامة وبطنه مآا يقال له الكفص حفيرة النعم وذلك حصنهم  
 جراد ثم تنور رمية الكواض بل منقطع الرمل ميلا ادا كثر فيه رملة الحاحضة مآا هو الحاحضة  
 يملح بالابل ثم واسط ثم احاج عن جزار الملح وفيه مآا عذب وبه الملح ملح احاج و ملح احاج  
 قرار بين الكنة فى وسط القارغ غدير القارغ سبعة ملح تحت ايض واحمر وفى وسط ذلك  
 غدير طوار قرار الملح ينسل منه ريد ايض خفيف وهو عذب الملح نجف فيغير ملح اويس  
 هذه السبعة ومسافة الاكثبة نخل ثم اسفل من ذلك فى حائل سبع ابن مربع وهو سبع كان غزرا ثم  
 انقطع بضعف احله وبطن ميم وفى بطن ميم مياه املاح منها الجدة ماء عند مجرى الرمل مقابلة  
 لقف الوصى وفى بطن ميم مياه املاح كثير منها صوئع والصبيث وقنى والموع وهو مياه مآج  
 لالامح والاعذبة وهي مقابلة لقف ماذق وقف ماذق معترض بين انسابا تايا الادوية خيطة و  
 نعام وبرك وبين بطن حائل والعارض وهو خفيف ضعيف هب الاعالى ثم رجعا الى بنية  
 البيضة وهي تحف الرتيب وهو واد غاب ضخم فيه بطن من قشير مريح بالكبد وهو اسفل دادى  
 الرتيب وفى وسطه بنو حيدة وفى اعلاه الجيدات وطرف من بنية قرة وفى اعلاه واد يقال له  
 عنان والعذيب نخل وقرية وبينه وبين سواد باهلة مآا يقال له العابة نخل وكحف الرتيب من



يسار جبل يقال له جبل عريفه وصفاته صبار ووراء ذلك في ناحية البيضة ما يقال له  
الشطور ثم يطن العنق فيه حصى ابن نجاش والمهله وهي مياه ايلاح قدح وقرن ظلي وزرة  
هضبان احدها سودا والاخر حمراء وعن يسار ذلك القيد وهو جبل اسود وفيه مياه  
عذبة ضاخ وعذرة وقرى مقابلة له من المصنوب والاجنية وسيرة فاس الضاخ  
هذه المائة الاربعة عذاب وبقية ايلاح فاهمه سميت بذلك ان من شرها انهم اوسروا  
اورام فينفذه ثم من فوق ذلك مما يحف الرب الى بلاد باهلة والضواحي وهي شمالي  
من الارض ليس فيها قران ثم الفرع وهو بصيت في بطن السرداج مقابل للفهاد وبين  
شط السرداج وبين الفهاد شط يقال له الملاطيط واحد الملاطاط سبب يقطع  
بينه وبين مثله قرنة اجمال وفي فرعه النينة ثنية السود سودا باهلة وعن يمينه  
من دون النينة ما يقال له المغيرة وقرية عظيمة يقال لها العوجة وهي معدن وكذا  
شمام معدن فضة ومعدن نحاس وكابه الوف من المجوس الذين يعملون المعدن  
وكان به بيتا ناير بعدان والثنية ثنية حصن ابن عصام معدن ذهب ايضا وفي الفلح  
قطب وما حوله دارق فمطلع الشمس من البياض ثم الرمل مل الكد كيد وهو بين يمين  
وليس بينهما ماء ثلاثة ايام بيلها في الدها ووراء يمين والحق رمل الى عمان متصل  
لم يطاه الروماك ومجحة عمان في هذا الزمن تأخذ على يمين وعلى ايمن ومن قصد  
التمال من الفلح وايد يقال له شطاب هو بينه وبين اليمامة فمن اخذ على البياض وعلى  
البرق ورد عذير ماء يقال له الحزمة ثم الحيفانة عازي يجر من جوجا وطريقه على  
الذين قرينان ايضا الاسفلين سودا الاعلى كانهما ثديا امرأة وكبد قارة

وكان

سودا مشرفة يقال لها كبد البياض بين تحف الاعورق والبياض فمن اخذ من الفلح  
الى اليمامة التحف فليس يشرب الا بما يقال له العقيقة في بطن الجف او تحفة وهي ماء بطن  
فطن بفرع المغبل وعن يسارها براق ستار ستقا ودة الى قاع الضاحية الى  
سبح القمير ومن اخذ الثفن من الفلح الى اليمامة اخذ اسفل اودية جعدة والادوية  
اولها اكمة نصب على الفلح فياخذ الغادي على اسفل المغبل من الثفن وهو راد رغاب  
كثير النخل كثير الحصى ويزرع الصندار ثم يقطع فلغل والنجدة والنقع فان احشرب  
بذلا من نسله ثم يخرج وان احشرب بالمرء ثم يرك ثم يرك ثم يرك ثم يرك ثم يرك ثم يرك  
المجاعة واجلة تلك البلاد ومن الادوية التي تدفع في الخرج ذوارق والرومان  
وتمر وقلاب كل ذلك يجر في الخرج يجمع واديا واحدا يتغناه من اسفله وادي  
المغبل والرملة تحفة بها نقا العراف مشرف على الخرج وبين المجاعة وبين الخرج  
رحيلة يقال لها سبيدة عندها ميل والسلاسل من الرمل عتافت صغار لاغل فيها  
ومن قبلة الفلح فرع وادي اكمة وبه بنو عبد الله جعدة فادرجع منها الدوقية  
والثاني الباحة ثم حن في الطاهر ثم الفرعة ثم كور عن عيب الثنية ثم تحدر من الثنية  
ففي اصلها ما يقال له المح النجدة من عن يمينك وانت فاصد المغرب ثم اسفل من ذلك  
في الجوف جوف الثنية ما يقال له وحاة ثم في بطانة العارض من عن يمينه مان  
متدانيان يقال لهما اوان وانحائية بين العارض وبين البيل والبيل رطة  
وعنقه بظرها مياه وكذا رفاها وفي وسطه مياه منها احدية ومان احزان الرافعة  
وطرف وبطن مؤيه اخر ثم تفصد كائن في ريد كذا تفصد امام وجهك ماء صالح



يقال له الصابغة ثم على بطن طريق مكة المظربة ماء عذب ثم الأخرى وهي في اجواف غمارة  
 ثم يخرج في صحن أحمر بعد ان قطعت غمارة اليسرى واليمين عن عنك وقطعت فجوات  
 قصبات سود متقابلات والعماليات مياه منها السكول وطريف واحاء الثمام  
 ثم رد الاحياء احسا مرفيق ثم تدخل في اعراف لبنى حيل صلوان بها ماء يقال له  
 العبير ثم المحدث محمد بن ثعلبي ثم رجعتنا الى الطريق الاخرى فتأخذ على  
 الهدار هدار بنى جرش اول جناح فيه القطينة لبنى حلد من الجرش ثم الاقطار  
 لبنى خالد ثم الفاعة لبنى ربيعة والحرج لبنى الحجة الذي يعينه عتصم  
 واخر منهم اجرت رومي ثم النجج وهي قارات في قابل فاء الهدار من قصد  
 الدبل ثم تقطع الدبل قطع الجبل وهو الرمل فاو لمزب في هذه الحجة ماء الجرم يقال  
 له تمكس ثم ياخذون على قرون احار ويقابلون الصافب صافب الدخول ومن عن  
 بينهم قنن غمرات وبطن البركا في وسطه الدخول ما يقرب من صفا الاطيط  
 وهضب ذي اقدم ويظهر لك راس سمام وهذه المواضع التي يقول فيها امرؤ القيس  
 لمن الديار عن قنن بسمام فغاييت فحضب ذي اقدم  
 فصفوا الاطيط فضا حيتن بسمام تمشي البعاج بها مع الارام  
 وبسط غمر على الركا احيا معصبة فرد الدخول ولها علم يقال له فحضب فحضب ثم  
 تقع في رحلة عبدالله بن كلاب ثم رد الاضرب اسفل وادى ثرية ثم بيثة ان تياكر  
 وان تيامن فعلى بركم وحياهه التي سمينا فيما تقدم البقرة وناصية وذوات  
 الفعا وهضب الحمارق وهما ما آن وهضب الاوقب اوقب بنى الاعم وكل ذلك

خازن

خاس عن عيين الطريف منكم من مكة بين غمر وبين العيق وفي وسط الشرة من ارض  
 بنى كلاب ومن ديار لبيس من قشير البكير وهو نهر حصه ولا طريف بها ديار مياه او شال  
 وما اعد يقال له جحان وعن عيين البكير متقادة للبكير منها الرسل رسل تياكر وهو قرن  
 اسود ضخيم ومن بطن الشرة من ديار بجاد وهو المنسوب رسل تياكر فيه قبر العلاء الكفرى صاحب  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وما يقال له النهيق والقيط ماء القطينة ثم بطن السرداج واسفل  
 من تياكر الضرية الى طرف القند وما بقند ماء يقال له الاكباد ثم رجعتنا الى الفلج  
 نهب من اجنوب من المذراع مذراع بنى شير لبنى عبدالله بن سلمه وصدي بن عياض من بنى  
 الجرش ثم الشيطان وهما نخل وحياه لبنى الجرش ثم بئر في شط البياض من ظر البياض  
 فتمر بقرن وهو ماء ضعيف ثم ضمام ماء ثم شط بنى الكردش من بنى قرط من المقرب  
 وعن عيين غمر والحليقة وهي وسط الفضا بين العيق والمقرب ثم العيق فيها مائة يهودى ونخل  
 كثير وجوخ وبار ثم الغضا ثم نخل خل الفوة ثم المعدن معدن العيق فما اخذ الى الجحيرة و  
 من دون ذلك كحيرة والرحمة ما ان في مدافع جاكس ثم رجعت الى الطريق من المقرب  
 تريد اليمن قصد جحان فشرب بكش كباب الذي يقول فيه مروان ابن ابى حفصة  
 والعيس قد علت الدبل خلفت بطن العيق بنا وحش كباب  
 فان تيامنت شربت ما عجا وبالس قريه الى جنبه ابار عاويه وكيسه منحوتة في الصق ثم رد جحان  
 ما يقول فيه المجنوت  
 خيلك ان حانت وفاني فارقتا الى النعش حتى تنفاني على حجر  
 ثم حمى والوحاف وبئر الوبيع ثم مدود من اسفل جحان وان تياكرت علوت البياض ثم شربت



بالحفر حفن الثريا وفي الطريقين كلهما تقطع رمل حقل وان كان بعيدا تساهى ماء شرب به  
 والا فلا شرب الا بئر الربيع واما الانعم والاناغم وكما بين ففي وسط الحادة ونواغم في  
 دوح والانعم ايضا وايد بصت من حفنة عرقى الى بئر المشهبة والقصيصان اللتان ذكرنا  
 في اخبار بني وائل قصبة الرغام جماع منها شقوق وارطاة والبردان والطول وكل  
 ذاقته نخل كثير وميلة هي رملة الرغام مشرفة على ثمرها وقصبة ابن حواري بالحادة وبطن  
 لغمان بالينكير وبطن لغمان بين الطائف وعرفة ولغمان وايد ايضا يصب على طائفيين من  
 عن يسار فوهة يساح وهما ماء في فوهة ناسخ ماء يقال له الوخرا وقرار  
 النعام ورملة البتحة والرخيمة والساهية ووسل الذئب مياه يكتفى روضته يقال لها  
 روضه المثل الى فرع ملك الى النينة الجرد الى فراق المذنب من رملة الوركه وفي رملة  
 الوركه حواء من نخل كثير وفارات المعانيق تاخذ عليهن الطريق من حكة الى حجر وفي العارض  
 وايد يقال له ثولب ووادي حنيظلة يصب في فرع نعام وتولب يصب في ناسخ وفرع  
 ناسخ وان الذي يصب على الحجاج اسمه العلاء ففي العلاء الاوشال التي يفيض عليها الوعول  
 النشل والنشل عاقل هذا البئر ومن الدهناء الوحيد نقا منقطع مشرف على حفرة  
 بني سعد ورمل وجبين عن يمين الحفرين لغامد الى الصقان حردى كتيب منقطع  
 وحده طويل وكحسن نقا اصم جليح منقطع وأظم وأكراظم الكنة طوال متقابلة  
 وأرماح الكنة طوال حداد ولوى رحايم اسفل من كل ذراع الدهناء والمروث  
 بين حایل وبين الوركه وهو قف منقطع انبساطا في راسه القراس والمياه من  
 اول مياه براك وجنبه ثم اهوى ثم العويند ومياه يقال لها الاباط به ماطة

وابط الرملة وفيه قرار منيات وحوض  
 معادن اليمامة وديار ربيعة

التي توطنها اليوم عقيل بن كعب معدن الحسن وآنس قرن اسودح و  
 هو معدن ذهب غزير ومعدن الحفير بناحية عمانية وهو معدن ذهب  
 غزير ومعدن الضبيب عن يسار هضبة القلب ومعدن النينة تينة  
 ابن عصام الباهلي معدن ذهب ومعدن العوسج من ارض غنى فوق  
 المعيزا بطن اليرداح والمعيزا الماء الذي يقال انه رمى عليه شاس بن زهير  
 ابن ثعلبة من الاعرج المعنوي ويقال المعيزا قرن يقال له الوثدة في بطن الوادي ومعدن  
 شحام الفضة والصفر ومعدن نياكس ذهب محف بنياكس ومعدن العقيق  
 معدن المحجة بين العنق وبين ابيعية ومعدن بيضة ومعدن الهجرية  
 ومعدن بني سليم فهذه معادن نجد امطار هذه البلاد  
 الوسمى والهل وله من الانواع الحوت والسرطان والبطين والذباب  
 والمهقة والمهقة اذا طلعت عشاء او طلعت نظائر لها بكرة ثم يملوه البرقع من  
 الذراع الى السماك ثم الصيف من السماك الى النعام ثم الحريف من النعام الى الحوت  
 ولا مط فيه هناك معارف الجن من هذه الارض  
 رمل حوض ورمل المغسل والشميرة ويقال بالكليين المشرفين على الحرج وضلع  
 الحرجة من معارف الجن المعروفة من البدي والبدن من احوال الضباب والبقار  
 وعصف واكثر من وبار وذي سكار يصب بجن ذي سكار المثل ولغول الربضات



وبعد ارجع ولحج **موضع الرياح** اكثر هذه المواضع رياحا اجفنة  
 من اليمامة والقبلي وتجلي من ارض كنانة وبالكوف من ارض همدان واسفل الجوف  
 الدهنا صامدة الدهر لارياح فيها غير تنسم سموم انصاف النهار ينابيع السراب وراعي  
 الارض في كل هذه المواضع وهو ما ساءت النور والجوزاء **صفة رياح**  
**الاقطار والزوايا** رياح المشرف القبول وهي الصبا ويقابلها  
 من المغرب الدبور والجنوب تهب من اليمن ويقابلها الشمال من قصص الشام  
 ويسمى حيز الجنوب اليمينا وحيز الشمال الجربيا وما هب بين الجنوب والقبول  
 النكبا وما بين الجنوب والدبور الداجن وما بين الشمال والدبور وهي مقابلة  
 النكبا اذيب وما بين الشمال والقبول في مقابلة الداجن الحرجف وبين القبول  
 والنكبا الباذخش وهي الروح الميمنة وبين الداجن والدبور وبين الدبور  
 والازيب الصاروف وبين الشمال والحرجف الزح العقيم اثنتا عشر ريحا لاثنى عشر ريحا  
**الامياه الاملاح** الدبيل املاح من اوله الى اخره الحديفة والرابعة و  
 حبيب والحق ومياة الشربة وفيها يقول احارث من ظالم  
 فلو طاعت عزمك كنت منهم وما اليقوت انجم السما  
 ولا ضفت الشربة كل عام اجد على بائرها الذبابا  
 اباير ملحة بحزير سوء تبيت سقاها صردى سحابا  
 ومن املاح مياه العسوق ملهله والنجاوى ومن املاح العمامة والنعل البعوض  
 واحسا بنى جوية وينوفة حسل وناضحة والبعوض والجليلة والنقرة والمجاعة

مجانة الطريق سوى مجاعة اليمامة بين اجلة وبين الفرعة حياة **امحادة املاح**  
 ويجبل ونجلة والاباط والحفيرة والحاصنة وتجبب مياة بينهم الاجد عا وعاينا  
 وبرك واوان والحماينة والقفيفة والقفيفة وما احنا لانه بدران فقرة ارام الى  
 خلفه وعماية عذاب كله والقطاينة ملح يطن الشربة **فاما الملح الذي**  
**يمتل** فصباح ملح الحاجر ملح المطلقية ملح القصبية وملح بربن وملح  
 بناحية البحر وفي روكس الجبال ملح تحت احمد عروق وهذه ملحان اصل نجد  
**فاما ملح اليمن** من جبل الملح بمارب وملح بالقمة من تهامة بناحية مرس  
 والمهجم وكثير من مياه تهامة املاح فنها المعجى والجبال والحويينية وجو حلي وكل  
 ما قارب الساحل جميعا املاح الا اليسير نبات **ارض نجد** من الشجر  
 كلهم اذا اجتمع في مكان السمر في الحجة فاذا اجتمع في مكان السلم فهو صارب  
 السلم وهو الصارب واذا اجتمع في مكان الطلح فهو الغول وجماعته غلان ويقال  
 واحده غاك واذا اجتمع في مكان العرقط فهو سيب العرقط فاذا اختلط من  
 كل ذلك في مكان فهو الحلبط واذا اجتمع من السرح في مكان قيل رادى السرح  
 واذا اجتمع في مكان من السدر وهو الدوم والعب قيل المربع قال الرازي  
 كائنهم بالمربع ذى الدوم نعام حح عليهم القوم  
 واذا اجتمع في مكان الشام والضفة فهي العقدة عقدة الشام واذا اجتمع  
 وعقدة الضفة واذا اجتمع في مكان العبيج فهو الحاجر وجماعة الحاجر والنصب  
 هو مائل للشوحت لا ينبت الا في رؤس الجبال واذا اجتمع في مكان النصى قيل



حاجر النقي وصفته النقي اذا كان في مكان وحمل النقي ما كان منابت النقي في  
 الرمل والهجول واذا اجتمع في مكان اثل نغرين فاذا اجتمع من الغاف في مكان  
 فهو مكان الغاف واذا اجتمع الاراك في موضع فهو العريف وما اجتمع الاراك  
 وغيره فائكة فاذا اشتبكت العضة فلم يفتح ما تحتها نغسة  
**اسماء العشب الذي يجمع وينحطم بنحط**  
 العرفصان والبقل والذرف واليعصيد والمكناك والشقار  
 والحجم واليمنة والهيمنة والزباد والصفاء والقفاة والحرب والصقل  
 والحفنة والعزير والافحوان والحامي والرفرف وماء اتي من نبات  
 العشب واتصل بعصه ببعض والحنوق والكروش والصفعا ثم يجمع في النقي  
 وهي ايضا العشب والريبة والحبة والدعاع والقث والرقعة من المربع  
 الذي لا يبدا صله ويحكي كل عام بالمطر ويتربل في ابار والارض بغير مطر  
 يتربل اتي يجمع حتى كانه مطر واكثر يكون بالرمل والذراء والمكر والخطرة  
 والنقي السبط والقضية والكربة والجلبة والرخامي والضعة والنقي  
 والتمام والسحم والغفور والسنوم والتمام وهو الجليل والعرج والسحاة  
 والهيئش في الاشياء سوى نكر الرقة والاول العشب ومن العشب ايضا  
 الحوا والفطنة والحماة والنقير ومن الرقة ايضا الشج والقصيص و  
 القيصوم والجلبة والحاج والحاذ والسحاحوض الغضا والبرث والعود  
 والغسل والفصنة والطحمة والشحمة والفامل والاخر بط والغطوان والحوض

وهو الاشنان

وهو الاشنان والقصفاص والرغل وهو اطيب الحضي فاذا رعت الابل الحضي  
 قبل حصى حواضي واذا رعت المرعى كائنا ما كان سميت محلة واطيب البان الابل  
 اذا رعت الحضي الرغل والعود والبرث ولبن الحضي الى الرقة واكثر البان الابل  
 اذا رعت العشب والسحاة واكثره اذا رعت المرار والمرار من العشب  
**صفات بقاء الارض نجدا وغيرها**

الارض من القواء التي لا ينس بها وكذا المزلة القواء واقوت البلاد هي القى  
 وبان لها مقوكة والغسل التي لم يصحها مطر والخصبة التي بها المربع وهي تسمى اذ لم يكن  
 بها مربع حدود ومجدة وميننة وارص سنة وارص سنون وارص مربعة  
 اذا كان بها مربع وارص محيطة اذا كانها حيا ومجدة اذا اجابت من المربع  
 ومن اسمى الارض السهيب وهو البلد المستوي ويكون فيه قلة نبات شتى وحم  
 وهو ما ارتفع فوق الارض انحرف ما غلط من الارض والتفاف ما تقاوى من  
 الارض بارتفاع وانخفاض والقاريدروس الحرفون والغداة ما ارتفع من الارض  
 والسياب ما الطرد من الارض واسنوى والسيابس مثل مغلوب وهي  
 القفار التي لا ينس بها وهي قفر والمذاب ما كان من اودية القفار التي في الرمل لانها  
 سلك ماء القارة خارجا منها وانسحى ما انتهى اليه الماء في الرمل فتجبر من غير ماء  
 وشقاق الرمل ما عرف من دكا ذكر الرمل بين الجبل هي الدكا ذكر الهجول  
 ايضا واحوا القار وسط جبل الرمل منها تمة في الرمل لا يقع فيها شي الاهلك و  
 لا تزال كذا كذا ابداء ولا خارج لما لها وقد ذكرنا الغناث واسلاك والنقي



الارض المستوية وصحى القوم برزوا في القاع والعراء ما يعرى من ارضها ساحل  
عن ما والى والعراء في البحر الموضع القليل الماء والصخور والصحاح ما سوى الارض  
واستدار والرمات اليك من الارض التي قد خالطها سائلة الرمل والجبال التي  
الرياح الى اصول الشجر من التراب والسهلة والجبال والارض المستوية  
هي سهلية خالصة دون البرق هي قمة الرمل وجمعها عجم الرمل وهي ما ارتفع  
في السما ولم تنبت شجرا واذا انبتت الشجر وهي قمة قبل العجة الشعراء والنعش  
الكيب الاحمر الذي لا ينبت وجمعها دغاص ودغصة ودغاص والنقا الحرج من الرمل  
والعقد ما طار من الرمل ولم يكن فيه طريق ولا خلول والقوز والقيزان ما طار من  
الرمل وبينها خلل والوعاس واحدها وعاس وعاسا واسفل الجبال الاصل الاصل و  
فيه تسبيح الاقدام واقدام الدواب والذخا على ضرب من اسفل الرمل الى السواد والقف  
ما كان وايد منيع المقدم واللحم ومن الارض السمراء والصلعاء وهي التي  
لا تنبت وهي الحصى والاما عز واحد لها معن وانعور وهو ما كان فيها من ذا الصبي  
والمروء وهي الاعمال ايضا واحدها عمل وهي العبل ايضا الحرجي ما ارتفع وانفق

مثل الاكام قال الزجاج

ان لم اخلقك عن ابي الامم وولج الليل فحصى بدم

والنل واجمع وهو ما ارتفع من تراب منقول واجنثون واجنثون ما ارتفع من الارض  
وابيض والنور القرن الذي في راس بياض والنور قطع لافط والبرقة المخلطة  
السهلة بالحجارة واجمع برك والابارق ابارق الرمل الخالص وكيف الابارق

لبروق

المكتبة المركزية  
جامعة الكويت  
قسم المخطوطات

لبروق حررها وخلوصها وطولها والابرق الواحد ما كان اسفله سهل واوسطه صخرة واعلا  
سهل والغاط من الارض ما لم يكن فيه ماء والرماح ارتفع من الارض السهلة و  
احدها رتوت ورابية والقند قطعة من اجيل والرعن حمة اصول الجبال المناو خفيض  
والخض والجبال اطراف الجبال الناعفة حيث اجلم الطول وانقطع

## صفة العروض من جزيرة العرب

الفلج من العروض على حد تاليف الساكن وهو بلدان بابه جعدة وشبر ونخيل  
بنوكعب والحريش اقل الفرق ويسمى فلجا لانفلاجه بالماء اي انقاعه والفلجان جبلان  
جار بينهما مسلك ومن ذلك قبل للفرج ذي الشبايا الشات مفلج والفلج اقلج وثلث  
بجني بنتها واقطعت بها حقي ومثل الفلج جارب المازمان تجمع بين منى وعكا  
وجما جبلان بينهما مصيق ولدك قبل للعض ازم والسنة الاروم العاضة للمال وهي الازمة  
والاظم احمر واطباق الغم على المضار فالحريش في وادي من الفلج يقال له الهدار فيه نخل وزرع  
على ابارك ووان من الابل وقد قلت الحريش به وتفرقت وجا وكثير منها باليمن والهدار حصن  
موسى بن غير الحريش حصن ابي سمره وحصن زر عن اسمه واما قنبر فهو بالمذار  
وبه الحصون والنخل والزرع والسج يحرق تحت النخل والابار ايضا فاول حصون بني قنبر  
بالمذار حصن العقيدة من بني فراش واهله جفنة الفلج كرماء حوة ذوق العدة وحصن  
السمريين وهم بنو ابي سمره من جعدة وحصن الغراشيين من بني فراش وحصن بني عباس  
وعباس من الحريش بصداء من المذار وحصن بني نيت من قرية بصداء من المذار و  
حصن ام الجحاف الحريش العادية بالصفافه لبني سودة من قنبر وهم طوابع الاحباب



وحصن آل شبل بالنصافة أيضا من بني هريم وحصن بني النجوى من بني هريم وحصن أم الحجاب  
الأربعي وحصن الحجاب بن العنبر هجري وحصن آل خزار من بني هريم وحصن بني نور وحصن  
بني صهيب بالأكمة وحصن بني فرط من شبر وبالمذار وغيرها قصب ودون الحصون لطاف  
تسمى الشبية منها قصبة يقال عليها ومنها قصبة الشاة من وقصبة آل زكير وحصن بن عبد الله من  
آل حبان وقصبة غمشل وهذا كله بالمذار وأما بلد جعدة بن كعب فأن منها من جانب حصن  
الأحباش من شبر والهيضمية لبني صهيب من بني قنبر وهي مدينة حصينة يركض على جدرانها  
أربع من الحبل وحجيد الغالي بالسهم أن بناك رأسها وأما الحاصل من دار جعدة فوق الفلج الذي  
سورة زار واليمن وهو لبني شمر من جعدة ثم على أثرها من بني جعدة حصن يقال له مرغ  
أي يرغم العدو باحتشامه دونه وهو لبني أبي شمر والعقد العادي بالأثل من عهد طسم وجبريس  
وصفته أن بانيه بني حصن من طين ثلاثين ذراعا دكة ثم بني عليه الحصن وهو منازل  
الحاشية للرئيس الذي يكون فيه والأرسل والنخل وسكنة اليوم بنو أبي شمره سوق الفلج عليها الباب  
الحديد وسورها ثلثون ذراعا ومحيط به الحندق وهو منطلق بالقضاض والحجارة والنا  
قائمة وبسطه فرقان حصن ويرسل العدو السيوح عليه وفي جوف السوق مائتان وستون بيتا  
ماؤها عذب فرائش كل ماء السماء ولا يغيبض وأربع مائة حانوت ولبن جعدة سيمان يقال  
لأحدها الرقادى وللاخر الأطلس وأما شبر فاسم سحر سحر فاما الرقادى فان مخزبه من عين  
يقال لها عين ابن الصمغ ومن عين يقال لها الرنا مختلطين وأما الأطلس فان مخزبها  
من عين يقال لها عين الناقة ويقول أهل الفلج في اشتقاق هذا الاسم امرأة مرة بها  
على ناقة لها فتحم بها الناقة في جوف العين فخرج بعد سوادها بنهر محلة بها بنو الجحيرين

ومحلم بن عظيم يقال أن تبعا نزل عليه فزاله ويقال انه في أرض العرب بمنزلة نهر يلج في أرض العم  
وسائر بني جعدة يبلد يقال له أكمة به النخل والزروع والأبار والحصون وباني بني جعدة يبلد  
يقال له الغيل به الزروع والأبار والحصون ويقلع النخلة والنجمة بارض نجد قد ذكرها الردي  
والنجمة بالسحول من اليمن وبحر ضنة ثم وراء ذلك حالك وبلاد مثل برك وبركين بلاد ولام  
وفي حرف كنانة من تهامة البرك والبريك والـ الزاجر

أذهب إليك قد قطعت البلاد البرك والبريك والمعقدا  
والمجازق واجدة فاك الجرمي اجلة لجم اسفل بريك والمجازق لبني هزان فاك واعلى بريك  
لبني نقيع وهم من بني شيان ولال المغرب والابى قمر وأكمة لبني عبد الله جعدة والغيل  
لعبد الله جعدة وتقام يعرف لال راشد من بادية بني عبيد والقصور والشوق للشمس  
والهيضمية لقشير والجدول اعلى منها لبني قشير الفقى لال حماد من عيم والمحاط لبني عيم  
قال أحمد بن حسن العادي الفلجي رحل الدبيل وراو العارض عارض اليمامة وان الدبيل حدة  
الى ما بين اليمامة ونجران قال ابن ابي حفصة يوم وفد على معن الى اليمن من اليمامة  
كولار جادوك ما تحطت يافتي عن الدبيل ولا قرى نجران  
قال رحل الدهنايين من اليمامة والبصرة مقبلا من عمان وذاهبا الى المغرب قصد  
مصر وأما الرحل الذي يقال له رحل حفا فإنه بين نجران والعقوف

### أسماء شمران الفلج

الصفري سيد التمور وذلك انه يغرق في البحر فيأكل سائر التمور ما خلا الصفري  
ثم السرى ثم اللصف ثم النحاجيل ثم المجننى ثم الجعاد ثم الساريج ثم المشمخ ثم



الْقَرَفَانُ ثُمَّ الْبِياضُ ثُمَّ السَّوَادُ وَهَما الْوَلَدَانِ كَثِيرٌ ثُمَّ الْبَرْنَى وَلَدَاهُمَا هَلْ يَجْعَلُ مِثْلَ جَمِيلِ  
الْكَبْشِ السَّمِينِ وَلَا يَجْعَلُ أَحْمَرَ مِنْ مِثْلِهِ وَالْفَلَحُ طَيْبُ الطَّعَامِ وَلَا مَوْذِبُهُ وَلَا وَبَادُ وَفِيهِ يَقُولُ بَعْضُ  
الشُّعَرَاءِ: حَيَّ أَرْضَ الْعَفِيفِ وَالْفَلَحِ الْعَيْنُ وَالْبَعِينُ مَا يَطْبُخُ مِجَاشِي  
بَلَدًا لَا يُؤْذِيكَ فِيهِ حُمُوشٌ يَخْشَى الْوَجْهَ وَاخْتِلَافَ الْكُرَاشِي

الِيَمَامَةُ أَرْضُ الْيَمَامَةِ حَجٌّ وَهِيَ مَعَهَا دَوَسُهَا وَمَنْزِلُ الْأَمْرَاءِ مِنْهَا وَالْيَمَامَةُ حَبْلُ الْأَشْيَاءِ  
ثُمَّ جَوْ وَهِيَ أَحْفَرُ مِنْهُ وَهِيَ الْيَمَامَةُ وَهِيَ مِنْ حَجَرٍ عَلَى تَوْبَةٍ لَيْلَةٍ وَفِيهَا بَنُو سَجِيمٍ وَبَنُو ثَمَامَةَ وَبَنُو عَامِرٍ  
مِنْ حَنِيفَةَ وَبَنُو عَجَلٍ وَالْعَرَضُ وَهِيَ بِالْيَمَامَةِ مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا وَفِيهِ قُرَى يَنْزِلُهَا بَنُو حَنِيفَةَ  
وَأَسْفَلُ الْكُرْسِ قَرْيَةٌ بِهَا بَنُو عَدِيٍّ بْنِ حَنِيفَةَ وَفَوْقَ ذَلِكَ قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا غَيْرُهَا بِبَنِي أَحَارِثَ  
بَنِي سَلَمَةَ بْنِ عُبَيْدٍ وَفَوْقَ ذَلِكَ قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا مَهْشَمَةُ وَالْعَمَارِيَّةُ مَقَرُّ بَنِيهَا بِبَنِي عَدِيٍّ  
بَنِي الدُّوَلِ وَفَوْقَ ذَلِكَ قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا فَيْشَانُ بِهَا بَنُو عَامِرٍ مِنْ حَنِيفَةَ وَفَوْقَ ذَلِكَ قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا  
أَبَاضُ بِهَا كَانَتْ وَقَعْدُ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ وَبَنِي عَدِيٍّ مِنْ حَنِيفَةَ وَفَوْقَ ذَلِكَ قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا  
الْهَدَارُ بِهَا بَنُو هَفَانِ بْنِ أَحَارِثَ بَنِي الدُّوَلِ وَفَوْقَ ذَلِكَ وَادٍ يُقَالُ لَهُ وَادِي قُرَآنَ  
وَبِهِ قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا قُرَآنُ وَهُوَ الَّذِي يَعْنِي عِلْفَهُ مِنْ عِبْدَةِ يَقُولُهُ:

سَلَاءٌ لِعَصَى الْمَنْدِيِّ غُلِّ بِهَا ذُو نَيْفَةٍ مِنْ نَوَى قُرَآنٍ مَجْجُومٍ

وَيَقْرَأُ هَذِهِ الْقَرْيَةَ بَنُو سَجِيمٍ وَأَسْفَلُهَا قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا مَلْهَمٌ قَالَتْ مَرْثَسُ وَ  
بَلْ هَلْ شَجْنُكَ الظَّنُّ بِالْكِرَةِ سَأَلْتِ الْخَلَّ مِنْ مَلْهَمٍ

وَقَالَ طَرْفَةُ: بَقْلُنْ عَسِيْبٌ مِنْ سَرَارَةِ مَلْهَمًا  
وَأَنْ نِسَاءً أَحْمَى يَرْكَلْنَ حَوْلَهُ

وبها بنو عَنَبْرٍ بَنِي شَكْرٍ وَفَوْقَ ذَلِكَ قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا الْقَرْيَةُ بَنُو سَيْدٍ وَبَنِي شَيْبَانَ بْنِ  
ذَهْلٍ بَنِي ثَعْلَبَةَ وَمِنْ جَانِبِ الْيَمَامَةِ الْأُخْرَى قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا الْحَاخَرُ بِهَا بَنُو هَزَانٍ وَبَنُو بَيْعَةَ  
نَاسٍ مِنَ الْعَمُرِيِّينَ قَائِمَةٌ وَادِي الْيَمَامَةِ لَعِيْرُهَا مِنَ الْعَرَفِ قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا شَيْبَانُ بِهَا نَاسٌ  
مِنْ بَنِي سَعْدٍ بَنِي زَيْدٍ مَنَافَةُ بَنِي تَيْمٍ وَمِنْ سَكَنِ الْهَدَارِ بَنُو ذَهْلٍ وَبَعْقَرُهَا مِنَ الْعَرَضِ قُبُورُ الشَّهَدَاءِ  
وَعَقْلُهَا عَقْرُهَا الْيَوْمَ لِبَنِي كُبَرٍ مِنْ بَنِي ظَالِمٍ مِنْ غَيْرِ وَالثَّقَبُ لِبَنِي عَدِيٍّ مِنْ حَنِيفَةَ وَتَلْعَةُ بَنِي عَطَا  
وَهِيَ لِبَنِي هَامِرٍ مِنْ حَنِيفَةَ لِبَنِي السَّوْدِ وَبَنِي سَعْدٍ وَهِيَ مِنْ وَادِيهَا الَّتِي عَنْ ذُو الرِّمَّةِ يَقُولُ  
لَقَدْ جَشَّاتْ نَفْسَ غَدِيَّةٍ مَشْرِفٍ وَيَوْمَ لَوْ جِئْتُ فَقُلْتُ لَهَا صَبْرًا  
وَلَقَدْ مَلِكُ الْحَضَرَةِ بَعْدَ بَنِي عُبَيْدٍ مِنْ حَنِيفَةَ إِلَى حَفْصَةَ ثُمَّ غَلِبَ عَلَيْهَا الْأَخِيضَرِيُّ يَوْسُفُ  
الْعُلُوِيُّ فَسَكَنَهَا وَالصَّبِيغَةُ لِبَنِي قَيْسٍ وَالْمَلْجَأُ لِبَنِي قَيْسٍ وَالْحَرْجُ لِبَنِي قَيْسٍ وَالْمَقِيرَةُ وَ  
الْعَوَيْدُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ مِنَ الْيَمَامَةِ لِبَنِي خَدِيجٍ مِنْ تَيْمٍ وَبَنِي النُّفَيْرِ بِهَا جَبَلُ الْجَبَلِ مِنْ أَيْضًا عَلَى  
عَشْرِ قِمَمٍ لَا تَسْكُنُ وَيَجْتَمِعُ عَلَيْهَا كَثِيرٌ مِنَ الْعَرَبِ وَبِهَا سَفَى عَلَيْهَا عَشْرُ الْأَنْبِيَاءِ  
فَتَقَسَّبَ عَنْهَا جَمِيعًا بَعْضُهُمْ وَهُوَ خَيْفٌ قَلِيلٌ ثُمَّ: وَعَارِضُ الْيَمَامَةِ وَهُوَ جَبَلٌ مَسِيرُهُ أَيَّامٌ  
وَمِنْهُ قَصَّةُ بَنِي كُبَرٍ وَتَغْلِبُ وَهُوَ يَوْمَ الْخَالِفِ قَالَتْ: الْحَجْرُ مِنَ الْمَجَافِ مِنْ أَرْضِ  
لِبَنِي سُلَيْمٍ وَبَنِي حَبِيْبٍ وَبَنِي كُبَرٍ مِنْ حَجْرٍ فَأَمَّا بَنِي هَزَانٍ جَرَمٌ كَبِيرٌ وَبَنُو كُبَرٍ مِنَ الْهَوْنِ  
وَصَبِيحٌ بَطْنٌ مِنْ سُلَيْمٍ وَدِيَارُ جَرَمٍ مِنْ بَيْنِ الْعَرَبِ مَقَرُّهَا بِأَيْمَانَ وَمِنْهَا بِالْبَصْرَةِ وَمِنْهَا بِالْعَقِيْقِ  
وَمِنْهَا بِحَضْرَتٍ وَكَانَ لَهَا دَارٌ بِصَعْدَةِ فِي وَادِي شُبُورٍ وَلَهَا دَارٌ مَابَيْنَ صَنْعَا وَمَارَبٍ  
وَلَهَا بَيْتَانِ وَأَحْوَرٌ مَسْلَمٌ وَخَاصَّةٌ لِبَنِي دِينَارٍ وَبَنِي سَيْلَةَ وَفِي حَارِثٍ بَعْضُ مَدِيحٍ  
وَتَعَارِيَهُمْ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ بَعْضُ شُعَرَاءِ الْحَارِثِ:



اما كبر ودينار فقد علقا في غاية اجمل مبدئين في الشرك  
وطارق ويطون الحق كلام وان تدعى فلا اودى بنى البرك  
غاية الجبل الشوطة مبدئين وقعت في الرقعة ايدهما ويديته اصبت يديه قال  
اجرمي الوشم من ارض اليمامة وهو القراوشة من بني غير داول الوشم تركه مداد وانبيفة  
وهي لعشر عمارة بن عقيل وذات غسل قال الشاعر  
ايا ذات غسل تعلم انه انبي لجوكر من بين البلاد صديق  
منبغة المعارض وحيد الرمل وطريق العقيق الى اليمامة على غي في الفلج على عمارة وهي مسلم  
لبنى عقيل وباعلاها غمر وادي نخل وبارجرم ومطعم ماؤ لهم قالت الجرمية  
احب ثيابا مطعم وحلا لهم وانعام حرام حيث لا يحصى صليلها  
اي غارها ومن اعلاها ومن احب تطرف الفلج الى اليمامة من العقيق فاما مراحل نجران  
الى العقيق فادها الكوكب وهو قلت ثم اخف ثم مراحل ثم العقيق وهي عقيقة لانه معدن  
يعق عن الذهب وهو حرام وكندة فقيه لان الكندة رقة من كندة وفيه اموال لآل الحصة من  
الجعافوم بالحيم وفي حير الجعافوم بانها افقت اليهم من ام لهم جرمية يقال لها ام زيد من  
بنى حرب من الكون بن جرم والمقرب بين العقيق والفلج وهو لبنى فرط من غير ثم  
لبنى حرام وهو من العقيق على مرحلة ومن نجران الى العقيق اربع مراحل ومن العقيق الى الفلج  
سبع لطاف ومن الفلج الى الحجة ثلاث مراحل خفاف ومن الحجة الى الحفزة مرحلة وبين  
الحفزة والفقى وهو طرف اليمامة اربع مراحل وبين الفقى والبصرة عشر مراحل في قاع لا  
يلقى المسم فيه هضبة ولا جندلة وانشد

راحت

راحت من الصمان بين الاجبل ترفع ثم يوزن السيل المختل  
وقال الجرمي واخبر ابو ه انه سمع راجا يحمد في الفلاة ولا يرى شخصه وهو مفصل في بعض  
اسفار وهو يقول

حالت من الشام تؤم الطائف تدرى حصى المعن الله خدارف  
تجش ايديها كحذف القاذف حتى بدت النجم المعالي الطارف  
فقرى الرجال والبر خدارف وعلقوا السيوف والقطائف  
من كل صهباد وناب شارف قب الكلى قد شئت المعالف  
يحدوها كل نقي غطارف طين بمجهر الفلاة عارف

محترم بالكريط والمطارف

قال ابو محمد ينبغي ان يكون سمعه ليللا وهو سار جنايه لان سمعه بالهنا من غير شخص  
مما يستحيل عند ذوى الالباب وقال مالك بن جرم الحمداني يذكر اعراض اليمامة

وجردت اذا سالتك نفسك ان ترانا نجلد الجوف فاعترب التجاردا  
ترانا بالقرعة غير شكر نفوذها مسومة جيا دا  
علينا كل مضفاز جلاص واسياف ورسا من عا دا  
سنحى الجوف ما دامت معين باسفه مقالة عا دا  
ولحن من يراحمنا عليه باعاض اليمامة اذ جرادا  
بليت مع المعالف حيث يات ونجل صمغ عطر من ادا

واذا ذكرنا معين الموضع فانا نذكر ما بالجوف من الآثار والمعوس ونذكر ما حرمه وطان



وظاهره وبلد شاكرو صفته الجوف عمراً وهو لنشوق ديت ثمران  
والخربة البيضاء الحشاشية لبني دالات والخربة السوداء بالشاكرية ثم معين وبراقش  
ثم كسنا وروثان لنشوق وقد ذكرنا سوا هذه الكبار وهي مذاب وخيش والحار ودو المنهج وحام  
ثم أسفل بني دالات ومن الصغار شجعة والفلقه وعين في اوطان تخم من الجوف اذبت  
وعمرين وسروم وذو الدوم والعقل وخلص بئرهم وحامين وكبا وسدنا وهابا  
وعران والمغالة ووسط والمليح وينب والبياض ونحاس وطبة وادي ابني الأجدع  
ودادي الشوار وسراه وعشرة وخبان كل واحد منها جبل وادي ابني منه وثمر ثم  
قضيبي ثم خلف وهذه اودية تصب من قابل منهم الشمالي الى الفاطم والغايطة في واديها  
بينهم وبين عبد البراشي حد هضبة واقفة ورجب وعمرين ونسم وميل وقضا  
نعمان وهي لمهبة وحلتان وسروم والعقل وذو الدوم وسكية والعقيق وجبل  
الظفر واطوان المرشي البرود لصبارة والحلاف للمحيدات والقصل واثان وطمحان  
ومررب وبه الملاية ارض وادي ملاية من ارجب والبسل وعمق والافقولة والشقرة وهي  
لصبارة ثم بلد دهمه برط وجبل وعضلة والصمغ والجفرة ثلاثة اودية تسيل في الغائط  
وعن يرد منهم من البحر ولوايلة مما يصل الى دهمه وارجب القو وحلاخ لواءه والعنة  
والسرراي وثران كل هذا شعراء بين شاكرو والشعرا محط الى راس المحمية للمخارج والمائة  
لوايلة في اودية وائله املح وصوب مسيلها الى بارق ومرز واديان ينهيان في الغائط  
وكتاف يسيل الى العقيق والعقيق يصب في الغائط والفحلوين بلدة هوف غير وادي والعطف  
والفقارة واديان يسيلان في ضدخ وادي امير ينهي الى الغائط وحلف يفيض الى التيمم بباره

ثم الغائط

ثم الغائط والحضن بنجران لها ولا مير وسدرا والسادة وهاب وعرا وهو الذي ذكره  
مالك بن حريم بقوله في  
سبحي الجوف ما دامت معين بأفله مقابلته عدا

واوين ومطاران مطارة النجدات من نهم ومطارة أجرام بطن في نهم من اجرام ويحمر  
والحضر من بني شمر بن نهم وعمران والمنهزق وابلان والقنول في سواحل ومواقع تكلف  
اوين في هضبة ما بين اليمن ونجد والعروض والعراف والعصاب البحرين  
واخوانه اذا اجمعت ارض البحرين وهي ارض المشقر وهي مدينتها العظمى والعقير و  
القطيف والاحساء ومعلم نهرهم ومما يطوف بها ويقع بينها وبين البصرة بينها وبين  
اليمامة بينها وبين نجد فسفوان وفيه يقول الزاهري  
جارية بالسفوان دارها لم تدرى ما الدهن ولا النقاها ولا الدجاني ولا العشارها  
النقار نقر في الرمل وكاظمه وسليمة بركات اجا جاز رب البطون وعذب ماوها  
فصار فراتا والنقيرة وبها البئر العذبة التي ذكرناها والسولة وادي ابني جامع والجار  
والقرستان لبني عيم والكرصافة في انقضا ارض البحرين وسندكر الواضع المنهز  
بين اليمن ونجد والعروض والعراف والشام وذكر محجة العراف في هذه قال  
محمّد لو فتننا البحرين على نحو ما فتننا الفلج لكنت على انا قد ذكرنا منها اطرافا وكذا كثير  
من اليمن ونجد والسرارة لو استقصينا فيه لكنت الوصف والدليل على ذلك اننا ذكر سرار  
وادي بنجران وسوايل الجوف الصغار دون اعلانه فينتشر بها مواضع كثيرة فاسرار بنجران  
والجوز والداران والحمدة والجلاية ونفحة وتعامان والبزان والحضن ويكنى هذه



المواضع وادعة من همدان دون الحصن فانه دار لوالده من شاكين بكيل حيرة لهم من  
ثقيف وقايل يام رعاش وراحة ولباخة العليا ولباخة السفلى وليمنان انقضي  
همدان ومن اوطان بالمرات سوحان ومينان وبه تحصن بنو الحارث عن العلوي  
ايام اجلب عليهم همدان وخولان فلم يستقل منهم شيئا والموتج وذات عبر وعلمان والعيل  
وسري مازن من زبيد وصاغ وحصن بلي ورحلى وذيبيان ومحف وعلس والبنائيم  
والارباط وادوار حديد وقرقر وينقم والحجج وهي القرية الحديثة والحجج القديمة موضع  
الاخذود واما سوا جوف همدان فقد ذكرنا اعراضها الكبار والصغار مثل  
ظليج ذار بصت في الحارث بالمناحي وحرير يهبط الى الحارث والسود يهبط الى الحارث  
الى عشرة المقيليد الى الحارث قبل عمران ووادي الحيرة والروضتان وعبر ونهاحي و  
أفنة يهبط في قبلة نغان ثم الى مذاب وضيقة وادير وعين ابن ابي عيسى وعين بني  
ربيع والقعا واللمجة وحام الاعلى وكنا وشعب الذيب **ذكر المواضع**  
**المشهورة** بين اليمن ونجد والعروض والعراق والشام وذكر محجة العراف في هذه  
قال الحزمي الشريف الذي ينسب اليه عقبان الشريف لبني نعيم وشعبى من حوار  
الشريف قال حرفة و

بهند بجرات الشريف طول تلوح وادني عرندهن مجيل

وصريته لبني كلاب والعمر عمره ذي كندة خلفوا عليه بعد اخلاء كندة الى حضرموت و قال  
وديار بكرين والى من اليمامة الى البحرين فاطرف سواد العراق فابله ففقت ووديار تغلب  
الجزيرة بين بلد بكر وبلد قضاة ويقال ان عمر ذي كندة وما صافيه كان يكنه بنو جنادة

بن معدنك عمرو بن ابي ربيعة و  
اذا سلكت عمر ذي كندة  
مع الركب فصد لها الفقد  
هنا لك انما عن بني الهواز  
وتخرج بلد غير عمر ذي كندة لغنى قال طفيل و  
جنينا من الاعراف اعرف عمر و اعرف لبني الخيل يا بعد محجب  
حصن والسلي لبا هلة وقد ذكرنا منازل الضجاعم من سبلج البلقا وسليمة وحوار بن  
والريثون وديار سلي اصبح وعران وهما واديان ياخذان من حرم بني سليم وبنو  
في البحر ومجشان والجزل والسقيا والرجبة واما معدن فزان فانه ينسب الى فزان بن بلي  
بن عمرو كما قيل في جبل الحرم جبال هواز فارات وذكوت بذلك في التورية وباديين نيم و  
المدينة وفي ارض عقيل كحل موضع قتل فيه جعفر بن عتبة احارني فقتله من بني عقيل و  
فيه يقول و لهم صدر يعني يوم بطحا كحل ولى منه ما ضمت عليه الانامل  
وجراد بناجبة اليمامة وفيه يقول مالك بن حريم الهذلي في غزاة غزاها اليه  
وحى زبيد يوم حابس قتلوا ويوم بني سعيد شفيث غلبوا  
وحشم اريدت القنار من دماها بشقان حتى سال كل سبل  
وحى نعيم اذ لقينا وسعدنا بريل جراد اهلكوا بدحول  
وربعت بالبحار في ناحية نيماء قال ابو الديال البلوي و  
ولم تر عيني مثل يوم رأيتك ما اخف الاراك راكرا  
ارمن جهينة يندد ومثفرو وادي غوى ويحال فيقال وادي رشد وكذلك احاك



رسول الله صلى الله عليه وسلم في بني غنيان فقال بنو رندان والاشعر والاحجد وقس وأرة  
ورصوى وصنيد وإضم وهو ايد عظيم تغريم اودية كثيرة وهو من اعراض الحجاز  
الكبار كتحاك وغيره وفيه يقول ابي الصلت  
أباؤنا دمنوا زمانة في السدود سالت بحبشهم اضم  
والصفاء وساية وذو حطب والحاضر وثعباء ونعف وبواط والمصلى وبدر وحفجاف  
ورهاط ودذات وينبع والحوراء والمنزج والاثابة والردينة والمجنيان والروحا  
وحقل ساحل تيماء وذو المرقع والعيص وفيه الفحلين وفيه الرح في ارض هوزن  
وحيد وفك وحر النار ويمن الى الربدية الى الفقرة الى ارن الى صفينة الى  
السوارقية قرية بني سليم في منازل ابي اسد قال الاسود بن يعقوب

ماذا اؤمل بعد المحرق تركوا منازلهم وبعد اباد  
اهل الحوزة والدير وبارق والفقر ذي الشراف من سند  
نزلوا بقرية يسيل عليهم ما القات يسيل من طواد  
ارض خيرة الطيب بغيرها كعبان مائة وابن ام دؤاد

وكانوا يعبدون بيننا يسمى ذي الكعبين والكعبت حروف الترابيع فالى بارقي والحوزة  
فالى الحوزة غيا فالى كاظمه شرقا وجنوبا قال ابو المنذر الايادي

نحن الى ارض المغس ناقق ومن دونها ظهر الحبيب واليس  
بها قطع عنا الوهم فشاونا وعن قات الابناء فبينا الحواري  
تجوب بنا البوابة طر شملة اذا عرضت منها الفقار الباس

فما جندنا اعلام بيته واللوى فما جندنا الخشام والحواري  
ويسمى قرن الميفات لاهل نجد قرن المنازل في ديار ربيعة من العروض ونجد الزناب  
ووارلات والاحصى وشبث ويطن الحبيب والشبطين يذكر فيه جربع لربيعه  
منعنا الغيل من حل فيه الى بطن الحبيب الى الكتيب  
بارماح متقفية صلاب عذاة الطعن في اليوم الكتيب  
وهم سدو عليم بطن نجد وصران الجبابرة والحضيب  
وخنا امة وفيه يقول بعض من شهد هاهنا خلا

كانت لنا بحران دقة عجب لما التقينا وحادي الموت بجربها  
ويقال فيها حزازي وفي ذلك يقول اسد بن حارثة بن لام يمين على خلاص بنفحة مع لقعا عنة  
على بني ربيعة في ونحن حزننا الكعب من قريح وابل يا شيا فاما حتى اشكنا الم الحدد  
عذاة لقينا هم بسبح غيرة بكل حبيب الرجل والاشعر النور  
بما احترت فبنا جرح قضا عنة علينا فبنا الحبيب بالبنيد  
يريد بما جرح حزيمة من هذه وكان يتعشق لفاطمة بنت يذكر من غنم من اسد بن ربيعة قال عمار بن قيس  
من بلال بن جريس

يا ليلة البرق العميص ودونه من بطن طفحة او نواح منك  
جاد الحبيب فبات صومر ربابه زحمت ضربة يستهل ويك  
طورا يفتي ويستطر ربابه فداو يدفعه العذاب الغيب  
فاطم ذا مريح فبات يكيه فيما اطمان في الكتيب لوثا



وعلى لُغَاط فبات يلفظ سَيْلَهُ  
في قرقرى شُعْبَى اليمامة شُعْبُ  
واقام بالصمان عامة ليلة  
فكان دَارِقَ كل جَوَّ كوكب  
واناخ بالدهن شق مزاده  
بدها سِرْها وغارها شَتَّيبُ

قالوا حمى ضربة هو حمى طيب وبين الحمى وضربة جبل البئر وقد برى قوم من الجاهل ان ديار  
ربيعه بن مزار كانت من تهامة بسرد وبلد لعان من عك وان تبعوا فطعم هذه البلاد لما  
خالقهم وهذا من الاخبار الموضوعة لأن الملوك اجل من ان يخالفوا الرعايا وانما بنوا هذه الخبر  
على وهم وهوى فقالوا في المأثم وهي حرف حزارى وفي الأغصان والاعين وفي الدنابات الذنائب  
وفي العارضة عورض وانما عي من الماهل بقول  
عمرت دارنا تهامة في الدهر  
ومنها بنو معدي خلولا

مكة وما صافها من منازل هذيل عرنة ويطن لغان ونخلة وجبل وكبكب والبوابة  
وارطاس وعروان فخرجهم منه بنو سعدا حوفا في وقتنا هذا بعونه عجم بن شاخ  
سلطان مكة وعروان من امنع جبال حجاز واكثر صيدا وعسل وهو ثقل من جبل السراة  
شنا جبل بارد باب في ابيات من الشعراء  
مما ذكرت العرب مواضع من نجد قال طرفة بن تباله

راى صُنْطَلُكُ من ابوادى تباله  
فكان عِلْبَةُ الزاد كالمقرا او امير  
اقامت على الرقيم او يوما ليلة  
لعاورها الارواح بالسقي المطر

الحق الصبر وقال طرفة بن تباله الشريف

لهذيب بنان الشريف طول  
قال بعض العرب من فاض الشريف وتربح المحزن

وشتا الصمان فقد اصاب المرعى وقال طفيل الغنوى  
تبنت كعقبان الشريف رجالة اذا ما نودوا احدا امر معقيب  
وقر وذات الحاذ موضعان واحاذ بنت قال طرفة  
حول ذات الحاذ من شبي وقري النير جبل لغافية قال العجاج  
لو ان تقصم شغفات البير لسمعته بكشرون للتبشير

وقال طرفة  
ظلمت يدي الارطى فوق ثقب  
كينة سوءها لكا وكهاك  
كينة مثل ديرة ادر في ديرة وثقب مكان وثقب في بلد ذبيان قال النابغة  
عفت روضة الأجداد منها فيثقب ثقبان باليمن قال طرفة  
لجولة اطلال بركة محمد كهدماء بحرين اضاغ لغنى اساد بنجد  
ودد موضع سيف كاخيه قال طرفة  
خلابا سفين بالكنوا صف من دد  
غمر من بلاد غنى قال طفيل

جنينا من الاعراف اعراف غمر واعراف بني الجبل بالبحر مجنب

والقنان جبل لبني اسد قال طفيل  
ولما بدا هضبة القنان وصار  
وصار موضع رسل عالج يقطع بين جبلي طي وارمن فزار في الدهن وشرح وذهب  
الذهب من بلد غنى محجة بين غنى وبين اسد رمان وحقييل بلدان بين  
غنى وطى ادم من احوان مكة والدام بين اليمامة وارمن حنقم واليزم بارض  
الكلاع والدموم مجازين ومدام لحدان احباب وانهب من ارض عطفان



أريك الأبيض من أرض بني أسد وأرام فاما أريك بعضهم الالف فتناجيه نخلة و  
 أوغال وأذرعات ويطي ذي عالج ومنايع لغني قال طفيل في النخل  
 أبنت فانتفك حول مناليع لها مثل انار المنيق ملعب  
 حش ما لغني قال طفيل وذكر يجمع من نجد العليا  
 أشاقتك أظعان يحف يجمع عذوا نكر مثل النخل المكنم  
 ثم ذكر سم من أرض الفلج اسف على الافلاج ايض صوبه وايسر لعلوا محام سقيم  
 وتبنان من بلد غني وبن بيلد مراد وبن ايضا باليمن قال السيد الحميري  
 هلا وقف على الاطلال من بن وما وقوف كبير سن من باليمن  
 ويللم ميفات اهل رهاه وها في بعض حديث المثلهم مكان ابا هريرة قال طفيل  
 وسكينة نضوا بجباد كأنها رداء نلت من فروع يللم  
 ويقال لملم ايضا من عكة غير متونة من قني الاديم عطنة ومن منون من ديار  
 غني قريب من طحفة وهو صحرية وبالجمي الرخام جبل صغير والريان واير  
 بالجمي ذو طويح في ديار تميم من نحو كاظمة قال جرير  
 متى كان احنام بدى خلوج و ذو طويح مكان كاهك الحطينة  
 ما ذا نقول لا فراخ بدى طلح حمر الحواصل لا ماء ولا شجر  
 وتناظم موضع وشحان وحامر موضعان قال الحطينة وشحان وحامر  
 حمر باليمن وقرقرى باليمامة وقرقر موضع وسوى موضع قال الزاهري  
 قرقر من قرقر الى سوى وقال النابغة يصف الدو

والن

اني اهتديت والدويني بينها  
 بارض ترى فرخ انجاري كأنه  
 سحام مكان قال امرؤ القيس  
 لمن الديار عرفتها بسحام  
 صنايرج مكان قال الحطينة  
 وكادت على الاطواد اطواد صنايرج  
 وقال ايضا نيكيريرين  
 ان احراء رهطه بالشام منزله  
 وقال ايضا في طود  
 خطت به من بلاد الطود تحدر حصاة لم تترك دون العقاش ذبا  
 يقال بلاد طود ولا يقال بلاد الطود الا ان يريد بلاد الجبل كما يقال رضى السهل رضى  
 السهول وارض الجبال وقد يروى من بلاد الطور الشيطان ماء لبنى بكرين  
 وائل قال الاعشى بالسيطين مراهة تبغى ذرعا  
 وقال الاعشى  
 كذول رعى النواصف من تثليث ففأخل لها الاشلاف  
 قال ابو النجم  
 دار لعقت بعد ام الخمر بين الرجل وبقاع الصق  
 وقال طرفة



بتشليل وجران او حيث يلتقي من البحر في قيعان جبال مسائلة  
وقال ايضا  
فَدُو النير فالاعلام من جانب البحر وَفَق كظهر النرس بحري ساجله  
اي سرانه وقال الحطية في كيطبا وحرية ساق من الى ظلال السدر خارج  
ودرج والهار وذي قار ونبالة وحوصل وظهر سلام وطلام اجييل والبيل  
باب من لقيت العرب بين العراق والشام واليمن في اريك اليبس  
في بلد بني اسد واريك بركة راس الكلب جبل بالهامة ينطاع ما لبني ضنة  
صوة الاجداد فشاك بارعة فجار من ديار اباد وفرو الغمر وقطن لتيم  
ويار اليوم لبني سعد من تيم وهي ملك شام والوهم لتيم الحركات وعاق من البحر  
الستار لبني تيم الانبار والبحيرة والقصر الابيض والبقعة وسداد وخورق  
والسير وبارق محاصر العرب القديمة من حيز العراق تنقب من ديار بكر  
وتنقب من ديار مرع اضم وايد الاشجع وجرينه ونوا جبل والقوى بلد همدان  
جثم لمزينة بئر ووقر وذات الحاد وجفاف وذو حيم اودية وذو  
حيم جبل فهد ماء بحزر اضاح لغني درمي بادية البحرين القفيين احدها  
لغاضم والثاني لبني يربوع صرعة حرة بارض عطفان يقال في نجد العليا  
الجند وفي السفلى ارض نجد قال طرفة في البحر في قيعان جبال مسائلة  
الحمي حمي حمية الى سواج والاخر في النير اقصى حمية النير جبل لبني اسد  
واخل وصارة خارج بلد رمل بحرين طي وفزارق لعل شرج والهب من بلد

عني

عني نجر بين عني وطى ورماع وحفيل بين طي وعني ايضا الدام في ديار بني عامر  
من ربيعة من عقيل ما بين شرج والهامة وادام عكة والجناب من ارض عطفان  
بطن ذي عجاج ومسالح وقري بين اسد وتيم العقيق عقيقان العقيق الاعلى  
للمشقق ومعه معدن صناد على يوم او يومين وهو اغر رمون في جزيرة العرب  
وهو الذي ذكره في كلام في قوله طرقت ارض عقيل ذهبا والاسفل هو في طي حرس  
ماء لغني الفلج وكسم وجد ودماء لغني وتينان ماء لهم ايضا فرقي حيث  
التي النير فان بالحطية تريم من ديار تيم وتريم وتيس بحصوت ذو طح  
وهو ذو طلوح جد ودوخلان وحامر عبيدان وادي الحية ولها حديث  
ذو طواله موضع ضارح والوتر وحاج لبني بكر قنادة موضع وقصائرة  
ومثلها غنادة شعيب وغيب وككب جبل احمر في راس عفة وذو طوك  
والعيرة وكدي وكدا والقش والبرك وعزور من احوار مكة في ناحية  
البحرين والهامة الى نجد حيم وحفاف وبئر اودية قد ذكرناها ذوالحال  
جبل مما يلي نجد من ناحية البحرين ووادي الخامي وادغال وذات اوغال هضبة  
ينهاوشل من ماء ازرعات من حيز الشام الانعم وهو الانعم واوراك و  
الدحول وحوصل وتوضيح والمقرة وماسل ودارع حبل ماء وعيزة و  
وجرح وطى ماء لعل ايضا وعمر واي لطي ضارح والعذيب وقطن و  
تيسل والستار ويذبل وماسل حبل كتيقة وتيما هناك تيما منزل  
لكير النخل عادل من محبة العراق وهو غير تيما السمو ل ابان جبل في ديار







## اسواق العرب القديمة

وقد ذكرنا هاهنا مكة والجندون ونجات وذو المجاز وعكاض ودير ومجتمعة  
ومنى وحج اليمامة وهي البحرين الروض وروضة دتمى وروضة الاحداد وروض  
القطا وروض الاجادول ورياض النخل بنباله ابيرو والكواثل والامرار لفتاح والاطواء  
واللوب وعافل البحرين لباهلة ايضا الجحويين وحامر لذيبيان صادرة موضع وادي

الفرس لعذر قال السابعة

وعظام اللهى ابناء عذر ابرهم لها يمين يستلونها في الخناج

هم تنفوا وادي القربى من عذرهم رجع شديدا للعدو المكابر

الغصاة لكنانة في نهاية الحجاز الرميثة لآل مرة والروميثة في طين المدينة كلب

ماء لفارة الدريثة [ماء لبني سيار والدريثة] باليمن ايضا اقر موضع غير دفر

جوش ارض البلقين وحدد ارض لعلب اللصاف وحرقة النار لبني ثقف من

جرميثة وحسم ويقال ذو حسم وراكيس والصوايح الال جبل الموقف بعرفه لصفاف

وتبرة موضعان غير اللصاف وعشبات والقريتين كان بها وتعد بين وبرة بن رومانس

الكلبي وبين بني عامر بن صعصعة غير القريتين من التابع الهيم لمرة الدماخ

واظلم موضعان لكلاهما خللات والنير لذيبيان او رال موضع شرح موضع الرقمان

الغمر بناحية الحيف والغمر بناحية ينبع حبو جبل مؤرجيل قرح موضع بين نخل

موضع في حجة العراق وحيز نخل عبرة الشقاق موضع الادهم نفايا عا والاحص وثبت

لربيعه ذو سلامان موضع الجوقا والغوض ذو الرقمن حلال واسمنة وابطة هي مواضع

الوحش

الوحش ارمدموضع غناث كانت به دفعة شاحبا كانت به يوم تكريت لا ياد

سنازل نعيم صلب رهي ومعنى المنى فناف وانلق هداين و

برمرس واشمس وسقمان وطح والفج برقة النور الرزق ومعلقة والحلصاء والقود

وداحف ووهبين وذو الفوارس كل هذه من يار نيم السبي واليمن السبي الاسمين

ذات المواعيس وقوين والقفين وجرعا مالك والجل ودخول هباله وهي شقوق في

الارض عميقة يكون فيها الماء وكان بهباله دفعة شارب اصلا شطب وثاج ومناح مان

كل هذه نعيم وقا والمصانع والجفار وجفير والاشيم والعروق والدهنا وجرعا العجر

ومناخ مشرق وثرار قو ومعان وثاج وسويقة وحميد والعداين وخشبا القين

وانال جبل قال عبيد في سكان حادها اناك في غيل فذاح السبي فرما

وهو من امكنة الوحش سفوان والاحام ماء والحف والحف ايضا في بلد الجرافة القصية

ومرأة فريتان لبني امر القيس من نيم والشمائل والحلصاء وداحف بستان الغنية

التميط جلاله وجلال لودعة اربك الفوارس غير اريك البيض والفوارس جبال الشبا

وبردى لها بناحية دمشق البروايين مكة والمدينة وحب البزوا بناحية علب وعلب

وايوبين الحبشين حب البزوا وحب اذن وهو في مافط بلاد بارق من غور السراة و

هي بقرم والملصنة ويشران وذات اعشار وريان جبل لهم من ناحية ذات اعشار واعلى قنوق

ومن المنازل الحجازية نخلة وعزور وطيفل ونضع والبويث ويثيل وشراوة والنياع ينبع

وماحولها حمة وسويقة وذات الظلم مما يقبل طريق الكوفة والمصاريب وفرغان والشان و

وضاس ودعان وهضمي وينبع النخيل اسفل ينبع والنخل تريم بين زيف [وتقع]



وبلدا الكاسك بطن تفرع ورحابك وانهار البضع وجكم وريم غير ريم عزم و ذو  
 يدوم في ديار كنانة اجام شوطى وهي شوطان فيما اخاك وتعلم والبداء وشطب ورمجم و  
 ودان واعظام وانتم وعينر وقرضم والبليد جنب تفرع الاثيل موضع والله اكبر وذو ديم  
 وذو دحمي والدوايك وبصاف وناقل قرية من الروينة وشنوكتان يدفغان في الروحاء  
 وارثد والمرج وذو ريط ويسان وفرش ايجاد المسارب وعنفه وراك وصرا قادم  
 وتناصب برق الجنا وصنيد وبصاف جبلان كبك ونمان وقد ذكرناها والركي  
 ومجالح وايد من اودية تهامة الحجاز الرئيسي ضاحيل الى جنب رضوى واية ايضا جبل  
 والدنايب غير ذنايب ديار ربيعة ربيعة المذاهب والبلقاء والمقر من ساكن يبلغ برقة مما يلي  
 الشام حقة ليصلى حدود مصر بلاكث بين المروة وشبكة الدوم قريب من برمة وبرمة  
 قرية فوق حنين من طريق مصر وشبكة الدوم عمن من اعراض المدينة وبلاكث الاخر بين  
 غمر والغناب وهو غنابة وحنين الاخر بين مكة وقرن وبه يوم حنين يبدح وريم من  
 مواضع غمر عنك كثير شابة بخديته والمحو وعمارات بالحجاز وبالجند من ديار جنب وادي  
 العثيرة بالحجاز ورمل العثيرة ناحية السرين وكنج والدونكين حاء العناقين وبليين  
 وبرام جبلان رملة لجة مما يلي الشام كنانة وقرى ميسر ومن ديار اباد العذنة و  
 السوط وجو خليف كانت به وقعة لبني مر ظلم من بلد طي رهوق جبل الحوض بلد  
 المحضر من ديار ضنة وقرآن ومحف بنجران حائل والمروث من الحمي قال الزاهر  
 اذا طعنا حائل والمروث فابعد السوي المثلوث  
 الشر جبل قال القشيري

راى وهو في رأس الشرى متمنعا مصار بجند والقضا وفرجعا  
 صعايد وكمان ماء المشلم وعوق الحاضرة والقطعا في ديار ابيان ابيدة ذو فظ من  
 ديار هوازن وشمطة والوصاح ووادي السباج وذو حطب ومغش وعائره والبدى  
 في بلد بني عامر وذو بلي والقرى ما ان فجلد ندهان فالملك فردام ذا الاجال فليل من  
 مواضع الوحش يقال طي الليل وكثر وكثر في بلد همدان ذو بوس عصان والذو الصلي  
 وعماية وقلج والاباير وجواد وجاد موضع رمل والعجا شوان وكفض من ديار سليم  
 الصلعا ومن ديار جهمينة شحنة العلابة وهي من مواضع الوحش المنتقى من ديار هذيل  
 واسيلة الرشاد من بلد حيم وسويقة الحجاز المنبل وساجر وساق من ديار بني عامر  
 مؤتب وخداد من ارض اباد بنينة من بلد ربيعة حيلة وشغل من البراة ائبق قرع  
 لهذيل الرنقا وبراحة لبني اسد  

### محمدة العراق في هذه

الجزيرة الى مكة يسمى كل طريق بكذا الاختلاف عليه محجة لان موضع المثنى والمرور من الاشبا  
 محجوج ومنه الصلح محجة الشجة اوردها المبل فقدرتها به وذلك محجوجا وسمى الحجاج من  
 الاحذع محجوجا لا طاقته بالعين ويسمى الطريق المدروس الايتار الملبكي لو هس ترابه  
 كما يملك الحجب وما كان من الطريق في ملك وايد ولا يقوله العرب الا مصعق اذ القياس  
 ملكي ويسمى الطريق الضيق الحجل شركا وجبال الطريق ايتار وطريق جادة اي محجوده بالوطى  
 وقارة الطريق في معنى مفردة من فرعها بالجار والمخت والربيع الطريق في عرض بغداد  
 ثلاث وثلاثون درجة وعشر ونصف عشر وبينها وبين قصص بن هبيرة ستة وثلاثون  
 ميلا وعن القصص اثنتان وثلاثون درجة ونصف وبينه وبين القنطرة اربعة وعشرون ميلا



وعرض القنطرة اثنتان وثلاثون درجة وبينها وبين الكوفة اثنتان وعشرون ميلاً  
وعرض الكوفة اثنتان وثلاثون درجة وبينها وبين القادسية اربعة عشر ميلاً وعرض  
القادسية اثنتان وثلاثون درجة ايضاً بينها وبين المعينة ستة وثلاثون ميلاً وعرض  
المعينة احدى وثلاثون درجة وثلاث وخمس بينها وبين القرعاء خمسة وعشرون ميلاً وعرض  
القرعاء احدى وثلاثون درجة منها الى واقصة اثنان وعشرون ميلاً وعرض واقصة  
ثلاثون درجة ونصف منها الى العقبة خمسة وعشرون ميلاً وعرض العقبة ثلاثون ميلاً الى الناع  
عشرون ميلاً وبالحوق موضع ليس الناع كانت فيه وقعة بين همدان ومراد عرض الناع سبع وعشرون  
درجة وثلاث درجة منه الى ثبالة ثمانية عشر ميلاً وعرض ثبالة سبع وعشرون درجة وربع  
ومنها الى الشقوق سبع عشر ميلاً وعرض الشقوق سبع وعشرون درجة اثنان وعشرون ميلاً  
شهران القريب من غير في مهاجاة المختار العقيلي :

ثَنَيْتُ عَنْ اَجْرِ لِمَا بَصِيهِ	فدام على انجيب دن ادشياً
فاورده الشقوق فلم اذقه	بها ما وقد هبط الركاً
واورده ربالة كل عام	بحشر على ذوابته الحلبا
واورده بنابج بني مجيد	لو ان العبد كان بها قوتياً

ومن الشقوق الى البطان اثنان وعشرون ميلاً وعرض البطان ثمانية وعشرون ميلاً  
ومنها الى يمنية ثمانية وعشرون ميلاً وعرض يمنية سبعة  
وعشرون ميلاً او ثلثاً جزءاً ومنها الى الاجف عشرون ميلاً وعرض الاجف سبع وعشرون  
درجة وثلث ومنها الى قبد ثمانية وعشرون ميلاً وعرض قبد سبع وعشرون ميلاً ومنها

توان اربعة وعشرون ميلاً وعرض تون ستة وعشرون ميلاً وثلاثة ارباع جزءاً ومنها الى سميراء  
خمسة وعشرون ميلاً وعرض سميراء ستة وعشرون ميلاً ونصف ومنها الى ابحا ثمانية وعشرون  
ميلاً وعرض ابحا ستة وعشرون ميلاً وربع ومنها الى معدن المنقاة ثمانية وعشرون ميلاً وعرض  
المعدن ستة وعشرون ميلاً ومنها الى العسيلة ستة وعشرون ميلاً وعرض العسيلة خمسة وعشرون  
ميلاً ونصف ومنها الى بطن نخل ثمانية وعشرون ميلاً وعرض بطن نخل خمسة وعشرون درجة ومنه  
الى الطرف عشرون ميلاً وعرض الطرف اربعة وعشرون ميلاً ونصف ومنها الى المدينة اربعة وعشرون  
ميلاً ومنها الى السبالة ثلاثة وعشرون ميلاً وعرض السبالة ثلاثة وعشرون ميلاً وثلثاً جزءاً ومنها  
الى الروحا اربعة وعشرون ميلاً وعرض الروحا ثلاثة وعشرون ميلاً وثلث ومن الروحا  
الى الرودنية ثلاثة وعشرون ميلاً وعرض الرودنية ثلاثة وعشرون ميلاً وثلث ومنها الى العجم اربعة  
وعشرون ميلاً وعرض العجم ثلاثة وعشرون ميلاً ومنها الى السقيا اربعة وعشرون ميلاً وعرض  
السقيا اثنان وعشرون ميلاً وثلاثة ارباع ومنها الى الابوا سبع عشر ميلاً وعرض الابوا  
اثنان وعشرون ونصف ومنها الى الحفة ثلاثة وعشرون ميلاً وعرض الحفة اثنان وعشرون ونصف  
ومنها الى قديد اربعة وعشرون ميلاً وعرض قديد اثنان وعشرون ونصف وعرض  
ومن قديد الى عتفاً ثلاثة وعشرون ميلاً وعرض عتفاً احدى وعشرون ميلاً وثلثاً جزءاً ومنها  
الى مزا الظهران ثلاثة وعشرون ميلاً وعرض مزا احدى وعشرون ميلاً ونصف وعرض  
مزا الى مكة ثلاثة عشر ميلاً وعرض مكة احدى وعشرون ميلاً ومنها الى مكة  
الى معدن المنقاة فمن مكة الى البستان سبع وعشرون ميلاً وعرض البستان احدى  
وعشرون ميلاً ومنها الى المسح سبعة عشر ميلاً وعرض المسح اثنان وعشرون ميلاً ونصف



وصحة الى الأربعة ثمانية وعشرون ميلاً ونصف وعرض الأربعة ثمانية وعشرون ميلاً ومنها الى  
 الى حرق بنى سليم ستة وعشرون ميلاً وعرض حرق بنى سليم ثلاثة وعشرون ميلاً ونصف ومنها الى  
 الحق اثنان وعشرون ميلاً وعرض الحق اربعة وعشرون درجة ومنه الى السليمة ثلاثة عشر  
 ميلاً وعرض السليمة اربعة وعشرون ميلاً ونصف ومنها الى الرينة ثلاثة وعشرون ميلاً وعرض  
 الرينة خمسة وعشرون ميلاً ومنها الى الماوان ستة وعشرون ميلاً وعرض الماوان خمسة وعشرون  
 ميلاً ونصف ومنها الى معرف النفق عشرون ميلاً وعرض النفق اربعة وعشرون ميلاً ونصف ومنها  
 تقدير طريق العراف في العروض على ما علمه بعض علماء العراف  
**محطة صنعاء على تقدير العروض الذي بنى صنعاء ومكة**  
 على طريق نجد اثنان وعشرون مرحلة ومن البردحمية وثلاثون ميلاً اربعاً وعشرون  
 وعشرون ميلاً فما كان بين صنعاء وصعدة فعلى سمت مابين مطلع بنات لعش و  
 مغيبها والى كنفه على سمت مغيب الاول منها والى بيته على مغيب الاوسط منها الذي جنبه  
 الشرى وهو نجم صغير لا يدركه الابصار اثنان من النكس والى منافق على سمت مغيب  
 الاخر منها الذي يطلع اخرها ويغيب اخرها ايضاً ومن ركس المناقب الى مكة اخذ نحو  
 المغرب ونحو الجنوب لأن مكة في غرب الفوق وبين الفوق والمنافق مرحلة فاعرف هذا  
 المعنى ثم من صنعاء الى ريدة عشرون ميلاً وعرضها اربع عشرة درجة واربعاً وخمسين  
 درجة ومنها الى العنينة ثمانية عشر ميلاً وعرضها خمس عشرة درجة ونصف عشر  
 ومنها الى خيول خمسة عشر ميلاً وعرضها خمس عشرة درجة وخمس وتسعون درجة ومنها  
 الى العمشنة سبعة عشر ميلاً وعرضها خمس عشرة درجة وربع وخمس درجة ومنها الى صعدة

اثنان وعشرون ميلاً وعرض صعدة خمس عشرة درجة واربعاً وخمسين درجة ومنها الى العرفنة  
 في المحجة اليسرى القديمة والى بقعة في المحجة اليمن الحديثة اثنان وعشرون ميلاً وعرض العرفنة  
 عشرة درجة وثمن درجة ومنها الى محجة اثنان وعشرون ميلاً ونصف مرحلة ويطوى اكثر  
 ذلك ارباب من العرفنة الى ارباب خمسة وعشرون ميلاً وعرضها ستة عشر ميلاً ونصف ومنها الى النجدة  
 وعنها الى سروم الفيض اربعة عشر ميلاً وعرضها ستة عشر ميلاً ونصف ومنها الى النجدة  
 ستة عشر ميلاً وعرضها ستة عشر ميلاً ونصف ومنها الى كنفه عشرون ميلاً وهي  
 على تمام خمسة عشر ميلاً من صنعاء وثمانين ومائة ميل وكنته اول احد الحجاز وعرضها سبعة عشر  
 ميلاً ونصف وعرضها وعرض جرش واحد لانها منها على خط الطول المشرق الى  
 المغرب على مائة اقل من يوم ومن الحجب وتثنية عن يوم في شرقها ثم منها الى يثيم عشرون ميلاً وذلك  
 ما ينأصل من صنعاء وعرضها سبعة عشر ميلاً ونصف وعرضها ثمانية عشر ميلاً وعرضها ثمانية عشر  
 وعرضها سبع عشرة درجة واربعاً وخمسين درجة ومنها الى الجحراء اثنان وعشرون ميلاً وعرضها ثمانية عشر  
 عشر درجة وعرضها نصف عشر وعرضها الى بيته يعطان احد وعشرون ميلاً وعرضها ثمانية عشر  
 درجة وثلاث وثمن ومنها الى بالة احد عشر ميلاً وعرضها نصف عشر وعرضها ثمانية عشر  
 ميلاً وعرضها ثمانية عشر ميلاً ونصف ومنها الى القبا اثنان وعشرون ميلاً وعرضها  
 عرضها تسعة عشر ميلاً ومنها الى كرا ستة عشر ميلاً وعرضها ثمانية عشر ميلاً وعرضها ثمانية عشر  
 ومن كرا الى ربة وهي اربعة عشر ميلاً وعرضها تسعة عشر درجة وثلاث وثمن ومنها الى الصفي  
 اثنان وعشرون ميلاً وعرضها نصف عشر وعرضها ثمانية عشر ميلاً وعرضها ثمانية عشر  
 ميلاً وعرضها صنعاء على ثلثين بريداً وثلاثين ميلاً والفوق والطابق ومكة على خط



الطول من المشرق الى المغرب اذا صليت بالفتق استقبلت المغرب فوعدت الطائف بينك  
وبين مكة وعرض الفتق عشرون درجة وعشر درجة وفي مرحلة صفى الى الفتق بر يد  
جلد ان هو بقدر بر يد ونصف وكان الفضل الدليل يقول ثلاثة اشياء لا سمح فيها الا الجدة  
والانكماش دون الرخوة والفتور فيقال له وما هي يا ابا يوسف فيقول مباحضة العجوز  
واحل اللوح بالبن وبريد جلدان اللوح وتسمى الصلح خبز الزرع على الطابق يكون على  
رقة الشب لا يحتمل فاذا وقع في اللبن استرخى فلم يحمل الا بالكر الاصابع ومع اليمنى الادب  
بكلها ومنها الى راس المناقب اثنا عشر ميلا وهي فتى الطريق الى وجه الشمال ثم رجعت  
نحو المغرب والجنوب وعرض راس المناقب عشرون درجة وربع وثلاث عشر وليس بمنزل المنزل  
قرن ويسمى قرن المنازل وراس المناقب الى قرن ستة ايام ومن قرن الى رقة ثمانية  
عشر ميلا وعرضها عشرون ميلا وسدس عشر ثم الزيمة الى مكة وعرضها عشرون درجة  
وعشر **محنة صنعها الى مكة** طريق مكة منها من صنعها صليت من  
البون ثم المؤبد ثم اسفل العرقة واخرى ثم الصخرة ثم راس الشقيقة ثم حراض  
ثم الخصوف من بلد حكم ثم الهج ثم عثر ثم بيض ثم زيف ثم ضكا ثم المعقد ثم حلى  
ثم الجوم ثم الجوينية من قنونا وتسمى القناة ثم دوقه وهي للعبيد من بقايا جرحهم  
ثم الى السرب ثم المعجن ثم احيال ثم الى بللم ثم ملكان ثم مكة هذه طريق الى حل  
المحنة القديمة ترفع الى حلى العباد وتسمى حلية والها تيب سود حلية وهي التي تسمى  
بقوله **بريخانية من بطن حلية تورت** لها اربع في حلقها غير شئت  
ثم الى عثم ثم على اللبن ومركوب الى بللم ولطريق صنعها هذه مختر في بلد همدان من صنعها

الى ريف غم الى راس السرو من بلد وادعة ثم البطنة ثم خرج **محنة عدل**  
من عدن الى المحقق ومن المحقق الحجار ومن الحجار المسيل ومن المسيل عبق ومن عبق الى  
كهاكه بردي زين مطوية بحجارة سود من راسها الى الماصولة ومن كهاكه  
الما جلية ثم المعقديه ثم الى زبيد ثم الى المعقد ثم الكدر ثم الهجم وبالمهجم نفسي محنة  
صنعا على وادي سرام وهي بعيدة الا انها تسلك الاقان ثم الحجة من وادي مور ثم  
الحارة ثم العباكة ثم الشجرة ثم العرش ثم عثر **محنة حرموت**  
من العبر الى الجوف ثم صعدة وتنضم معهم في هذه الطريق اهل عارب وبجان والسروين  
ومرحة فخذ محنة حرموت العليا واما محنة السفلى فمن العبر في شتر صيهد  
الى بجان شبة من ثمانية ايام ثم من بجان جيون وهو واديعيب من بلد يام من ثمانية  
سكان وهي كثير الارض وبه برزباد الحارث جاهلية وجيون بكر الحارث  
سناصل العرب المشهوره ولقد ذكر بر الربيع بن عبد الله من بجان على مرحلة لمن قصد  
من حرموت وعارب وقيل عبد الله بن الصمة اخو دريد تخلف دكم من اعلى جيون  
قتله بنوا الحارث بن كعب وفيه يقول الغليل **اسمع من الماشي يترج**  
وفيهِ يقول **دريد**  
فَقَالُوا ارْدَبِ الْخَيْلَ فَارْسًا فَقُلْتُ اَعْبَادُهُ ذِكْرُ الرَّدَى  
وفي بالمرث سيف دريد ذو الجمر والدمى اخذ جبير بن مالك الحارث وفيه  
يقول **درب**  
اَنْجَ لَهُ مِنْ اَرْضِهِ وَتَمَّائِهِ حَبِيرَةٌ وَرَادُ الْمَنَاءِ عَلَى الرَّجَبِ



وسمي ذا الجمر لغيره في حننه سمي كل واحدة منها جمرة وهي اليوم في البساط منهم  
ثم الملحقات ثم لوزية ثم عبالم ثم مربع ثم الحجينة ثم تثليث ثم جاش ثم المصانة  
ثم مجمعة ترجع والتقت بحجة صنعا بنبالة محجة صنعا تلحقها محجة العراف واليامة  
والبحرين بالمناش بين حنين والقوارق ثم محجة عدن على طريق  
صنعا منها من عدن الحج بلد الاصباح ثم الصهيب وبها سبأ الصهيب قبيلة من  
سبأ ثم الجبيل وليس بقرية وهو جبل رفيع كالجبوب البسيط ثم أسفل الاردم وهو  
هو وادي الاجعود ثم صور ثم ثريد من رعين ثم ذوق من ارض رعين  
ثم شراد من ارض رعين ثم اعلى شريعة من ناحية عبالم ثم بكلي ثم صنعا ثم محجة  
صنعا وربما طر حوا الكتيب الابيض بين الحج والصهيب وربما طر حوا من ثريد  
اخطام عبالم ثم بدر ثم الصهيب ثم محجة عدن العليا على الجند ثم محجة الجند  
معها الى صنعا من عدن الى الحج ثم ثعوبة ثم ورزان ثم الجند ثم السحر ثم حقل  
قناب ثم دمار ثم خدار ثم صنعا وهي اقصد وأوسع منها نفيل صيد يار الحمايل  
مرحلتين هذه الطريق اليسرى للجند ومن اخذ اليمن فعلى علفان وفي هذه  
الطريق من النقل يسلم وصيد وتخلان وخرير واحامادون هذه النقل فلا يعد  
**عجائب اليمن التي ليس في بلاد مثلها**  
منها باب عدن وهو شجر مقطوع في جبل كان محققا بموضع عدن من السهل  
فلم يكن لها طريق الى البر الا للرجل من ركب ظهر الجبل فمقطع في ارجل باب يبلغ عن الجبل  
حتى سلكه الدواب والحمايل والجمال والبعثات ثم وقطع بينون جبل وقطعة بعض

ملوك حمير حتى اخبرهم في سبيل من بلد ورائه الى ارض بينون ثم وقطعة الجوف لابي  
المغلس في ارض المعافر وهو مزارع من همدان هي تطلع بسم فاذا قلع لم تطلع  
ومنها جبل نخلي وهو جبل واسع الراس ذو عرفة مطيعة به نزل الجور والقرود  
تحت العرفة عرفة وفي مواضع منه عرف مترادفة وكيس نعم جميع الا العرفة العليا  
والتي تحتها ورأس واسع جدا فيه ثلاث قلاع حصون فاوهايت فاش وهو  
من ارفع ما فيه وفيها مسجد قائم كان الكس يزور ونه والمضمار فنها في الرقة وبنت  
ريب حصن ذو عرفة منقطعة عليها صور آل المضمار وحمير واحوالهم لا مسك  
لها غير باب واحد والاراس حصن بينها وبين بيت فاش وهو حصن واسع وفيه  
من القرى قرية بيت ريب وهي قرية السوق التي بها التجار وقرية الجوش وميدان  
وبيت زود وبيت البورس وكسعي وبيت فاش والمضمار هذه كلها قرى ولهم  
من الابواب التي لا تدخل الا باذن باب الشروحة وهو باب صنعا وبلد همدان وباب  
البرار للبلد قدم وتخل وشرس وباب المكاحل لقيان والمخلفة وبلد محبي الشرف  
وبلد حاكم ومكة وباب ادام ليعلم وبلد عكف ولحان والمهجم والكدر وزييد  
وباب العشة ليس محجة وباب عبقان وباب العدن وتعلق هذه الابواب على هذه  
الحصون وهذه القرى على ضياع تؤدى خمسة الاف ذهب وراشعير يكون  
سبعة الاف وخمسة قفيز ومن البرك والعيون على غيل عيلة وبركة سمع  
وبركة ميدان وبركة حلة وبركة السوق وبركة بيت فاش وعلى غيل عبالم  
وعين العشة وعين بيت الرهتل وعين الوعيرين وتعلق على ميدانها وابوابها



ومحزنة ومساجدة ومراعية واغنامه وبقر وخيل ما خلا الابل فانها لا تطلع  
وهو مع ذلك كثير السباع في راسه ولا مؤذي به من هوام الارض لم ير فيه تعبان  
ولا انقي ولا عقيب ولا ضعف ولا نقص ولا بعوض ولا نبات وورق وان هي للضوء  
ولا خفاء ولا كتمان وهو البق وقد بدله البق في امنية المسافرين اليه يمشون  
اذا حروا فيه وهو قليل الذباب والعنكبوت كثير الغراب والحداة <sup>فأحاجوه</sup>  
وهوائه معتدل في الشتاء خاصة لانه يكون في الشتاء صافيا والذي عينت  
من الشتاء فهو فصل الخريف عند احباب وهو عصر الميزاب والعقرب والقوس  
وقدر بها شاميه في عصر الجدى والدلو والحوت واكثر ذلك يعظم فيه نوء الثريا  
وهو عصر الجدى ونصف الدلو ونوء الصواب في الحوت وعصر الحمل والنور و  
الجوزا وهو الربيع عند الحباب فيه صير كثير المطر والبرد والابحار فاذا اتصل  
الثريا بالصواب بالربيع كادت ان لا ترى عليه الشمس مدة للمضباب الذي  
يتعصب به فيفقد الكلاب فاذا اتى عصر الصحو وظهرت الشمس بنجها الكلاب  
واخريف هو عند احباب الصيف وهو عصر السرطان والاسد والسبله به كثير  
الامطار والصواعق كثيره لارتفاعه وقد تحدث فيه وتخطف من اهله وانما الرعد  
لقوم قاذية البرق ومبادئ حركاتها وكل راعدة صاعقة لانها اذا هملت في الجوف تلك  
الحركة فتهل مداها في الجوف لن تصل الى الارض فاذا قربت اللامعة من الارض وقع صوتها الى الارض  
ولم تبلغ مداها فحدثت فيما بقيه من الاجسام كالسهم الذي يلقاه الجسم عن قريب فيخطئ به  
دونه فاذا اصابت جسمها في أقصى مداه وقع فيه وهو عالي ذاهب الدرنة وكان المستولى

على كثير من طباعة القمر فلا يزال في ايام الصحو صافيا حتى يدحض الشمس من جز وسط السماء  
والقمر منها بمنظر وحسين ينور البخار من بطون الاودية حوله ومن بطون شعابه سحابا ابيض  
كثيفا وهو يظهر ويكف ويرتفع في سرعة فلا يدور من الفلك جز ان او ثلثه حتى قد البس ذلك  
البخار راس الجبل من جميع جوانبه فيعتم به ونظرته عليك طلعا بخار الجبل بينك وبين النظر  
الى دابتك اذا كانت قد امك او بينك وبين رفيقك اذا بدرك فان كنت في وقت نوء كان  
ذلك السحاب الذي انت فيه ممل رذاذا غزيرا ثم ارتفع وتكاثف فاذا تكاثف وقع فيه  
لامعة البرق وتبعها صوت الرعد عجلا ورشا على قدر بعد الحقيقة من البرق وشا ذلك  
انك اذا كنت في بعض السهول وكان منك على مدى البصر من يضرب بصافون في حجاز او فاس  
في شبي فتنظرت الى وقع الفاس لم ينادا ليك صوتها الا عند وقوع الصببة الثانية وصوت الصببة  
الثانية عند وقوع الصببة الثالثة وربما كان ابطا على قدر البعد وكذلك البرق ربما النع ثلاث  
لمعات متتابعة فلم يسمعي رعد الا بعد تقضي اللعة الثالثة وربما تكاثف ذلك السحاب  
اذا ظهر من بطون الاودية دون السحاب والنف وتضاغط على المنتصف من نعة الجبل فوقع  
فيه لامعة البرق فترقت تحتك ونظرت الاودية متشققة بالسحاب ونوء الشمس فاذا انقشع  
السحاب نظر الى ماء المطر يسيل في بطون الاودية واذا أصبح على راس الصحو غيب المطر وصفا  
الجو نظرت من اي مراه شئت ومن اي اشرافه سكت ارض تهامة من تحت من موط بلحهم الى الهم  
ومن سردد وتنظر سائلة مور كالشينة البيضاء في حل تهامة وزعها وعرفانها ثم تنظر  
الى طريق باقوتية فاما الحاد البصر فانه ينظر خلف البحر من الغسان واما ما ينظر منه من  
الجبال فنع حولان من شماليه واكثر خطاير دركس وترا من مسير سبعة ايام وسبعة



وسحب جبل بني عامر بحرض ومن غربي جبال الشرف وريشان جبل ملحان عن قريب  
 كقرب هونم منه من شماليه ومن جنوبيه برع وشبام حرار وشار وشلع جبلان وحرف  
 انس وضوران وراس كهر وبخار وينظر هو من هذه المواضع ولولا ان قعدته في الاودية  
 ودون ان يكون على ظاهر منجد لكان يرى من ارض نجد واحا من شرقه فلا يرى بلد لان جبال المصالح  
 تعلو مثل جبل ذخار وتُدع وحضون ابن ارد هي في اعلى خط السراة وهو في موسطها ولذلك  
 اعند له هوائه لانه ارتفع من حراتها وسكونها ونظا من نجد اليمن وبرده وسبه فاما عنه  
 راسه الذي تحويه العرقة وتدور به الابواب فانه يكون لمن سمح ميلا ونصف في مثله او يزيد الى  
 ميلين الى ثلث واذا راه اجهل حكم على انه حيلين وزياده في مثلها وتحت به من الاودية  
 وادي لاعة وهو طام وفرعاه عطوة وراسها بياضنة والعش من راس الجبل واليهام  
 وهو من جبل ذخار والثورق وشور واجتر ونصب فيه اودية اخرى مثل البعل <sup>المحل</sup>  
 وضلع الجبال وغيرها ووادي غيان ووادي مثل ووادي قيلاب وكل هذه الاودية  
 غيول مخارجها من صفوحه مكتبية بالمزارع والعياش التي يكون للبقر مراعى ومن  
 ولد في راسه فقيح غير صبيح وخاصة النساء ومن ولد في صفحه فصبيح غير قبيح وطباع  
 سكنه واهله يخالف طباع من في صفوحه في العقل والتجرب والطول والتمام والقصا  
 وانشرح الالسن ونبث راسه البرزعة والابنة والصعتر ومن الزرع البر والعلس  
 والشعر والجعر واسم هذا الجبل وقيت وهو منسوب الى تخلي بن عمرو والبحري من ولد  
 شمر ذي الجناح من العطف واحبار تخلي كثير ومنها جبل هونم واهله الا هونم من  
 هونم ثم من شاحد ونيهم بطن من خولان بن عمرو من احاف ثم من ولد تخلي بن سعد ابن

بن عمرو بن زيد بن اسامة وهو قبالة تخلي من شماليه وعلى وصفه من جبال السراة وهو  
 احصن وانلع وادسع وقعدته على بلد غير ذي اودية فهو يكون اكثرهم صاحب الا في ايام  
 الامطار ولذلك خالف تخلي لما في راسه من العنب والخوخ والرمان والين وغير ذلك وفيه  
 نبات شبيه بالصندل الابيض يقارب في الرائحة وقد يدخل الصندل الهندي وزرع راسه  
 في الكثر مقارب لزراع تخلي الا ان البرني هونم اكثر وهو منقطع العرف وليس له غير طريقتين  
 لا يطلعها سوى الرجال ولا يطلعها مثل جبل تخلي وانه لوعر طريقيه فاذا ارادوا به يستنفق  
 بها في راسه مثل البقر للحرث والحبر للحمل حملها الرجال عجلة وعقن صغارا وطباع ساكنه  
 راسه كطباع ساكنه تخلي الغباوق عليهم وسلامة الناحية والعفة وكلال اللسان  
 وخاسة الحلق وحش ونها اغلب وفي صفوح هونم من بطن حاشد خلة الاف مقاتل  
 وزروع صفوحه الذرع وصفوحه الكزبلاد انه خلا وعلا ربا كان للرجل غنم ججا وكثر  
 ويكون العمل هناك سنة اوطان البغدادى وسبعة وثمانية بدرهم قفلة ومن في صفوحه اهل  
 نخبة وصباحة حش ناء على بسل من في صفوحه تخلي الا ان هؤلاء اهل واحد وفي راسه  
 عيون عزيزة وقرن مرتفع عليه سجد وكنته غيل واحبار كثير برط ومنها جبل  
 برط وساكنه ذهمة من شاكربن بكيل ورأسه واسع في عداد بلد من البلدان وزروع  
 كثير اعقار وعلى المساني وهي النواضع وحبري من قبض شور العلوي حنة الاف فرق واهله  
 انجد همدان وحماة العوق ومنعة البحار ويسمون قرش همدان وبلغ القل بين ذهمة واخنها  
 وابنة ابني شاكربن عمرنا هذا ثلثا ثمانية رجل من اجمع اخيرا فاحسب في جابر كان لوابلة قتلتها  
 ذهمة وهم اسد حاكوا نوبله وراس برط من اصحاب اليمن واطيبه واعدله هو وهو بين



الغابطة ونجد في ومنها جبل شجرة الخولان العاليه وهو حصن حصين وليس مثل برط في السعة  
وفي رأسه زروع اعقار وعلى الابار حفرة المحصون التي بها ماءها ومرعاها وجميع مرافقها  
في ومنها جبل ذخاير قري ومياه وعيون وحصان احد حكاويك من جانب وشرب الثاني  
من جانب الاخر ومن عجائب اليمن حفل صنعا واول من رآه بعد الطوفان سام بن نوح بعد  
الخفاف المتعاق فوجد من احبب الاقليم الاول قبل فذكر علما صنعا عن كابر تكابر انه وضع  
مقرانه وهو كخيطة الذي يقدر به البناء على موضع الظير بالظا والظير جبل قريب من صنعا  
كما يقولون وهو حرف الجبل وحرف البناء ولا يذهبون الى التفسير من الاساقفة وتفسير الناقية  
ناقية مضجرة فبنى الظير فلما اجد في البناء طائر مسقا للفرقة فانظفها وطايرها و  
اتبعه بصم حتى القاها على جوية النعم فوضع يسني به فاسف ذلك الطائر للفرقة فاحملها  
حتى القاها على حرف غمدان فاسم غمدان واحفر به ثرة التي هي الى اليوم معروفة  
بئر سام في فاما طباع صنعا فصيح على ان الغابطة البرد ولصحتها يلبس الانسان  
بها في الشتاء عند جود الماء لبس الخن والكثان والرقائق فلا يدخلها البرد لانه برديا بس و  
الدليل على يئبه انه يقطر اطلاق العمال والصناع ويشتبه بالدم ولبس الانسان الصوف  
والبطانات ودوايح الثعالب في صيفها فلا تؤذيه وخبر في عمر الشهاب عن احمد بن يوسف  
الحذافي انه نظر ما جاء به بناحية بيت بوس في اول حزيران وهو اصغر قليل ولا يتحول  
الانسان الشتاء والصيف من مكانه فاذا اشتد بها الصيف وحس فدخل الرجل يقبل على  
فراشه لم يكن له يد من ان يقدثر لان بيوتها في الصيف باردة لاجل قصه الخبز المتبع بها  
بواطن البيوت فيدخل في المخذع على فراشه ويطلق عليه الباب ويسبل الستين والسجف

فلا يتغير صيا البيت لان بيوتها في الصيف باردة لاجل قصه الخبز المتبع بها بواطن البيوت  
فيدخل في المخذع على فراشه ويطلق عليه الباب ويسبل الستين والسجف فلا يتغير صيا البيت لاجل  
الرخام الذي يكون في الجدران والسقف بل اذا كان من السقف رخامة صافية نظيفة  
الطائر يظله عليها اذا احادها وتؤدي الرخامة لمعان الشمس الى الفضة فتقبلها بحورها  
وبريقها في وقال بعض من دخل صنعا من العراقيين من العجمان بيت فضة بصفا بديارين  
يريد الفضة المخيرة والخرقة غضة مثل غضة الصبر فيها غيرة في قداح النيل ويلصق به  
الوارق فتطبخ هذه الغضة حتى تذيب ماؤها ويسوي على ذلك العرق ثم حيص به  
الغيرة ويقال الجص فلا توت مع الخبز الا لوان بعد ما يستحمك الجصا صيرت فيها  
وتصير بها على ما يريد فاذا جمدت اركبت الايدي فمسحت فظهر لها برين جوهري كبرين  
المصقول من الجواهر ثم دخلها البياض مع ذلك الصفا حتى تشاكل الفضة المصقولة و  
سائر الجص في البلاد يقطع اللباس بييلخه ولا يكون له جوهرة ومن عرق قصه اليمن  
انها اذا خبضت بالماء ثم ضرب بها على موضع خشن ثم الزمها يد الرجل وهو فوق شيء  
يحملة ثم ضرب منها بشيء على يده ثم تركت حتى غوت فانه اذا جحى ما تحت الرجل وترك  
علقته بيد تلك الفضة بشدة فبقها وجماعها فيرطب وهي جبر الكبر فيقها هذا  
وقصها وحملها في جميع العيب منها الثمارها من العيب الملاحي والدواهي والاشرب  
والدريج والنواصي والزبادي والاطراف والعيون والفوارير والجحشي والنقاني  
والنابكي والارزقي والفزوع ويوتى اليها من حيوان الكرومي ومن الجوف بالودى بها  
الرومان المحلو والحاض والمزوج والمليس والسفرجل وليس يلحق به سفرجل البلاد



لأن فيه شيئا من الخوض والقبض والاحصاص والشمس والتفاح الحلو والتفاح الحامض  
والخروج والخوخ الحامض والفارسى والخوخ الحامض والجوز الفرك واللوز الفرك  
والحلومنة والمردا الكثيرى وقد وفد الى صغافرة منها الورد والبالا الاخضر ولا يتركونه  
يبلى جميع اصناف البقول وجميع الحبوب في القدر بها الحارحة والخبر بها رائحة عجيبة شهية  
تشم من بعيد وكذلك القدر وكثيرا من الماء من الفخار لها عند مباشرة الماء وهي جد رائحة  
طيبة مقوية للدوخ وترد الى المفتى عليه وهذه الثلاثة لا يشاركا فيها شي من البلاد  
ثم اذا طبخ اللحم بالخل وانزل القدر بها مغطا شهرا وشهرين ثم تبت بعد هذه المدة فتجده  
جامدا فاسخنه فنظف فيه رائحة يومه وهذا لا يكون الا بصغافرة وقد خبر بذلك جماعة منهم  
ابراهيم بن الصلت طبع قدر له وكان غريبا فلما كملت وكنت نارا عازم على العذاهم بذلك  
حتى اتاه رسول ابى يعقوب ابراهيم بن محمد يعقوب فاتبه من ساعته الى شام فلما وصله امر بالمضى  
الى مكة وكان احد الطرادين وامره بانه يذود ويدفع الله كتبها بوصولها بواى مكة فمضى  
الى مكة واقام حتى خرج جوابه وعاد الى شام فاوصل جوابه ثم صرف الى منزله قال  
قد حلت وانا جائع فطقت الى ذكر القدر على الاثافي والى ذلك الحيز قد جسد في منزله  
قال فكسرت من الحيز شيئا في قصعة واحترت ذكر القدر ونكسنته على بعد وكنت الى ذلك  
الحيز حتى تشربه فكان كقدر اسخنه يوم ثالث وذلك بعد شهر وكسر في وكان الحارح  
ياكلون سفرهم طرية الحيز وبابته غير متغيرة من صغافرة الى كسنته والى بعد وكنت انظر  
الى الجار اذا حملناهم الى مكة من صغافرة ياكلون سفرهم طرية الى نصف الطريق وبابته  
ندف ونظر الى مكة وكنا نحن نستعمل في اسفارنا حيز الملة والسمن واللحم والكشك

والمهاد وزى ان حيز الفرة اذا فت من عشا السفرة وقال لى ابى رحمة الله تعالى  
رجل بعد ادب ما ياتى موت في اسفاركم قلت بالسمن قال ابى السمن قال قلت وما للسمن  
قال هو حيز من السمن قال اما والله لو ذقت البرطى منه والمغرى والعلبي والجيني لعلت  
ان دهن اللوز معة وضرت و لذكر لا يعمل اهل اليمن حلاواهم الا به لانه اطيب واجود من الشير  
المقشر ومن دهن الجوز واللوز ولطيفة شربة الناس لربا ويكون له رائحة شهية تدعو  
النفس معها الى شربه والاستكثار من التادوم به وله لطف فلا يكاد يجد لرقته ولطيفة و  
خفته والسمن حامي بين به اليمن وتجذ ذلك كذا في لطافة لحوم الفسان ولحم البقر  
فاما الجندى فيها فربما بلغ الثور منها ثلاثين دينارا مطوقا فانه اطيب من لحم الحمل الشير  
في سائر البلاد لرقته ولطيفة ودمه ولا يكون له رائحة ولا اهل صغافرة الرقاق الذي  
ليس هو في بلدرقة وسعة وبياضا لمواتاة متانته البر وابرار اليمن العربي النبلد  
والسؤل بر العلس وهو الطفا حيز او اخفها خفة والرعيف بصغافرة لا ينكسر ولكنه  
ينعطف ويندرج طومارا وكسر السقار قطعاً والحيز بها صروب كثيرة ومفاهيم  
فضل لحال اللبن واللبن الرائب بصغافرة وبلد همدان وشرق خولان وحيز وجران  
من الزبد في غير اليمن مع الغذاء واللذة والطيب وزبدتها بمنزلة الحيز الرطب  
في غيرها واشد ويكمل القطعة فلا يعلق بيدك منها كثير شى ولهم مع ذكر الوان الطعام  
والخلاوى والشربة التى توش على غايات الوان كذب المطابخ ولهم مثل الوان السائد  
والوان البقطة والكشك الشرى والوان الحلبة ومعققات الاربع والقرع وغيره  
وقد يد الخوخ والرائح واللى وغير ذلك مما اذا سمع به اجهل ان دراه واذ اشر فيه



فصنم على طيبه بعضا نامله وبه الشهد المحصور المادى الجاهل الذى يقطع ..  
 بالكاكين وقد ذكره امرؤ القيس بقوله  
 كأن الشكر والكافور ربك واليافى على انباها وهما مع الشهد المحصور  
 ويهدى الى العراف ومكة وسائر البلدان في القصب وصفة عمله ان يحرق في الشمس ويصير  
 في عقود قصب البراء واقتت تلك القصبه اياما في بيت بارد حتى يعود الى محوره ثم  
 ختمت افواه القصب بالقصبه وحمل فاذا اراد تنويعه على الموايد ضرب بالقصبه الارض  
 فانفلقت عن قصبه على فاعمة فقطعت بالكاكين على طيفوريته اورعيف  
 وبالكيس من غراب الجوب ثم من البر العربى الذى ليس بخنطة فاذا ملكه عجينه ثم  
 اردت قطع شئ منه تبع القطعة تابعة منه لتطول كتابعة القبط والميسان والنول  
 والمهلب لا يكون الا بنجر ومنه الادرع الاملس والاعمر الاحش واللوبياء والعنبر  
 والافطى والطرف والوان الدرة البيضاء والصفراء والحمراء والعنبر والسهم الذى لا  
 يلحق به لاقى خاصه الماربي والجوفى كثير ايضا صاف طيب وقد يزرع بها الحمص و  
 الباقى والكون وغير ذلك ومن عجائب البحر ان زروعها اعقار فلهذا  
 من عجيبها ولأن خبزها وهوان نشر به اجره في اخر عوز واول اب ثم تحرق بالبول  
 اذا جئت اى شرب ماءها وجف وجهها ثم تحرق في شرس لفر اخرى ثم في شرس الاخر  
 كثر ثلثه ثم بذرت في كافون الاول فاقام فيها الزرع الى ايار وحرب ولم يصب  
 ماء فاما القراق بالبحيرة فانه يصم بها متجلا بنبات واحد اذا فتلون اجبه بها  
 كثير من حمها فتحرق وتبذر فيها ثابته فتانى بطعام معجل لحرق الزمان بصر بحزيران

واما مارب والجوف ويحان فان الودن والحجابه والمزهب بلفه اهلها مة تملى من السبل  
 فاذا اسلا نف فيه الطرف والخن فغصب الما نارينه فلا يحجم الجبهه في شرد ايام حتى يفرم و  
 تحت للزرع الذى ذكرناه فربا طرحة في الودن مع بذر الذرع والسهم واللوبياء والعنبر والقنار  
 والقرع فبلغ ذلك اول اول وهذا يكون في اخصى البحر مثل اعراض نجد ونجران والجوف ومارب  
 ويحان وهما مة عن كملها ومن ذلك الذرع بنجران في قابل يام من ناحية وعاش وراحة يكون  
 في قصبه الذرع مطواق وثلاثة واكثر ولا يكون فيها بالموضع على هذا ومن ذلك الانرج  
 بنجران ليس حماض فيه كبرار حلى في العمل ببلغ الواحدة ربع دينار وحمض ودرس وليس له  
 نظير في بلد ومن ذلك سكر العنبر لا يكون الا بنجران ولا يكون منها الا شئ بلحوت نعاين  
 البحر وسرني مازن وهو سكر ينزل من الهوى على ورق العنبر في قولهم واحاله فيكون بقدر  
 السعير وجل من العنبر وقد يوجد منه شئ في المواضع على غير العنبر وهو ضرب من المن وهينه مثل نطع  
 اللبان والمصطكى وقد يحل ويحل منه سكر كبرار مطبوع في القواب وقد اهديت منه الى اخي بالعرف  
 فاعجب منه من راء ومنها المحط وبسمى القصاص وهو حلق للبواسير ولا نصيب هذه العلة  
 احدا بنجران لاستعمالهم اياه في القدر ويعقد بالحسل ويهدى واحده من بعض سلاطين  
 رها مة الى العراف وجرت كتب اليه ان احفظ بختار هذه الشجرة فاعلمهم انه نبات جبال  
 قبائل وادعة وارحب ومنها الورس واللبان اللذان لا يكونان في غير اليمن ويصيران في جميع  
 الارض وبها النخل البعل الذى لا يشرب الا من السبل وربما استنت فاني بالتمر عن رى سنه  
 وخمسين وبها القصب من العنبر الذى يسمي ويحلى مع العنبر كالفند فذاك بنجران وبها  
 المديس الذى لا يلحق به بردي خبير قال لي ابي رحمه الله تعاقدت الكوفة وبغداد



والبصرة وعمان ومصر ومكة واكثر بلاد النخل وطول التمران ما ريت مثل مدبر نخيل حمودة  
وعظم تمر خاصة علا الكف التمر في وها من اجوب الكبار التي تأتي بعشرين الف ذبيبة  
ثلاثون الف قفيز سمران في جانب صنعا وجبة حار بشراد والكفر وارض الرزم بالمخوف  
والحم جارب في واهن الابار الحبيبة البر المعطلة بريدة ومنها بر سرافة المراد في اسفل الجوف  
ملوها محنون باغا وماؤها عذب فرائ لا يلد رها الدلاء وبرسام بن نوح بصنعا وكماله  
برذي بزن بين زبيد وعدن وبرهوت بسفلى حضوت وبريمون المدكية في القرن  
**المواضع التي لا تصرف فيها الاقاعي** في ناعط لا يلدغ  
فيها احد ولا يوضع شرف عليه ويكون منها بمنظر في وصفا لطسم كان بها في باب المصراع  
ومنها طفار وها نراب اذا طلى به بيت مخرج لم يدخله كذا نه يحل وبساج وبالمعا فرعاء  
كثيرة تدفع مضار في وها جبل الملح في بلاد عارب ولا نظيره وهو ملح ذكر ذو جوهرية  
وصفا كالسور وهو الملح البري وكان النبي صلى الله عليه وسلم قطعها الابيض من محال السباي يوم وفد  
عليه فلما ولى قيل انك قطعته يا رسول الله العبد فاستقاله فيه فاقاله وبالشرف من همدان الموز  
العربي اي لا يشرب من عين الامن المطر في وها يمين من كرام الابل الارحبية لارحب من الدعام  
من همدان والمهرية ثم من المهرية العبدية تنسب الى العبد قبيلة من محقر والصدقية والبحرية  
والداعية تنسب الى داعي من بلخارث والمجيدية ومنها الابل المهرية المعبرة ومن البقر الجندية  
والخزيرية في الجسم والقوة وطيب اللحم وتبلغ في الجسم مبلغا عظيما والجملانية السود الحرس التي  
تدفع جلودها للنگاك يبلغ اكله من عشرة مثاقيل واكثر الى عشرين ومنها الشراع المدهمة  
العسبة السميكية ويبلغ الاشراع المدهم الاخضر ونايزو لهذه البقر حيلة واحدة في قرونها

وبلس وتقل السباع وهي العراب من البقر والاخرى الدرب والدربة النعام ومن الجمل  
الشرودج الحف مية ثم المعافرة وذوات الاسر والحقة والسرع والشهيرة والحشونة الحشينة منها  
في واهن الجبل الحشينة والجوفية والحجبية وهي خيل لها النفس وحجرات والحافات ولين مثل المقرية  
والجزرية متنا ولها صبر وصباحة على اهل السب بحام وهي اهلهم واجمع قلوبا ويطان القليل  
يحمل السلاح الثقيلة ويحملها ويحرب فلا ينقص الثقل من جريه شيئا والشوايف وها جلود النمر  
النقية المحلوكة السوداء اليفق البياض ويبلغ اكله دمانه ويخذه منها مع السروج الفرس النقيس  
وكذا كبرها فرش العباد الملون النقيس ويكون جللا للجلل وهي من احسن شئ وهي ملين مثل تليين  
الوشى لبنة بيضاء الى جلدها لبنة سودا جردا غير مخجلة وها اله الحمر النقيس الملوكية والانفعا  
الصف التي لا تكلف مطر الايام وفرش الريح من هذا الحمر وهو عجيب وها البنية البهيمى وهو  
حويش اكل الرخام الا انه اشد بياضا بحرط منه كثير من الابنة وها الكاذب الذي لا مثله في  
بلديشه رائحة السبلة في الثوب عرم ودهنه نقيس في وها الدغيب وهو الى وهو من صوب  
الباه ودهنه نقيس ومن حيز ما نقل به شراب البسند وقد يحفف ويطن فيقوم مقام الجمر في  
فاما حشايش فكثيرة لمن تفقد رها في **معادن الجوهر** قد ذكرنا  
معادن الذهب فاما معادن الفضة بالكرضاض فما لا نظيره وها معادن حديد غير معولة  
مثل نغم وعمدان وها وضمومي البقران ويبلغ المثلث بها مالا وهو ان يكون وجهه حمر فوق عرف  
ابيض فوق عرف اسود والبقران اللون ومعدنة بجمل انس وهو ينسب الى انس بن الهان بن مالك  
والعوانية من سوان وايد الى جنب صنعا وهو فضي اسود فيه عرف ابيض ومعدنة بشراب وانشاد  
من بلد حاشد الى جنب صنوم وظليمه والحشم من شرف همدان والعشارى وهو الحجر السماوي



من عشائر العرب صنفاً والبور يوجد في مواضع منها والميتى الذي يعمل منه نصب السكاكين يوجد في مواضع منها والعقيق الاحمر والعقيق الاصفر العقيقان من الهان بها الجرج الموشى والميتى وهو في مواضع منها منه النقي وهو فحل العرف والسعوانى والظركى منه اجنيس والحولاني والجرى من عديفة والشرب يعمل منه الواح وصفايح وقوائم سيوف ونصب سكاكين ومراهن ونخفة وغير ذلك وليس واه الا في بلاد الهند والهندى يعرف واحد في مواضع النياحة على الموتى حيوان ونجان والجوف وصعده

واعراض نجد ومدارب وجميع بلاد هرج فاما حيوان فان الرجل المتصور منهم لا يزال نياحة اذ مات الى ان يموت مثله فيتصل النواح على الاول بالنواح على الاخر وتكون النياحة لشعر خفيف تلحظه النساء ويخالسهن بهن وهن يصطنعن وللرجال من الموالى لحون غير ذلك عجيبة التراجع بين الرجال والنساء وقد ذكرنا لغاء الموتى في كتاب القوس من البعوب في المشتمل من محافل اليم وقصورها القديمة التي ذكرتها العرب في الشعر والمثل محافل اليم كثيرة الذي فيها من الشعرباب واسع وقد جمع ذلك كله الكتاب الثامن من الاكليل وذكر الان المشهور منها ذكر امرئ القيس فاوها واقدها غمذان ثم تلقى وناعط وصرداح وسلمين بمارب وظفار وهكر وظهر وشبام وعيمان وبنون وريام وبراقش ومعين وروثان وارياب وهند وهينة وعمران والنجير

حضرة الموت في المواضع المضروب بها المثل في هذه الجزيرة على حد الاستبعاد يقولون كيت بمجر لنا ولو بلغت الشجر ولو حالت دونك يبرين وبلغت حضرة الموت قال الشمر دلب شريك نصف الرياح

حيث يقال للرياح اسفينا هو ج يصيح فلا يثينا  
وكل وجه للشركى يسرنا بلفن اقصى الرمل من يبرينا وحضرة الموت ولفن الصينا

نظم الى هذه المواضع الصين لبعدها عنده ويقولون اسفنا وبعده والكور وصبارواح الكفار يبرهوت ويقولون سنبلة ولو كان البدر من انف اللوز ويقولون لا بد من صفاد لو طال السفر ويقولون لو بلغ صفنا القصة ولو بلغ برك الغماد وفي الحديث ان سعد بن معاذ او المقداد بن عمرو قال لرسول الله عليه وسلم وهو متوجه الى بدر لن يقول لك يا رسول الله كما قالت بنو اسرائيل لنبياهم عليه السلام اذهب انت وربك فقاتلا انا ههنا قاعدون بل اذهب انت وربك انا معكما مقاتلون واهلوا عرصة بناء ماء البحر لخصناه او قصت بنا برك الغماد لقصدناه وفي الحديث ان ابا الدرداء قال لو اعيتني اية من كتاب الله عز وجل فلم اجدا حذافتي على الرجل ببرك الغماد لرحلت اليه وهو أقصى حجر باليمن ذكر برك الغماد ثم ذكر موضع من قصور اليمن قال ابو محمد قد ذكر برك الغماد محمد بن ابيان بن جبريكتفري وهو من بلاد الخفريين بناحة

حنوى منج نقال

فدع عنك من آسى يعور محلها ببرك الغماد فوق هضبة بارح

هذه مواضع في منقطع الدنية وعراق من سفلى المعاصر البرك حجارة مثل حجارة احمر خشنة وعنده متعاضدة نصب المسك فيها ذكر ما اتى من الشعر جامعا لكثير من مساكن العرب ومساكنها ما شاعى اليها سمعناه وذكر قيس من كثير مما يعلمه العرب لانه في خصائص من المواضع فاما ما اتى من الشعر على الافراد في اجزاء هذه الجزيرة والعوم بها في الا يحيط به احد ولا يقدّر على جمعه واستغيا به لان كل شاعر قد ذكر من مواضع الدمن والاصلال ومواقع الغيث ومنايات الكلام يذكره غيره الا اننا نحن ذكر قول الاخفش بن شهاب النخلى يذكر بعض منازل العرب من هذه الجزيرة



لِكُلِّ نَاسٍ مِنْ مُعَدِّ عَمَارَةٍ  
لِكُلِّهَا الْجَحَانُ وَالْبَيْتُ كُلُّهُ  
وَرَبِّهِ السِّيفُ صِفَةُ الْجَحِيمِ وَلَكِنْ بِنِ أَفْصَى بَنِ عَبْدِ الْقَيْسِ وَبِهَا كُنْزُهَا هَذَا السِّيفُ وَبِهَا  
الْبَصْرَةُ وَكَانَ صُفْعَةُ السَّيْفِ الْعَرَبِ قَدْ بَايَعَهُنَّ الْأَسْمُ  
يَطِيرُ وَأَعْلَى عَجَارٍ حَوْشٍ كَانَهَا  
وَبَكَرُهَا أَرْضُ الْعَرَفِ وَإِنْ نَشَأَ  
وَصَارَتْ بَحْمٌ بَيْنَ نَفْسٍ وَرَمْلَةٍ  
وَكَلْبٌ لَهَا خَيْرٌ مَلَّةً عَالِيَةً  
سَمِيَتْ الْحَقُّ الرِّجْلَانِهَا تَرْجُلُ سَالِكِهَا وَلَا يَقْدِرُ عَلَى الرُّكُوبِ وَالْحِجَارُ كَثِيرٌ الْحَارِ وَالْحَقُّ هِيَ  
الْقُوَّةُ وَالْجَمْعُ لَوْبٌ قَالُوا أَبُو سَلَامَةَ بْنُ جَيْبٍ  
يَا حِذْنَ بَيْنَ سَوَادِ الْحَقِّ وَالْقُوَّةِ  
وَهِيَ اللَّابَةُ وَالْجَمْعُ لَوْبٌ وَقَدْ قِيلَ أَنَّ الْحِجَارَ مِنْ حِجَارِ الْكَفَرَةِ الْحَارِ فِيهِ وَاحِدٌ أَهْلُهَا مِنْ  
الْعَدُوِّهَا وَكَذَلِكَ فَالْغَابَةُ وَذَكَرَ أَحْسَنُ عَدِيجَةَ النَّارِ  
إِمَّا يَحْصِيَتْ فَأَيُّ غَيْرِ مُقَلِّبٍ  
فَوْضَعُ الْبَيْتِ مِنْ صَحَاءِ مُظْلِمَةٍ  
وَعَسَانُ حَمِيٍّ عَمَّ فِي يَوْمِهِمْ  
وَبَهْرُ أَرْقُومٍ قَدْ عَلِمْنَا مَكَانَهُمْ  
الشَّرْكُ جِلُّ الْعَالِيَةِ فِي الْمَاءِ وَغَيْرِهَا

وَعَارَتْ أَيْدِي السَّوَادِ وَدُونَهُمْ  
وَلَمْ يَكُنْ مَلُوكُ النَّاسِ تُحِبُّ إِلَيْهِمْ  
وَحَيُّ أَنَا سَلَامٌ لِحِجَارِ بَارِضِنَا  
وَقَالَ أَبُو قَيْسٍ بِنِ الْأَسَدِ رِجْلُ عَطْفَانٍ عَنْ مَنَاجِزِ الْحِجَارِ  
فَأَحْسَاءُ الْأَسَلِ فَالْجَنَابُ  
عَوَافٍ قَدْ أَصَابَتْ لَهَا الذُّبَابُ  
وَحَمَّاسُ النَّبْلِ عِ الْكَلْبِ غَابُ  
لَهُ خَلْقٌ وَنَاحِيَةٌ وَدَابُّ  
وَخَوْنُهُمْ هَوَانٌ قَدْ أَنَا بَوَا  
وَبِأَحْوَالِ كَلْبٍ وَالرِّيَابُ  
عَلَى لَعْنَةٍ رُسَيْبِ الْقَبَابُ  
وَمِنْ ذِكْرِ قَوْلِ بَعْضِ الْأَسَدِ بِنِ الْكَلْبِ تَبَعُ وَذَكَرَ مَنَازِلَ مِنْ حِجَارِهِ مِنْ الْبَيْتِ  
فِي صَائِرِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ وَغَيْرِهَا  
وَقَدْ فَارَقْتُ مَنَازِلَ بِلَادِهَا  
وَقَدْ نَزَلْتُ مَنَاجِزَ أَعْدَائِهَا  
وَفِي يَرْبٍ مَنَاقِبِهَا أَنْ دُعُوا  
هُمْ حُرْدٌ وَأَعْنَاهُ الْيَهُودُ فَاصْبَحُوا  
وَعَسَانُ حَمِيٍّ عَمَّ فِي يَوْمِهِمْ

بِرَارِ بِنِ عَمٍّ تَنْفَعِي مِنْ حَارِبٍ  
إِذَا نَالَ مِنْهُمْ قَائِلٌ فَهُوَ وَاجِبٌ  
مِنْ الْعَيْثِ مَا تَلْقَى وَمَنْ هُوَ غَالِبٌ

فَأَحْسَاءُ الْأَسَلِ فَالْجَنَابُ  
عَوَافٍ قَدْ أَصَابَتْ لَهَا الذُّبَابُ  
وَحَمَّاسُ النَّبْلِ عِ الْكَلْبِ غَابُ  
لَهُ خَلْقٌ وَنَاحِيَةٌ وَدَابُّ  
وَخَوْنُهُمْ هَوَانٌ قَدْ أَنَا بَوَا  
وَبِأَحْوَالِ كَلْبٍ وَالرِّيَابُ  
عَلَى لَعْنَةٍ رُسَيْبِ الْقَبَابُ

وَصَارَتْ بِأَرْضِ ذَاتِ جَبْدٍ وَخَفِ  
كَرِيماً لَدَى الْبَيْتِ الْعَيْنِ الْمُنْتَرِ  
أَتَوَّسُّ بِأَمِنْ دَارِ عَيْنِ وَخَيْرِ  
عَلَى مَعْلٍ مِنْهَا بَاحَةٌ خَيْرِ  
كَرَامُ الْمَسَارِعِ قَدْ عَوَّزَ فِيهِ



وَقَدِ زِلْتُ يَنَاقِضَا عَدُوَّ مَنَزَلَا  
وَكَلْبٌ لَهَا مَابِيْنٌ رَحْلِيَّةٌ عَالِجٌ  
وَلَحْمٌ تَكَانَتْ بِالْعَوَافِ مُنَوَّكَهَا  
وَحَلَّتْ جَدَامٌ حَيْثُ حَلَّتْ وَشَارَكَتْ  
وَأَنَّ دَلَّهَا الْبَحْرَانِ وَالْيَفَّ قُلَّةُ  
وَمِنَا بِأَرْضِ الْعَرَبِ جُنْدٌ تَعَلَّقُوا

بعيدا فاست في بلاد الصنوبر  
الى احمم الرجل من ارض تد مر  
وقد طحنت عدنان في كل سطي  
ضنا لك لحن في العلى والتجبر  
وارض عمان بعد ارض المشقر  
الى بربر حتى التوا ارض بربر

وقال عبد الله بن عبد الرحمن الازدي في كلمة التي يذكر فيها افراف الازدي

وَدُونُ لِقَاءِهَا وَادِي عُثَايْنِ  
وَقَدْ جَاوَزَتْهَا تَرْجُوَ رَجَاءُ  
وَقَدْ نَوَّاهُ وَتَوَصَّلْتُ يَدَايَ  
وَمَا طَرِبْتُ الْيَفَّ إِلَى الْعَوَايِ  
الْأَمِنْ مَبْلَغٍ عَلَى رُودِهِ  
وَعَسَا نَالِ الَّذِينَ هُمْ اسْتَبَوُا  
وَحَيَاتُ مِنْهُمْ نَزَلُوا عَامَا  
فَيَزِدُّوهُنَّ قُوَّتَهُمْ جَمِيعَا  
فَأَنْتُمْ حَيَاةُ النَّاسِ قُدَمَا  
وَأَكْثَرُهُمْ شَبَابًا فِي كَوْنِهِ  
ابعد احمي عمران بن عمرو

وبعد الاكرمين بنى زيار

مكتبة الملكة  
جامعة الكويت  
قسم المخطوطات

وبعد سنة الانظار ضحت  
بنيوتهم ترتفع بالبحار

ولما خرج عمرو بن قبيصة بن عامر ما د الساء هو وملك بن النعمان من مارب في جماعة  
الازدي وظهر الى مخالف خولان وارحن علس وحفل صغافا قبلوا اليمردن بماء الا  
انزفوا ولا يكلا الا كحفوق لما فيهم من العدة والعدد والجبل والابل والاش والبق  
وغيرها من اجناس السوام وفي ذلك ترضب لهم الرواد في البلاد تلتس لهم الماء والمرعى  
وكان من روادهم رجل من بني عمرو بن العوث خرج معهم الى بلاد اخوتهم عدنان  
فراى بلادا لا يقوم مراعيها باهلها وبهم فاقبل ابنا حتى وافهم وقال انهم شدة هذه البلاد

أَلَمْ تَعْجَبُوا إِنَّا وَمَحَا  
مَرَكْنَا سَارِبًا وَبِهَانًا  
نَقِيلُ سُرُوحَنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ  
وَكُنَّا نَحْنُ نَسْكُنُ جَنَّتِيهَا  
فَوَسَّسَ رَبُّنَا عَمْرًا وَقَالَا  
فَأَقْبَلْنَا سَوَى الْخَوَرِ مَعَهَا  
أَلَا يَا لِدَرْجَالِ لَقْدَرِ حَيْثُمْ  
أَبْعَدَ الْجَنَّتَيْنِ لَنَا قَرَارَا  
وَأَنْ الْحَوَى وَادِ لَيْسَ فِيهِ  
وَفِي عَرَفْلَيْسَ لَكُمْ قَرَارَا  
وَارْحَنُ الْبَوْنِ قَصْدُكُمْ إِلَيْهَا

يَعِصْفَانِ رَبِّبَ اللَّيَالِي  
وَقَدْ كُنَّا نَحْنُ حَسَنَ حَالِي  
عَلَى الْأَشْجَارِ وَالْمَاءِ الزَّلَالِ  
مُلُوكًا فِي الْحَدَائِقِ وَالضَّلَالِ  
لِكَا هَذِهِ الْمَصْرَ عَلَى الضَّلَالِ  
إِلَى أَرْضِ الْجَمَاعَةِ وَالْهَرَالِ  
بِمُعْصَلِيَةِ الْأَيَّامِ لِلرَّجَالِ  
بَرِيدِ أَوَاثِقِ أَوَاثَالِ  
سَوَى الرِّبْضِ الْمَبْرُورِ وَالسَّيَالِ  
وَلَا هِيَ مَجَاهِلُ أَهْلِ وَمَالِ  
لَتَرْعُوهَا الْعُظَمَاءُ مِنَ الْحَاكِمِ

الزلال



وفي الخشب اخلا وليس فيه لكم يا قوم من قبل وقال  
وهذا الطود طود الغور منكم  
يريد بالطود ما قطع العين من جبل السراة الذي بين نجدها وهاهنا وكى طودا ووجد في  
بعض كتب ذي عاذن كتابا لمحمد بن كريب ذي عاذن اهلها به وطودم في كلام قد  
ذكرناه في كتاب الاكليل

اخاف وحي يعلفها عيسى  
وانتم يا بني الغوث بن بنت  
اذا ما احرب ايت ناجيتها  
فتصبح لا تير من الكلال  
ولا اة اكل والسم العوالي  
وشمرت انجاص للقياس

وكان من روادهم رجل يقال له عاذن بن عبد الله من بني مالك بن نضر بن الازد خرج له  
رائدا الى بلاد خوتهم حمير فزاي بلاد او عرق لا تخلمهم مع اهلها فاقبل ابيات حتى وافهم فقام  
فيهم منترا وانشا يقول

علام ارتحال الحمي من ارض مارب وما رب ماوى كل ارض وعائب  
احا حى فيها الختان وبينهما لنا ومن فيها فتوف الاطائب  
الم تكذب لغورنا ثم حجة على الخرج الملتف بين المثارب  
ان قال قولا كاحي لمليكن فما هو فيما قال اول كاذب  
تخلفها والخنين وبتغى بحران او في كصب مثل مارب  
فهيها تكل هيها تكل حيرنا يقال وبعض القور كشف الحائب  
لقد درت صبرا واليول بعد وعينها السبا بين الدنايب

وعودت حتى طففت ايت بعد ما  
فلم اريما طفت من ارض حمير  
وهذا الجبال السهم للغور دوكم  
وخيلكم خيل رعت في سهوليه  
اخاف عليهم الزنا ان اينالها  
وكم ثم كم من معشر بعد معشر  
ثم انهم اقاموا بالزال وجانب بلدهم ان في جوار ملك حمير في ذلك العصر حتى استنجت خيلهم و  
نعمهم وما شيتهم واصلح لهم طلوع ايجال فطلعوها من ناحيتهم ورمع وصبطوا منها على  
ذوال وغلبوا غافقا عليها واما مواينها ما اقاموا حتى وقعت الفقة بينهم وبين كافة عك  
فساروا الى الحجاز فزافا فصار كل فخذ منهم الى بلد منهم من نزل السروات ومنهم من تخلف بمكة  
وما حولها ومنهم من خرج الى العراف ومنهم من سار الى الشام ومنهم من رمى فصد عمان واليمامة  
والبحرين ففي ذلك يقول جماعة البارقي

حلب الارز بعد ما ربه العو رفاض الحجاز فالكروات  
ومضت منهم كتاب صدق منجرات تخوض غرض الغلاة  
فانت ساحة اليمامة بالاطع ان واخليل والقنا والرمامة  
فانفت على سيفي لطسم وحبس لي العظام الرفات  
وانلايت قوم قافية البحرين بالخور بين ايدي الرعات  
فاقرت قرارها بعمان فعمان محل تلك الحائب



وانت منهم الخورف أشد  
وسمت منهم ملوك الى الشا  
فاحتودها وشددو الملك فيها  
ملك الاكرمون من ولد الان  
والمقيمين بالحجارين منهم  
ملكوا الطود من روم الى الطا  
واحتوت منهم من اعطى الكعب  
احضرت جرحهم من شجبت منها  
فؤلة ابحج منها ومنها  
والهار فادة البيت والمر  
وبنوا قبيلة الذين حووا  
رجفوا لليهود وهي الوف  
فابادوا الطغاة منها ولما  
واذلوا اليهود منها واجلوا  
اصبح الماد والفيل لقوم  
ومعاية لهم نسيم سروحاً  
اسروها من اليهود لدى تشيئها  
ابرها الذي يسأل عنا

فاحتوا ملكها وملك الفرات  
م على التينة المضمرات  
فلهم ملك باحة الشامات  
دلفان سادة السادات  
ارغوا عنهم انوف القداث  
يف بالباس منهم والنبات  
ذات الرسوم والايات  
عنوق بالكتاب المعلمات  
قدوم في منى وفي عرفات  
باع يحيى لها من الغارات  
رب بالثود والاسود العنات  
من دهات اليهود اى دهات  
يفشلوا في لقاء تلك الطغاة  
منهم الحوتين واللابات  
تحت اطامها مع الثمرات  
وسقاة قواديب وطرهات  
في القرس وفي القلوات  
كيع بجفى عليك نور الهداة

تكم

نحن اهل الفخار من ولد الان  
هل ترى اليوم في بلاد سوانا  
دواهل الضياء والظلمات  
من ملوك وسادة دولات  
فاما ساكن عمان من الان ديفيخد وحداث ومالك ومارث وعنيك وجديد  
واما من سكن الحيرة والعراق فدوس وواما من سكن الشام قال الحارث محرق والحبشة ابني  
عمرو واما من سكن المدينة فالأوس والخزرج واما من سكن مكة دنواحيها فزاعة واما من  
سكن السروات فالحجر بن السنو ولهب وناه وغامد ومن دوس وشكرو بارقي السوداء  
وحاك وعلى بن عثمان والنمر وحوالة ومائلة وسلمان والبقوم وشحران وعمرو الحنك  
من ولد نصر بن الان وبنواحي الشحر وريشوت واطراف بلد فارس فالحجيم فموضع الانجلدي  
خبرتنا عن هاردين هليج وقس بن معوية  
وهم ثقيف في ارض ديج عند النبي صلى الله عليه وسلم وما قضى به فيها هاراما الى من عامر  
بن شراحيل الشعبي في مطالبة وفد مراد لا سخر ايج ديج عند النبي صلى الله عليه وسلم قال الشعبي  
قديم ضبيان بن كدادة المرادي على النبي صلى الله عليه وسلم وهو في مسجده بالمدينة فلم ثم قال  
ان الملك اسره والهادي الى اخيرا مائة وشهدنا ان لا اله غيري ونحن من سراق مدح من  
يحارب من حالك لنا ما اثر وما ارب وما اكل ومشارب ابرقت لنا محال السما وحادت  
عينا شايب الانواء فتوقلت بنا القلاص من اسافل الجوف وروس الهضب ورفعها  
عن ايز الربى والحفها وادرك الدجى وخفضتها بطنان الرفاف وقصوات  
الاعاف حتى حلت بارضك وسمارك نوا الى من والاكن وغادى من عاداك واليه  
مولانا ومولاك انت وجاوشرفات الطائف كانت لبني مغلابل بن قتيان

مخر



غرسوا اوديته ردلوا خشانه ورعوا ثربانه فلما غصوا الرحمن هب عليهم الطوفان فلم يبق منهم على ظهر الارض الا من كان في سفينة نوح فلما اقلعت السماء وغاض الماء هبط الله نوحا ومن معه حذت الارض وسهلها ووعرها وجعلها فكان الكثر منه نباتا وادسهم نباتا من جدد عاد ونود وكانا في البقي كفرس رهان فاما عاد فاهلكهم الله عز وجل بالكبرج العقيم والعذاب الاليم واحا نود فرماها بالدماء واهلكها بالصواعق وكانت بنوها بن حذلول بن هود لث بن نود يسكنوها وهم الذين خطوا مشاربها وانوا جدادها واحياوا عاصمها ورعوا عراشها ثم ان حمير ملكوا معاقل الارض وقرارها واولاد النكس واغارها حتى اذا بلغوا ادناها واقصاها وملكوا اخرها واولاها فكان لهم البيضاء والسودا وفارس احمر والحننة الصفراء فبطر والنعيم وارتفعوا النعم فضرب الله تعالى بعضهم ببعض واهلكهم في الدنيا بالقدر فكانوا كما قال شاعرنا

والعذر اهلك عادا في منازلها والبعي اثنى قرونا دارها الجند  
من حمير حين كان البغي مجمره منهم على حادث الايام فاشجروا

ثم ان قبائل من الاعداء نزحوا على عهد عمرو بن عامر ففتحوا فيها الشريخ وبنوا فيها المصانع فكان لهم ساكنها وعامرها وقاربها وسامرها حتى نفثها مدح سلاحها ونخبها برماها فاجلوا عنها عينا ناد تركوها عيانا وهاو لوها زمانا ثم ترامت مدح باسنتها وتربت باعنتها تغلب العزير اذ لها اكل الكثير اقلها وكنا معشر نجارا بر او ناد مرساها ونظام اولاهها وصفة مجاهدا فاصابنا بها الفخوط واخرجنا منها القنود بعد ما غرسنا بها الاشجار واكثنا بها الثمار وكانوا بنو خالين جذيمة يخطون عصيدها وياكلون حصيدها ويرجون

حصيدها حتى ظفعا منها ثم ان قسي بن معوية وايا بن نزار نزحوا بها فلم يصلوها بها جلا ولم يجعلوها اكلا ولم يرصوا احدا ولا اولادهم ولهم وكثر عددهم ناسوا بينهم حسن البلاء وقطعوا عنهم عقد الولاء فطارت الحرب بينهم حتى اثنى بعضهم بعضا فاردوا الينا بلديا يا رسول الله قال فوافق عند رسول الله الا حسن بن شريق واسود بن مسعود الثقفيين فقال

الاسود بن مسعود بن معيت مجيبا لباري الله ان بني هاني بن هذلول بن هود لث بن نود كانوا ساكني بطن وجي بعد هلاك مهلابل بن قيسان فعطيت منازلها وترك مسكنها حيا وبنوا هاهنا بانيات تحتها العرب تحاميا فجا فت عنها نجافا مخافة ان يصيبها ما اصاب عادا ونودا من معاريف البلاء ودواعي الشقا فلما كثرت فحطان ومناقبها فجاها ساق بعضهم بعضا فانجفوا ارضا فارضا واقامت بنو عمرو بن خالد بن جذمة ثم ان قسي بن معوية وايا بن نزار ساروا اليهم فاقوهم السام واوردهم ابحام فاحووها ونو جهوا منها الى اليمن والتمس اياها المناصفة من المقسم فابت قس عليهم وكانت قسي

الكرمي ايا دعددا واورضع منهم بلدا اقتلحوا حتى وقدت الحرب في حصنها وخاصموا الالهالي في غمراتها واخرجوهم من سرواتها وانا حوا على الكلك وكفوهم بصير النيطل حتى خلا لهم حياها وحنونها وظهورها وبطنها وقصورها وعيونها وحملت اياها الى العرف واقامت قسي بطن وجي ليس لهم شايبة ياكلون ملاحها ويرعون شرابها ويختبئون

طلحها ويا برون نخلهها ويملكون سهلها وجبلها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان نعيم الدنيا اقل واصغر من حن بصيصه ولوعدت عند الله عز وجل جناح ذباب لم يكن لمسلم لحاح ولا لكافر به ابراح ولو علم المخلوق مقدار يومه لضاقت عليه رحمة



ولم ينفعه حيور ولا خفض ولكن فم عليه الاجل وقد له في الاصل وانما سميت الجاهلية للضعف  
اعمالها وجهالة اهلها فم ادر كذا الاسم وفي يد حجاب وعمر من موله على وظف ركونه لكل  
مومن خلص ومعا هير ذم ان اهل الجاهلية عبدوا غير الله عز وجل ولم اعمال شتهون الى  
مدتها ويصيرون الى نهايتها موخر عنهم العقاب الى يوم الحساب احملهم بقدرته وجلاله  
وعزته تغلب الاعز منها الاذل وكل الكثير منها الاقل والله الاعلى الاجل فما كان في الجاهلية  
فهو موضوع من سفك ديم وانها كتحكم عقاب الله عما سلف ومن عاد فينتقم الله منه  
والله عزير ذو انتقام فلم يرد هارون الله مراد وقضى بها لتقف وتنع ظيما بن كرامة  
والنشا يقول

شهد بالبيت العتيق وبالصفاء	شهادة من احسانه يتقبل
بانك محمور علينا مباركوك	وفي امين صادق القول مرسل
اتيت بنور يستضاء بمثله	ولا عيب في القول الذي يتخلل
عليك قبول من الاهي خالق	وسما حق سبحانه يتقبل
حلفت يمينا بالمحج بيته	يعين امرء بالقول لا يتخلل
بانك قسطك البرية كلها	وميزان عدلي ما اقام المشلل

وقد دخل هذا الكلام في كتاب الاكليل مفسرا فاغفلنا تفسيره هذا الموضع  
**ذكر راجل جنيرة العرب العليبة التي هي**  
من اليمن والحجاز مع حدود اليمامة وعروضها قال ابو الحسن النخعي وكان يكنى  
بارض نجد العليا وتوطن عروضها وخاط اهل السراة وسمع من اجمع صدر من الاخبار

القدرة قالوا اصاب ازمة شديدة مكثوا سنة حرجاء وسوها سنة الجود الجود والربا  
فيها وانقطاع الامطار وذهاب الماشية وهن ابا وثبات الغنم وقلة الاطعمه ونقص  
المياه في الاودية والابار ويسمى مثل هذه السنة الحظنة والازمة واللذبة والمجاعة  
والرمة والحل والقصر والسدة والحاج فاقبل الناس بالضعف والفقار والتفرع  
الى بيت الله الحرام من ارض نجد والنف الحجاز وارمن يمانية والشروات يدعون الله  
عز وجل بالفرج لم يستقون وكان في الوفد المستقن من اهل نجد شاعر  
يقال له الخزانة العامري الشد شعرا يذكر الا الله عز وجل فيه ورحمة التي كانت تشملهم  
وتشمل ارضهم بلدا بلدا واديا واديا وجبالا جبالا فقال

رَبِّ نَدْعُوكَ فَاسْتَجِبْ فَبِكَ الدَّهْرُ عَنِ اخْلُقْ تَكْشِفُ الْغَمَّاءُ  
ان ايو ب حين نذاكر لم تحب لا يوب رب عند النداء  
سه الضمها تحب له الدعوة لما به اضرب البلاء  
ان حقه الجود لله الشهادة والمقابلة الدهياء  
فاغشنا الاضنا ولك الحمد ببيت تحجرة الاسود  
ينعش الناس في الپوارح والوحش ونحي الجديدة الغبراء  
فلكم ثم كم رابت غيونا لك تقاد هذا السرياح الرخاء  
سقى الشحى فلمزون فما حازت ذوات القطيف والاحاء  
فاليامات فالكلاب فنجرت فحي واعيمت فكو عشاء  
فالخارات فاللوى من انايب فالعقيقان عليا فالجوا



فكتاب الدليل فالجرح العليا فقر الو حاف والقوفاد  
 فغلى مارب فنجوان فالحجوف فصفاء صبة عز لا  
 فقرى الجنوف فالحناض منى فزوم الكروم فالطراف  
 رويت فزى للزول من الغيت عليها دجته حضرا  
 ١ لقيت للشحاب من ارض تليت فارمى الهجيرة الاعباد  
 فالشعبان من عجم لا جنين فاجرا عشت فاميتا  
 اعشب الكور كور عامر ثم حيث صفح باب فلما ذاء  
 وانلأت سيول بيضة في اعراضها فزى لجة طخيا  
 وكان النخيل من بطن رريج وهي حوم حناض ظلماء  
 وبحوران للاراك والصين وفي حصب عثر صوصا  
 رويت قيعا بباله عيشا فذوات الاصاد فالعبد  
 فقير حيا وها ذرية قد سال نوادى كراخاف ككرا  
 فعاظ فزدا المجاز مع الحرف فالأبرقان فالحرداء  
 فحربا دما مع الحفن المعرض فالفرف تلك والبوباء  
 وعلى ذات عرف فالكسي فالكيسة منها الملة الوطفاء  
 ربيع حنا سليمان وسالت شعب المعدنين فالاحفاء  
 فزى بانها فبرقت فزلات الى حصنها استحال الرعاء  
 سال فحاج فزود ينة التور سيول يقين عنها الفضاء

ذو  
رجز

فسمير الها عباب وعلت مثلها المغلبة الورق  
 فالجما من قرن مجر فرما ن فرمل الهبير والدهناء  
 فزى لمجدي فاحا ولسر تغبي في نصيرين الطباء  
 شامت فدهان باله حفا وكذا الشقوق فالفرعاء  
 وسما الغيت صنب برقة شما وحيث اللذيد فالخلصاء  
 فحباة فالصفا فاعلى ذى فناف فغاذب فالوفاء  
 فزى فاض القطا وادوية شر بيك شعبان فالأبلا

هذان البنان الاخران مصنفان وهما للمحيط بن حنبل هذه اسماء بلاد العرب والمثل  
 النجدية المعروفة المشهورة المذكورة التي تحملها العرب من اهل نجد وتقيم على مياها ومراعيها  
 بالظعن والمواشي ذكرها الخزانة على الولا فاحسن احصائها وحكم نظامها فالكواضع الوفد  
 المستقون من اهل هامة وسروا هاهنا الشعر وكان بينهم شاعر يقال له ابو الجيوش المجري  
 من محجر بن الجوف الوان يقول شعرا في مثل ما قال الخزانة فانشا ابو الجيوش يقول

يا ذا الجلال عندك الدعاء	يا رب ما خاب من دعاك ولا يحجب
فيما دعال ديكى الرجاء	لم يحجب للمنى يعفوب يا ذا العرس
بصا كان قد تحاه البكا	رب انت الذى ردت عليه
بعدان من يوسف الفداء	وابنه يوسف جمعيت عليه
وفى السجن حين طار النواء	وحشة منه فى العيانة للجب
مخى لك انه اعبدك واما	رحمة منك هب لنا انسا



ان هاتان لانه متهمتا بالناس وستهن لهما الباساء  
 ولكم ثم كم سفت لنا الارض غنونا انت بها الانواء  
 سفت حرموت منها مع الاحقاف ربنا علت الاسعاد  
 طبقت بالبول ابيت حتى لجها وهي والسماء سوداء  
 تلكم احور و تلك الدنيا ت مع السرد حنة حفراء  
 ولذبحان فالمعافوا كما حل من عورها ضباب عماء  
 فقرى شرع مع اجند العليا فحازت الزبادى رواد  
 فالكسح لان فلكم يخرم الغيث علت فحسها القوراء  
 وارتبت تصوب زبيد مثل ما صبت في كيمض الدلاء  
 ولجبلان سال مع رمع الطم وجادت على ذوال السماء  
 وعلى سرد وميفقه من البحر دلفياه احبت الكدراء  
 وللعسانا فارض طام نلعيان ديمه طلاء  
 سقى الطود من حراز فخر رن غيثا لهيديه الطحاء  
 فقرى مور فالقريصة فالشر حنة فالواديان فاللعاء  
 وادلهت على قرى حرم بو بين بالسح مزنة سوداء  
 سفت برعة قرى خلب منها فجاز ان تلك فالصبياء  
 فقرى بيش فاله ويمات فالبرك فخلى مطويع غيثاء  
 ومن الطود فالزنا مات حفراء رويت فالسنومة الزهراء

فقرى البحر جهنم الزرع والضرع فاشجائها الخفاف الجبال  
 فجبال السراة فالقرع الوسطى حكين الجبان فالخفاف  
 فالشداوان من سقامة فالمر حلة المر حنة الجبال  
 فقرى مغيل فاودية التهنين فالوادى ذى النجوم الغدا  
 فالذرى من سراة غامد فالنمر فاجبال دوسها طخيا  
 فقرى الدارين ارض على سبلها والجبال منها الماء  
 فالشبابات فالمعادن فالطابف فالويل ارض من سماء  
 ففنوننا فارض دوقه فالكيث فغيم السيرين فاليراء

هذه اسماء بلاد العرب والمناهل والادوية الهامة والسيروية المعروفة  
 المشهورة المذكورة التي تحتها العرب من اهل نهامة وسروانها باديها وحاضرها  
 ذكرها ابو الجياش الحمرى فاحس احصائها وجود رصفها في الشعر قالوا وكان في  
 المستيقين من اهل الحجاز شاعر يعرف بالعجلاني فقال له اصحابه البحاريون قل لنا  
 شعر تغارض به هذين الشاعرين واذكر لنا في قولك شبه ما ذكر افاننا يقول

رب اياك نحن ندعو ونرجو ولنا انت ذا الجلال الرجاء  
 فاستجب ربنا فانك لا تحجب للسايلين عنك الدعاء  
 اسفنا العيث كى يفارضا المحل له والسنيه الملا واد  
 رب ان الحجاز مكانت الارض من بلاد تدوم فيها العلاء  
 غير ان الحجاز لم يكن تخطيها بمنسلة العيوت السماء



ينفث الرمل المعجل لدى الحطب ونحي الهمزة العجاء  
 ربان الحجاز احضرها الان لفقد حل في ذوبها الجلاء  
 ربان السمار تضحى وتضي فوقها وهي ورده حمراء  
 جردت ربحها فلم يرفها منذ حويل سحابة هطلاد  
 وكنتم قد رايت يطهو على السهل مع الوعر في الحجاز الماء  
 من غيوث توابع لغوث داجات دثرت بها الانواء  
 غل منها جبال مكة حتى هي مثل الرياض خضر روا  
 شاكل الرعيه المتعش والخله فالموقفان فالبطحاء  
 فمداريجها يلملم فالتعش فذلك السواحل الهماء  
 فالفقيان من حذارف فالقرش فها تلك جدّة القوراء  
 فجديدات فالحوايط فالبرقة تلك الغيمه السخاء  
 فالكرعان فالعجم مغشبات تعسفان تلك فالبرقاء  
 طبق الضاحيات من أمج البرى وأجبت قد يرها الفجاء  
 فالكلبات فالسارح فالجحفه فالقدس غل فالابواء  
 فالضواحي من بطن ودان فالجار فبدريسين فالصفاء  
 رويها يول سفياد غلت مع تلك المغنيه الرودحاء  
 سقيت ينبع فساخرها تلك فتلك الضياع فالسقاء  
 وانلأبت نصب من فوق رصوى فبوايط دلوبة وطفا

دويت من بعايرها العيص فالر شسولا فالمرور البيضاء  
 واربت نصب في الحى والو دة كاصب في الحياض الدلاء  
 رويت خبير لها فيدلعج ديمه كان نوها الجوزاء  
 اعشب القاع فالحذوق من يذب للغيث فالضواحي السقاء  
 سقى اللاتبان فاحرق الدنيا فوارى العقيق فالبحا  
 فالخليعات فالكبالة فالفرع فذلك السوايطر الطحيا  
 ههنا اسماء المنار والمناهل والادويه والقرى الحجازيه وقال ابن الاشعث  
 الجنبى ليصف مفارق صيدها وكان سلكها من وادى بخلاف  
 هلا امرت لبارق متاجد برق تولع في جني متجد  
 برق يذكرك ابحر يده انها علفت علايقها حوال المسند  
 علفت علايقها فما ان بعدها عذى بناقصها اذا الم ازيد  
 فلقد ذكرتك ثم راجعت الوى يوم السرى ودعوت الاثقيدي  
 وعشيه قبل الطريق يماينا خل العرايس صادر من مذود  
 حن انت حوارى في حيوتى ان اري ما كنت اعد من مفازة صيدها  
 فاذا مفازة صيدها يتوفيه تبي تظل رباحها لا تهدي  
 وتظل كدر من قضاها ولها وتروح من دون المياة وتغدي  
 بلد نخالها العراب اذا بدا ملكا يسرل في الرياض ويردى  
 فسالك حين تغيب اعلامنا من صرغوت اى يحم نقدر



قالوا المحض ادرسى بلادنا ثم اهدوا بقولهم بالف قد  
 نتجسم الالهواك نبغى عامرا متحن بن عليه ان لم يوجد  
 ودار الحارث ابن حنزة بذكر مواضع من محالهم ومحال حلالهم  
 اذ نتنا بيننا اسماء رب ثار يحمل من الثوا  
 بعد عهد لنا ببرق شمس وداري ديارها الخلصا  
 فحماة فالصفا فاعنا ق فتاق فعاذ بك فاكفاه  
 فرياض الفضا فاديه الشر بب فالتجنان فالابلا  
 لا اري من عهدك فيها فاكفي اليوم دلهما ومايرد البكا  
 وبعينيك اودت هندا لنا راخيرا تلوي بها العديا  
 اودت ما بين العقيق فخصين بعوي كما يلوح الضيا  
 فتورث نارها من بعيد بحار اري هيات منك الصلا  
 خازن جبل في نجد وعيق وشخصان مكانات قد جمع الاعشى في بيتين  
 من الشعر امكنة من محالهم فقال  
 حل اهل بطن الغيس فبارو لي وحلت علوية بالسحار  
 ترتقى السح فالكثيب فذاقا رفروض الفضا ذوات البرناك  
 وقال علقم بن زيد بن بشر اهو بني ضحار بن خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة  
 يطلب الممدد على هوازن وبني سليم ووصف البلاد التي سلكها من بلدة الى صعدة  
 ثم من صعدة الى صنعاء في وسط بلد همدان

سفي طلالا بالجره لتين رعود  
 منازل من ام احصين عهدتها  
 وقد ما اراها وهي جامعة الهوى  
 نقول التي من بينها شخص بنا  
 اراك طويت الكشح هجا على التي  
 فقلت لها اني او بسل رحلة  
 ليكن ابن ذي الناجين سرينا كابنا  
 اذا نبعت غادر للبع سنة  
 الى طلق لم يعقد اليوم كف  
 عماء الى العليان نفس ابنة  
 فلما بطنا السهل من تحت بخر  
 سلكنا بهن السهل سرينا كانية  
 تراعى بنا مثل السعال في فحار فحج  
 طوبى جميل الحانقين لسحف  
 وقد ودعت هضبي ثقيف مع الغا  
 تعدت على حاء الغيس وقد يد  
 الى ملكك يعطي البرية حالك  
 فلما تعدت المركب سارت نواعج  
 وغر سوار سيلم من مجود  
 تقادم منها العهد وهو جديد  
 بنوش بها غصن الصبا ويرود  
 ركائب اشكال العطايف ود  
 كلفت بها والقلب منك عميد  
 الى ملكي محفني نمت جود  
 موقعة كاهن جنود  
 قرى وقراها البلاد وخير  
 ومارندة في المكرات صلود  
 وبكسر غداة البكر منه وجود  
 ورير من صوة الصباح عمود  
 لها ذمل من تحتنا وسعيد  
 وذو خفيق فوق القود يميد  
 ومترت بما احبط وهي زود  
 باوسط لبل والعباد هجود  
 من الظل متاع الجحار ركود  
 وقال لهم عودوا فيؤق اعود  
 سوا عليها سبب ونجود



بالخط

اذا مسحت اخفافها الارض من تحطى  
 تعا الى باب امر ذي مركب  
 اقرب طویل الباع من بيت اسلم  
 ترامت بيوتاني بأول ليلها  
 فضبحن ذاقين وكبر و قدنا  
 نؤم نقي من خير من حملت به  
 حولان لقول اسم ذي يزن الاكبر ذهل وجبر لقول عامر  
 تكامل فيه مضرب لم يلبث به  
 وقد اليه يوم عيمان اذ دعا  
 ومالت الى ركن نجيب ركانا  
 يومن لفر منك يا خير سيد  
 وحيا لسرح الجار عن بعد دان  
 تخامين الحى من عيرة افرها  
 فلما استوينا رأس طود منقنف  
 الى الغولة الفجاء تهوى بغميمة  
 وقد فارت داري جماع واهلها  
 ودار اطاف الكرم والزرع حولها  
 ومالت الى جرائع حيفة ضمرها  
 ظنت الكفا تحت من حدود  
 تكامل فيه العقل وهو وليد  
 صبور على رزق الزمان جليل  
 وماذا انا والعبث رقد  
 وقد قابلتنا انجم وسعود  
 كرايم ذهل والمجد مجيد  
 وحكك غناه طارف وتليد  
 من ابنا عمرو اسبل واسود  
 يلقبها خفض له وصعود  
 وانت وصور للقرى ودود  
 لمؤفك عنها حيث كان حيود  
 فوارس قيس والمفر يدود  
 هبطنا وبطن القاع منه بعيد  
 اضربهم منا سري وسرود  
 اليك فيها شروق وعديد  
 وما بيننا اظم تنيف مشيد  
 شوارب في سيارهن وسبد

فلما

فلما راينا من ازال قصورها  
 ولم نزال امر دف الارض رخذلة  
 ابا المذر الفياض يا خير جبر  
 تريد نوالا من سجال غريفة  
 شوارب قد تطوى نقيل وسببا  
 وقطعت نية الارض من دنى وفا  
 صرفت اليك القوم تدمي كلومهم  
 ويرتاش قدح منهم ذو تمرط  
 ونصدرك منك بالتي نترك العدا  
 لعمر كما اذلي بغير مودتي  
 تبادرنا مخبر وبريد  
 لا عظام هادرا ونحو جود  
 وخير بني ذهل اليك تريد  
 فانت لها في التنايات مفيد  
 وروحا ببلل قرع شديد  
 اليك وقد عطي المنى وزيد  
 ليذل قرع منهم ولهود  
 ويقفك يوما منك وهو سيد  
 عباديد منهم خائف وشريد  
 ومالي سوى ما قد علمت شهود

وقال طرفه فجمع طرفا من بلد مرج في بيت  
 كجفن البمان زخرف الوشى مثله  
 من الجحد في بغان جاش مسابله  
 وتجمع لبيد كثير من جحد و الجاز في قصيدته الكلب فقال  
 عفت الديار محلها مقامها  
 ميني تأبد غولها فرحها

فمى منون موضع قريب من طحفة بالبحر في بلاد غنى ومنى حكمة غير منون واخذ من منى الادب  
 وهو عطنه وفي الخبر ان ادم عليه السلام معنى روية حوى ميني فمى ميني بذلك وقبلت من جود نفاذ  
 بعرفات والرحمة والرحمات والرجام اجبل تكون في القاع صغار كالفضات اللطاف

المكتبة المركزية  
 جامعة الكويت  
 قسم المخطوطات



والغول والوعول والغولة واحد وهي التي من الارض في

ومن تجتمعت بعد عهدي انيسها  
حفرت ورايتها السراب كانها  
مسيرة حلت بفيد وجاوزت  
بشارق الجليل او بمحج

مواضع في اسد وعفي

فصوب ان امنت فمظنة  
بأجر التلوي برأفونها  
عليت ببلد في اصبعايد  
ويردى شقائق عالج والشفقة ارض تشق بين رملين ومنها

غلب تشذر بالدخول كانها  
جن البدي رواسيا اقدارها

البدس موضع جنب اليه كثر الجن ولايكاد يعرف كما يقال جن عبقر من ذي شمار وذي شمار موضع  
معروف ويقولون غول الرضات موضع معروف بنجد جن دبار وهي ارض كانت بها من العرب  
العارية والام الق من يعرفها وتشذر شبرها بالماقة اذا تشذر وهو ان تزلتم اذا همرت  
عاقدا لذبتها نا صخرة بولها في وقال ابو دود فذكر عدة مواضع من محال اباد في

او حشت من سرور قومي تغار  
بعد ما كان سيرب قومي حينا  
قال الدور فالمرولت منهم  
فاروم فشابة فاكسار  
لهم النخل كلها والجمار  
فخبر فناعم فالكديار

فقد امست ديارهم بطن فلج  
ومصيرا الصيفهم تحشار  
الدور جوب تنجاب في الرمل وبفلج يريدها اجبل رمل وقال ايضا  
اقفر الدير والاحارح من قو  
فتلاع الملا الى جوف سدا  
قال الحجاج في الدور وهو يصف ثولا

من البديل باسطا للدور  
ونالك زهير يذكر ثمانية مواضع

من ماء لينه لاحت فادار لنا  
مازلت ارمقهم حتى اذا هبطت  
داينة لشرور او فقا ادم  
ومنها ايضا

في ارمقها على شيم بام بها  
ادم هذا جبل الحجاز وادم جبل باليمن والدم باليمن وقال يذكر غيبها  
صحو اقليلا على كيسان اسخية  
ثم استمروا وقالوا ان مشركهم  
وقال الا عشى

وطوفت للمالك اقامها  
اتيف النجاشي في دار  
عمان وحصن فاوور شام  
وارض الجيط وارض العجم



فجاء فاكرو من حمير  
فأمرهم له لم ارم  
ومن بعد ذكر الى حضرة  
ت فاديت همي وحيث اهم  
اروي شلم هو ايلسائ و قال  
الاغشي ايضا ٢

الم ترى جوت حابين ماري  
الى عدت فاشام والاشام عابذ  
وذ افايش قد زرت في شنيع  
من النيق فيه للوعول مواسد  
بعدان اورعان اوراس لينة  
شفاء لمن يشكو السام باسد  
وبالفرض من ارباب لوبت لينة  
لجاءك منلوج من الما جامد  
ونادمت ففدا بالعاقر حصة  
وفقد سماع لم تشبه المواعد  
وقبلا على حضرة انتجته  
فتع ابو الاضياف والليل راكد  
وقال طرفة وبقال للخرنف ٢

عفى من ال ليلي الرب فالاملاح فالعمر  
فعرث فالرماخ فاللوى من اهله قف  
وابلى الى الغار فالماوان فالبحر  
فامواه الدنا فالجند فالصلى فالنس  
فلا تترجها العين فالظلمات فالعف  
وقال ابوداد يصف عينا ٢

وغيت توشن منه الربا  
جونا عشارا وعونا ثقالا  
اذا كركنه رباح اجنو  
ب الفحن منه عجافا حيا لا  
وان را بهنض ففصل الكس  
ير جا جاه الما حتى اسلا  
فحل بذي شلج بركه  
تخال البوارق فيه الذبالا

فردى الضافة من لعلع  
بشج سجالا وبفري سجالا  
تخال مكائبة بالضحى  
حلال الدقار شرا ثمالا  
وقال امر القيس وذكر عسرة مواضع من ارض البحرين ٢

غشيت ديار يحيى بالكركات  
فغارمة فبرقة العبدات  
نقول فحيت نفق فمنعج  
الى عاقل فالجبت ذى الامرات  
وقال يذكر عسرة مواضع من ارض البحرين ٢  
لمن الديار عرفت بالسجام  
فغمايين فمضب ذى اقدام  
فصفا الاطيط فصحين نعام  
تمشى النعام بهامع الارام  
افما ترى طعانهن بعاقيل  
كالنخل من شوكان حين حرام

وقال ايضا ٢  
عفا شطبت من اهله ففرور  
فمؤولة ان الديار تدور  
فنبخر ع حياة كان لم تقم به  
سلامة حولا كاملا وقدور  
وقال ذوالرممة ٢

تمر لنا الايام ما لمحت لنا  
بصير عين من سوانا الى شفر  
تقصين من اعراق لبن وغمر  
فلما تعرفون البامة من عفر  
ترا اورن عن قران عمد ووض  
من الناس وازدت سرهن عن حجر  
فاصحن بالجو مان يجعلن حرة  
لا غنا من الجدى ومطلع الفجر  
لفين التي بعد اللبنا من الضمر  
فصممن في دوية الدود بعدما



واصبحي بعد من الكواظم بمنة  
وقلت وشعر والعريس بينا  
اذا ذكر الاقوام فاذا ذكر عبدية  
ولكنني في قبائل خيل ما نزل مظنة  
واوتج بالروح حاد طوراً وبارق  
يقبلن بالهز والجنح واقف  
وقد قابلت منها نثر من شجرة  
وحيل بعانات في سن سميعة  
ثري سفلى وادى بحى وقال

عفا حيث كلني بعدنا فلا جاول  
كان لم يكن سجدى باعنا غيفة  
ولم تتبرع بالسير ولم يكن  
الليكن ليدى غنطى العيس صبحي  
تخلل احوار اجنب كانها  
وانت ابوالثليل شاكر سلام  
له كجوب القاسية فالشرى  
وقال وذكر كثير اصابني مكره ويثوب من المواضح  
يا خليل الغداة ان دموعي  
سبقت لمح طرفها بانها

ثم تأمل وانت ابصر منى  
فاصينات لبانة من مناخ  
نقول العرب وقفنا بالجمال  
حسنت لي بحجم فدية نخدي  
قلن عصفان ثم حن كراعا  
قارضاة الكد يد مجزعا  
فصدقت هن تيقايت  
حين وركن دوق عيني  
حن وادى المياه محفرت  
والجبل منهم بيار  
طالعات الغيم من عنود

وقال ايضا

وما ذكرى ترى خصيله بعدا  
فاصبحي بالعباء يربى بالحقى  
موازنة هضب المضيق وانقت  
اليدى باربعه اقلت قدبت  
بنا العيس حجاب الفلاة كانها  
تشكى باعلى ذى جرادل موهنا

هل ترى بالغيم من اجمال  
وطواف وموقف بالجمال  
كالكهودى من نظارة الرمال  
طالعات غشية من غزال  
كل وادى الجحوف بالانفال  
كالعدو تى لاهقات التوالى  
وسير البضع ذات الثماك  
مدرج العربى سالكان الخلال  
وتركن العقيق ذات النصال  
سالكان الكوى من امال

ظعن باحوار المراض فتعلم  
مدى كل وحش ابن ومسمى  
جمال الحى والاشبان باختم  
جمال الشبان اوكت هضب تريم  
قطا الكدر اسير فاربا جف ضمهم  
مناسم منها تخضب المرو بالدم



تَبَوَّى الْعَنَاقُ كَحَمِيرِهِ صَحْبَتِي  
كَانَ الْمُطَايَا تَتَقَى مِنْ رِبَابِهِ  
نَعَالِي إِلَى وَقْدِ كَبْرِ أَعْلَامِ عَابِدِهِ  
بَايَعَسَ رَهَاضٍ عَلَى الْأَيْنِ مَرْجَمِ  
مَنَاقِبِ رُكْنٍ مِنْ نَضَائِدِ مَسْلَمِ  
بَارَكْنَا بِهَا الْيَسْرَى هَضْبَابِ الْمُقْطَعِ

وَقَالَ يَصِفُ الْغَيْثَ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ الْحِجَارِ ٢

سَقَى أَمْ كَلَنُومٍ عَلَى نَائِي دَاهَا  
وَنِيْسُوْتَهَا جَوْنُ الْكُنْهَانِمْ بِالْكَرْدِ  
أَحْمَرُ حَوْثٍ سَهْلٍ رِبَابُهُ  
لَهُ فَرْقٌ مَسْخُفَاتِ صَوَادِرِ  
لَصْعَدَتِي الْأَحْيَاءُ ذُو عَجْرَيْنِيَّةِ  
أَحْمَرُ حَبْرَتِي مَرْجِفِ تَمَاطِرِ  
وَأَغْضُصُ مِنْ ذَهَبٍ مَفْرُودِ زَيْدِي  
تَرْبَعُ مِنْهُ بِالْطَّافِ الْخَوَاجِرِ

وَذَهَبَانِ بَضْنُكَانِ وَذَهَبَانِ بِرَجَبَةٍ صَفَا ٢

أَقَامَ عَلَى حِمْدَانِ يَوْمًا وَلَيْلَةً  
فَحَمْدَانِ مِنْهُ مَائِلٌ مَقَامُ حَمْدِ  
وَعَرَسَ الْكُرْدَانُ يَوْمَئِذٍ وَارَكِي  
وَجَبَّ كَأَجْرِ الْكَيْثِ الْمِيَاثِرِ  
بَدَى هَيْبَتُ جَوْنِ نَجْمِ الصَّبَا  
وَنَدَفَةُ الطَّلَا وَهُوَ حَامِ  
وَسَبِيلُ الْأَنْفَاءِ الْمُرَابِدِ غَدَوَةٍ  
وَسَبِيلُ مَنْ ضَاكِرُ الْعَوَاقِرِ  
وَمِنْهُ لَصَحْرُ الْمُحَوَّرِ زَقْنَامِيَّةِ  
لَهُ سَبِيلٌ وَأَقْوَرُ مِنْهُ الْعَفَايِرِ  
وَطَبَقَ مِنْ نَحْوِ النَجِيلِ كَانَهُ  
بَسِيلٌ لِمَا خَلْفَ النَخْلِ ذَمْرُ  
وَمَرْفَارُ وَى خَيْبَتَا فُجُونِهِ  
وَقَدْ جِدَّ مِنْهُ هَيْدَةُ نَعْبَاتِرِ  
لَهُ شَعْبٌ مِنْهَا عَيْنٌ وَرَيْنٌ  
شَامٌ وَنَجْدَتِي وَآخِرُ عَائِرِ  
فَلَمَّا دَنَا اللَّابِئِينَ لَقَوْدَهُ  
جَوَافِلُ دَهْمٍ بِالرَّبَابِ عَوَجِرِ

رَبَابِي سِلْعٌ وَالْعَفْقُ وَفَارِعُ  
بَلِيغٌ زَحَافٍ كَانَ ارْتِجَاسُهُ  
فَامِيسُ سِجِّ الْمَاءِ فَوْقَ وَغَبْرِ  
فَا قَلَعَ عَنْ غَشْسٍ وَاصْبَحَ مِنْهُ  
نُكْلٌ مَسِيلٌ مَسْلُطٌ عَلَى سَائِرِ  
مِنْ رِبَابِهِ حَبِيبِ  
تَفْطَحُ عُثْرَتُ الْعَضَاةِ كَانَهَا  
يَغَادِرُ صَرْعَى مِنْ أَرْكَانِ دَنْتِ  
وَكُلُّ مَسِيلٍ غَارَتِ الشَّمْسُ فَوْقَهُ  
رَمَامٌ حَشِيفٌ بِالْعِلَالِيَةِ شَادِنِ  
تَرْعَى بِهِ الْبَرْدَى ثَمَّ مَقِيلًا  
بَحْسٌ مِنْ أَمْ الْحَوِثِ سِينَةِ

وَقَالَ أَيْضًا ٢

كَانَ حَذِيحٌ أَطْعَامُنَا  
لَوْ أَعْمَ غَشٌّ عَلَى مَشِيبِ  
كَدْهُمُ الرُّكَابِ بِأَنْفَاقِنَا  
أَذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْأَبْرَقِينَ  
وَيَحْبَابَتِ سَحَابَةٍ مِنْ أَضْهَانِهَا  
جَوَانُاسُ الْبَحْرِينِ وَدَائِي بَنَاهُ ٢ وَقَالَ عُبَيْدُ ٢  
بَغِيْفَةٌ لَمَّا هَبَطَ الْبَرَانَا  
عُظَامُ الْجَدْوَعِ أَجَلَتْ بُعَانَا  
عَدَّتْ مِنْ سِمَاتِيحِ أَوْ مِنْ جَوَانَا  
أَبْرَقٌ ذِي جُدُرٍ أَوْ دَانَا  
يَدُورُ وَكَيْفَ يَنْتَقِلُ حَقَرُ دَانَا  
عَبِيدُ ٢



اقفر من اهله ملحوب  
فزالن تقيلبات  
فعدرة فقفا جبر  
وقال امر القيس

اصاح ترى برقار بك وميضه  
يضى سناه او مصابيح رايه  
نعدت له وصحتي بين ضارح  
على قطننا بالشيم ايمن صوبه  
فاضحي بسبح الماء فوق كتيفه  
ومر على الفنان من نقيبا نه  
ونيماء لم يتركها جزع نخلة  
كان شبرا في عاصمين وبله  
كان ذري راس المجرع عذوق  
والق بصحى الغبطه بعاغه

وقال في مثله

نعدت له وصحتي بين ضارح  
اصاب قطيات في الالوان له  
وقال الاعشى يصف عارضا

فقلت

فقلت للشرب في درني وقد علوا  
برقا يضئ على الاجزاء مقطه  
قالوا نمار فنجدا كالحادها  
فالي فحجري فحزير فبرقنه  
ثمت تحمل منه الماء تكلفه  
وقال السماع يصف موارد الحجر

وطلت باعراف كان عيونها  
ويحمها في بطن غاب وحار  
عليها الدجا المستنثات كانها  
تعاوى اذا اسندت عليها وتنفق  
فمرها فوق اكجيل فجاورت  
وهتت بورد القستين فصددها  
وصدت صدودا عن وديعه غلب  
وحلاها عن ذي الاراكه عامر

وقال شبيب ابن البرصاء

من الدباد غشيتها بسنام  
فاليكران الى دجوج كانها  
كلبيته فذف المحل ديارها  
فالا برقين فصوق الارجام  
ورق المصاحف خط بالاطلام  
حرمات جوس دياحه الايام

شيوخا وكيف يشبه الشارب النمل  
وبالحينه منه عارض يسل  
فالعبيده فالابوا فالرجل  
حتى نافع منه الربو والحمل  
روض الفطاف كنبت الغيلة السهل



وقال المتكلمين :

الكن السيد بربارق  
والمصر من سندا  
والغمر والاحياء  
والفاديه كلها  
والمبارق  
ذوالكعبات والتخل المنبق  
واللذات من صناع وديق  
والجوف من عان وطلق

وقال القطامي يصف غشا على موضع :

ارقت ومعرضات البرق دوى  
نواضع بالبحر من منيم  
وبات يحط من جبل نواير  
يسبح ويغرف النجوات منه  
وبصطاد الربال اذا علاها  
وحيل من حباله مسجده  
يطالعني بدونه بالقومى  
وقال زهير :

من طلل كالوحي عافى منازله  
فرقد نصارات فالكناف منبع  
فواوى البدى فالطوى فنادق  
وقال زهير ايضا :

عفا الرئيس منه ورأسه نعاقله  
فشرقى سلمى حوضه فاجا وله  
فواوى الفنان جزعه فافا كله

ضحا

ضحوا قبللا على كلبان اشخمة  
ثم استمروا وقالوا ان مشركهم  
وقال الاسود بن يعقوب :

اهل الحورنق والسيد بربارق  
نزلوا بانقرب يسيل عليهم  
ارض نخيرها لطيب مقيها  
وقال الملقب :

لمن طعن نطالع من صبيب  
مررت على شرف فذات رجل  
وهن كذاك يوم قطع فلجأ  
وقال ابن مقروم :

تجاف عن شرايح بطن عمرو  
فاقرب مورد من حيث راحا  
وقال عبد بن الجساس يصف غشا :

يفضى سناه الرضبه صبايع  
نعمت به بالا وايفت انه  
وما حكمة الرمح حتى حسبه  
فمر على الالهة فالبحر من نه  
وحب يدكر البرق لو كان عاليا  
يحط الوعر والصخور الرواسيا  
بحر ليل او بخله ناويا  
نعم طوبى لاسكب الما يا جيا



رُكَّامًا بِسَحَابٍ مِمَّا مِنْ كُلِّ فَيْقَةٍ  
وَمَرَّ عَلَى الْأَجْبَالِ أَجْبَالٌ حَتَّى  
جَسَدٌ هَزِيمٌ سَبِيلُهُ مَعَ وَدَقِهِ  
لَهُ فَرْقٌ مِنْهُ يَخْلُقُ حَوْلَهُ  
فَلَمَّا نَدَّى لِلْجِبَالِ دَاهِلَهَا  
بَكَى شَجْوَهُ فَأَغْنَاهُ حَتَّى ظَنَنْتَهُ  
فَأَصْبَحَتِ الْبُيُوتُ غَمَاتِي فَأَصْبَحَتْ  
أَبُو ذُؤَيْبٍ يَصِفُ غَيْثًا ۞

وَعَادَ بِالْقَيْعَانِ رُفْعًا وَصَادِيًا  
كَمَا نَفَتْ مَنُكُوبَ الدُّرِّ إِذَا خَافِيَا  
تَرَى خَشَبَ الْعِلَانِ فِيهِ طَوَافِيَا  
يَفْقُتْنَ بِأَيْمُنِ الدَّمَائِ السَّوَابِيَا  
وَأَهْلُ الْفَرَاتِ حَارَرِ الْجَحْرِ مَاضِيَا  
مَنْ أَلْزَمَ مَا جَلَّ لِلرَّعْدِ حَادِيَا  
نَسِيَا ۞ نَيْمٌ يَلْقُطُنُ الصَّاصِيَا

سَقَى أَمَّ غَمْرٍ كُلِّ أَحْزَانٍ لَيْلَةٍ  
شَرِبَتْ بِحَمْرِ الدَّمِ ثُمَّ تَنَضَّبَتْ  
إِذَا أَحْنَى يَوْمًا دَسْتُوهُ فَوَقْدَةً  
يَضِي سِنَاهُ رَيْفًا مَتَكَشَّفًا  
كَمَا وَرَّ الْمَصْبَاحُ الْعَجْمَ أَمْرَمَ  
أَسْقَتْ لَهُ ذَاتُ الْعَشَاءِ كَانَهُ  
تَكَرَّرَ نَجْدِيَّةً وَتَمَدَّدَ  
لَهُ هَيْدُوكَ يَعْزُو الْأَكَامُ وَهَيْدُوكَ  
عَلَى حِمَمٍ غَرَقَتْ رَوَاهُ كَانَهَا  
كَانَ ثَقَالُ الْمَزْنِ بَيْنَ تَضَارُعِ

وَرَسْمِي

وَشَابَةِ بَرَكَةٍ فِي حَذَامٍ لَبِيعِ

للعل

لِكُلِّ مَسِيلٍ مِنْ تَهَا مَعْدَمَا  
وَقَالَ — سَيَا عَدِيٍّ مِنْ جَوِيَّةٍ يَصِفُ مَطَرًا ۞

فِي فَكَّرٍ دَوْحِلٍ كَانَ وَيَضْفُ  
سَيَا حِجْرٍ فِي الْبَضْعِ ثَمَانِيَا  
حَتَّى تَرَى عَفَا وَرَجْعَ فَوْقَهُ  
لَمَّا رَأَى نَعْمَانَ حُلَّ بَكْرٍ فِي ۞  
فَالسَّيْرُ مَخْلُجٌ فَانْزِلْ طَافِيَا  
وَالدَّرَمُ مِنْ سَيَا حِلْيَةٍ مَنَزَلِ  
ثُمَّ انْقَمَى بَصْرِيٌّ وَصَحَّ جَالِيَا  
وَقَالَ ابْنُ الرَّقَاعِ يَصِفُ غَيْثًا ۞

وَصَاحِبٍ غَيْرِ نَكِيسٍ قَدْ نَشَأَتْ بِهِ  
فَقَمْتُ أَحْزَمَ بِالْعَيْتِ لَمْ أَسْ  
حُزْنٌ تُسَبِّحُ فِي رِيحٍ شَائِبَةٍ  
ثُمَّ الْفَرَسُ شَرِيْقِي الْوَلَّى وَادَى  
تَرَبُّصَ اللَّيْلِ حَتَّى قَلَّ سَيَا عُهُ  
حَتَّى إِذَا الْمَطَرُ الْعَرَبِيَّ جَارِدَهَا  
الْقَى عَلَى ذَاتِ أَجْفَانٍ كَلَامُكُمْ  
وَقَالَ الْيَصْبُ ۞

تَقَطَّعَ أَقْرَانُ السَّحَابِ عَجَبِي  
غَابَ شَيْعَةُ حَرْفِيٍّ مَثْقَبِ  
يَلُوحُ بَعِيقَاتُ الْجَارِ وَجَنْبِ  
رَعْدٌ كَمَا هَدَّرَ الْفَيْقُ الْمَعْصَبِ  
نَسَمَةٌ كَمَا سَجَّ النَّزُولُ الْأَرْكَبِ  
مَابِيَتْ عَيْنِي إِلَى نِيَاثَةِ الْأَنْفَالِ  
وَالدَّرَمُ جَاءَ بِالشَّجْعَانِ فَعَلِبِ  
مَنْ لَجَّ طَائِفٌ مَتَغَرَّبِ

مَنْ نَوْمُهُ وَهَوْنُهُ مَهْدٌ أَنْفِ  
وَالْبَرْقُ إِذَا بَلَغَ مَحْذُورُهُ أَرْقِ  
مُكَلَّلٌ بَعْدَ الْمَاءِ سَنَطُوقِ  
إِلَى تَوَالِيهِ مِنْ سَيْفَارٍ رَفِيقِ  
عَلَى الرَّدْيِشْدِ أَوْ خُرْجَانِهِ يَدِ  
مَنْ حَمَرَتْ الشَّمْسُ لَمَّا اغْتَابَ لَهَا الْأَفُقُ  
وَشَبَّ نِيرَانُهُ دَانِجًا يَأْتَلِقُ



يا شوق ما بك يوم بان خدو جها  
وكان تحلا في مطيعة شاديا  
فوق الجبال اذا دبت ليا بعت  
وجعلن محل ذي اليل ٢ محبته  
وصدقن من وادي ائيد بعد ما  
قرية جبل المقيط واهلها  
واحتل اهلك ذا الفتود وعرضا  
وقال ايضا و

فقلت لها كيف احدثت وذننا  
جيجان جيجان كيونس وليس  
وقال ابن مقبل يصف عينا  
تاقل خيل هل ترى صوب ارق  
مرته الصبا بالغير غور تامة  
يماينة تخرى الرباب سانه  
وطبق لبوان القبائل بعد ما  
فايسي يخط المخصمات حبيته  
كان به بين الطلوة ودهوة  
نعاره مخلوبا يمشي ضياءه

من ذي الموبقع غدق فزاها  
بالكمع بيت فزاها دجها  
انزلن اخيرا فجا فزاها  
هزف البينة وافرش لها  
بيت الحيلة فاخر اهلها  
بحسب اب ترى قصور فزاها  
فالصحة فان شذرها

ذلوكر واشرف الجبال الطواهر  
وحزم خنازي الثوب الفواير

يمان مرته ربح خد ففرا  
فلما دنت عنه بتغيب احطرا  
رسا نعام بيضه قد تكيرا  
كسي الرزن من صفوان صفوا وادرا  
وصبح ساق الغامة اقمر  
واناصفة الشويان غابا متعرا  
عبا حيل لم يترك لها اليسيل محجا

اقام بشطان الركام وراكيس  
اذاعى ابن المادى في الويل بربرا  
اناخ بريل الكومحين اساحة  
اليمان قلاصا حط غهن الكورا

في هذه مما ذكره العرب من اوطانها كفاية  
العرب لمواقع العيث وموارد حيدر الوحش فمقدان الفدان كجمعان الكرمية العرب  
واوطانها ولا نفلم احدا وصف من جزير العرب مسافة اربعة وعشرين يوما بشعر طبعي  
ولشر بصفة الابل والفلوات سوي لعمري عيسى الردا عي من حوران العاليه  
وكان يسكن برداع من ارض اليمن ومنها وصف البلاد الى مكة على محجة صنعاء في ارض  
جدا العليا وقد سمعت الرجل من البصريين شيئا في صفة طريق البصر غير مرضي بل ضعيفا  
وكان ابو يوسف بن ابي فضالة الانباوى جد ابو يوسف الذي كان في زمن محمد بن يعقوب قد قال  
في محجة صنعاء شعرا جوارح ضعيفة فاحسرت واذيلت حتى درست وفقدت بنشدتها غير  
الابيات التي لا قورق بها ولا طبع وكان كثير من اهل صنعاء لا سيما الانباء قد غيروا في قصيدته  
الردا عي شيئا نفاسا وخدا فلم يكن بصنفا لانه نسخة على الاستوى فلم ازل التمس  
صحتها حتى سمعتها من احمد بن محمد بن عبيد بن بنى ليف من الفرس وكان لا يدخل في عصبية  
ولا يلبث احدا حقه وكان الليف فرقتين فرفقة يسكن برداع ورفقة بصنفا فقال لي  
روايتها احمد بن عيسى برداع عشرة ابيات عشرة ابيات حتى حفظتها وانا حدث  
فلم نزل عني وهي على ما سمعت بجميع لغاتها الا ما كان منها معينا من جبهة الاضطرار  
ولا فائدة فيه فقد تقصرت واكلته فسرته منها عالم يقطع الى العامة لغته وهذه الا  
صوت فردي فيها الا ان يتفوها قاف مجيد وشاعر مقلد وقد كان له يواها شعرا لا يسرتم ثم



## أَجْفَنَةُ الْحَجَّ فَالْأَحْمَدُ عَيْسَى الرَّاعِي حَمَلَةً

١ أول ما أبدى من المفاك فالحمد للمنعيم ذي الجلال والمن والآلاء والافضل  
والملك والجد الرفيع العا غدا خيلى كم ضفت ليالى من شهر ذي القعدة مع وال  
ثم انتم بالكور على شلال عينية او قطم ذبال قد دق منه موضع اجبال  
ثم نادت القوم بارحاك ثم نادت القوم بارحاك

٢ فتبان صدق من بني بكا فانهم اولى بما يعينكما واسرع القوم لما يرضيكما  
الى يا اصفى الذي اصفى فاسمع الى قولى اذا اوصيكا او امر اضعاف ما يوليكا  
فمن يره يرفع ويرد ذنبا ثم ادع ربنا ما لك املكها فانه اجدر ان يكفينا  
وقل صحابي ارحلوا وشيكا

قال ويخشى فانه اجدر من يكفينا ويقول بعض العرب في عبد الملك وعبد الملك قال يمشون حير  
قام يردى صحق ملحومة ويجارس في العلى عبد الملك

٣ حتى اذا هشو الى الرحيل فانهم بكور البس والشيل من هجان هو جل مهيل  
لم يطعمها قبل على قصيل ولم تعطف قبل الاصيل على حواير لا ولا اصيل  
ولم تضع للقطم الفجل كلكها من ضبيع شيل رعت عفاء العرش والشيل  
فالحش لا غوان فالغليل

٤ صدق حنة مواضع بعروش راع حريل اى حيل من يراها لم يطعمها لم يذمرها اذا طمط الحو  
فلا اخرج عيني فحى الكرب فالكفانين الى الشجاب فاحرمها منها الى الغلاب

موطنا مكنية اجناب ثم الى حبان ذي كداب مصدرها من شرع الزحباب  
ثم الى عينية الانصاب الف ضغبا كرهاب اجاب جادها مخلوكت الشحباب  
ثم الى عينية عذق الشحباب  
٥ فنى علة عنة عود كملها هيجها الراعى اذا رما شيهتها العبد المصك المقصد ما  
جادها الدلوى لما اشجا واجتلب النوى السكال المزنا ببارق عالي اذا انتفرا ما  
او راعيد ديم ثم دمدما فاكتمل النبت به فانما صفا وحوذانا وبقلا بنما  
وصيلنا ووصيلنا ايجها

٦ هذه كمر عاها طوح وعز وشيل حفت به ذات الحف وعقبة بالقهر من ذات الشرز  
فالمتمن قد حسم منها فاعتز والكر قد صعد غلوا فنتز واصمرا الاخذع منها فمتمز  
وذابل المرفقا بدى فبرز بعصده لكاذ فاكتمل فنى كسيد السيد عند المغمز  
عجلى اذا الركب في الغز احفر

شبه الناقة كمار الوحش والعز ركاب الرجل والغز حيث يهزم بعقبة واصمرا طوم  
وصمزت الناقة على جرحها اطبقت لحبيها وذكر العصد ها هنا وقد اشبهها في موضع ثبات  
فقال بعصده السيد الذئب يقول كلما يغز حمله في الرجل تب كما قال ذو الرمة حتى اذا ما استوى في غزها

٧ هائلت بالغاوى عام الركب كوما قد اوتت تمام الحف في مرفوع غيد وعيش طيب  
تسكن في في فناء رجب في مشرعي عذب ومرعى حطب في ذاك لا تحول صو الصقب  
اياك ادعونا فنجيب يا رب انت رجاى ثقنى وحسبى وصاحبى في بعدى وفربى



فَاعْفِرْ لِي الذَّنْبَ وَمَا هِيَ بِصَغِيٍّ  
 المَرْفَعُ الْمَرَادُ الَّذِي تَرْفَعُ فِيهِ أَيْ تَرُدُّ وَتَسْتَنْتِمْ يُقَالُ اعْطُوا الرُّكَّابَ اسْتَنْتَمُوا وَرَفَعُ  
 فِي سَبْتِهِ أَيْ فِي قَصْدِهِ وَمِنْ ذَلِكَ سَبْرٌ عَلَى سَيْنِدَايَ سُبْحَكَ وَالسَّيِّئُ الْجَرِي عَلَى ثَبَاتٍ  
 وَاحْتِقَابُ الْوَقْتِ الطَّوِيلِ وَالرُّكْبُ مَوْضِعٌ ۝

٨ ادْعُوا كِرَامَ اللَّهِ السُّودَّ الْمَجِيدَ وَذَا الْعُلَى فِي عَرْشِ الْمُؤَبَّدِ  
 وَلَمْ يَلِدْ وَلَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ صَلَّى عَلَى الْهَادِي الْبَنِيِّ الْمُجِيدِ  
 وَابْعَثْ يَا مَنْ يَوْمَ الْمَشْهُدِ مَقَامَهُ الْحَمْدُ غَيْرَ الْإِسْكَدِ  
 حَفَظًا مَحْضًا لِقُلُوبِ الْحَيِّ ۝

٩ وَاحْضَرْ فِي عَرْشِهِ وَالْمَرْبُ وَمِنْ الْأَهَمِّ فَوَالْبَسِ  
 وَاعْطَ مِنْكَ الْبَرَّ فِي مَالِهِ رَبُّ وَمِنْ عَادَتِهِمْ فَقَالِيبِ  
 وَخَذْهُ فِي الْعِبَادَةِ ضَلَالَهُ وَاحْتَلِ بِهَ يَارَبُّ فِي احْتِبَالِهِ  
 دَعَا السُّفْرَةَ عِنْدَ الْمَخْرَجِ ۝

١٠ يَارَبُّ يَا مَنْزِلَ آيَاتِ السُّورِ اعْفِرْ لَنَا الذَّنْبَ فَأُولَى مِنْ عَفْرِ  
 وَالْيُسُوفُ مِنْ خُفْلٍ عِنْدَ الصُّورِ وَأَطْوَلُنَا الْبُعْدَ وَبَارِكْ فِي الْأَثَرِ  
 فِي الْأَهْلِ وَالْمَالِ وَمِنْ قُوَّةِ الْقُدْرِ وَسَهْلَ الْحَزْنَ وَمَحْذُورِ الضُّعْفِ  
 يَارَبُّ قَدْ فَارَحَلْتُ دَعَا الْفَكْرِ ۝

١١ ثُمَّ أَنْذَرِ الْعَيْسَ بِزَجْرِ مَاضٍ ذِي عَيْنٍ لَا تَهْدِجُ الْأَيْفَاضَ وَادْعِ إِلَى اللَّهِ الْحَبِيلَ الْقَاضِيَ  
 أَوَّلُ مِيرِجٍ ۝

مَبْرُجٌ

مَبْرُجٌ أَمْرُ الْغَيْبِ وَالْتِقَاضِي يَارَبُّ فَاصْرِفْ حُثَّ الْأَعْرَاضِ مِنْ صَحْبَتِي وَعَضْ الْأَمْرَاضِ  
 ثُمَّ الْفَنَاءُ مَكَرٌ بِمَجْرَاضٍ حَتَّى إِذَا مَرَّتْ عَلَى الْفَرَاضِ بِحَيْثُ فَاضَ السَّبِيلُ ذُو الْإِفْاضِ  
 ۝ خُذْ خِيَارَ الرُّؤْيَى وَالرَّيَاضِ ۝

هَذِهِ مَوَاضِعُ بَيْنِ رِوَاغٍ وَاسْبِيلٍ وَالْعَنْقُ وَالرَّهْدَجَانِ وَالْإِفْاضِ مَرْوَبٍ مِنَ السَّيْرِ  
 ١٢ قَالَهُ الْقَوْمُ ضَعْفَى وَدَعَا وَقِيلَ الرُّكْبُ الَّذِينَ شَبَّعُوا قَوْمًا حَبِطُوا صَحْبَهُمْ فَمِنْ أَرْجَعُوا  
 ضَبَّاحٌ بِالْشَوْقِ عَيْنٌ تَدْمَعُ ثُمَّ أَرْلَأْتُ قُلُوبَ تَلَمَّعَ كَمَا أَرْلَأْتُ قَطُورَاتٍ وَقَطَعَ  
 وَكَبَّرَ الْقَوْمُ مَعَاوَاةً يَجْمَعُوا وَصَعَّدَ الْقَوْمَ لَعِينٍ مَطْلَعُ بِحَيْثُ يَرْفَعُ الْكَرِيمُ الْمَتَرَعُ  
 ۝ ثُمَّ أَلْرُوجُجُ عَلَيْهِ الْمَشْرِعُ ۝

أَيْ كَيْطَرُ الْقَطَا مِنْ قَرَامِيصِهَا وَيُرْوَى ثُمَّ أَرْلَأْتُ بَكَرَاتٍ تَضْلَعُ وَيُرْوَى ثُمَّ أَرْلَامَتِ  
 طَلْقًا تَلَمَّعَ وَالْمَلَمَّعُ مِيرِيضَةٌ تَلَدُّ إِلَى خَلْفٍ وَالْكَرِيمُ جُودَةٌ عَظِيمَةٌ فِي صِفَاتِهِ  
 فِيهَا الْمَاءُ الْيَسِينَةُ وَكَأَنَّ الرُّوجُجَ مَوْضِعٌ مِنْ بَلَدٍ غَنِيٍّ مِنْ مَدْحَجٍ ۝

١٣ ثُمَّ نَعَشَى لَيْلَهَا أُسَيْيُ حَيْثُ بَنَى حَمَامَةُ النَّبِيِّ حَتَّى إِذَا مَا وَفَّعَ الْمُسْطَئِي  
 وَقَامَ يَلْحَى نَفْسَ الْكَرِيِّ وَجَنَّهُ كَيْلٌ لَهُ دَوِيٌّ حَتَّى كَمَا هَبَّ الْعَطَا الْكَدْرِيُّ  
 عَنْ ظَهْرِ شُكَاكَ لَهَا حَوِيٌّ يَنْضَحُهَا حَارِدٌ قَرَأَ قَرِيئُ حَمْدِ الْأَدْلَاجِ وَالْمُسْخِي ۝

١٤ ثُمَّ الْمَضْعَى الْمَنْهَلُ الرَّوِيُّ ۝  
 حَمَامَةُ يَرِيدُ حَمَامَ سُلَيْمَانَ مِنْ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ حَوِيٌّ أَيْ حَمْدٌ فِي الْأَبْوَاغِ وَمِنْهُ حَوِيٌّ لِلصَّلَافِ  
 أَيْ تَفَتَّحَ وَحَوِيٌّ الْبَعِيرُ أَيْ تَفَتَّحَ بَارِكًا قَالُوا أَمْرُ الْفَيْسِ ۝ كَمَا تَخَلَّ مِنْ شُكَاكَ حِينَ صَرَامٍ ۝  
 ذُو حَبٍّ نَمَّ الْمَعَشَى لَيْلَى يَكْلَى وَمَعْدَاهَا عَلَى سَيَّانٍ وَقَدْ قَضَتْ مِنْ أَبْوَرِ الْحَوْلَانِ ۝

وَأَيْضًا مَعْدَاهَا عَلَى سَيَّانٍ



اوطارها عن شرعي ريان قدح بالخوخ وبالموات وهمها بالسير ذي الاذعان  
صنعا عن جنة الجنان بحيث شيد القصر من عمدان ارض النقي البر والاحيان  
في بها يفتلي وبها حوائف في

قال ابور وهو ير يدب الزحواني لان الموضوع يسمى بهذا الاسم وفيه بوور كما قال  
الى الكتيبات طريقا قد حكم في والكينة واحدة وكذا يقول العرب اخذنا طريق الشقرات  
وهي شقرة واحدة واخذنا طريق الرخاض الى بحران وهما حوضان قال  
اذا اقلين الدحضتين فالكذب فقد رصين باقوتنا وباللقب في

١٥ صنعا ذات الدور والاطام والقدم الاقدم ذي القدم والعن عن ذي السطوة الغمام  
ايتت بعلم لابن نوح سيام بعلم ريت ملك غلام اذ رادها سيام بلانوها م  
ورادها من قبل الف عام ما بين سفي نغم النقام وبين عيبان المعين السامي  
في فاسها في سالف الايام في

الاطام اخصون المرتفع من السطين فشبه بها منازل صنعا لارتفاعها والقدم الملك وذو  
السطوة مع وذكر ان اول من بناها بعد الطوفان سيام وانها عمرت بين ادم ونوح الف عام ونغم  
وعيبان جبل صنعا في

١٦ مني بقول العلم غير شك محمد العلم ودار الملك وعظمة المازول حتى الدرك  
اما ومجرب ما حزن الفلك اليه عاشت بها بالافك لقد علمت صنعا دار الشرك  
في الدهر عن معين شكي وصحت معدن اهل النسيك سيقا لصنعا بجود حرك  
في وادفت عز ارفع السمك في

المازول من الارز الخاف ويقول انها علت دور الشرك في الجاهلية وعلت في الاسم بغير اهلها  
١٧ بلاد ملك ضل من يقبس ارضا بصفاها تاييس ما لم يقدحهم والاييس  
ارض بها عمدان والقبليس بناها ذو النجدة الرئيس تبع ملك وبنيت بلقيس  
فهو البنا الاقدم القدموس يقول صديق ما به تلبس ان صرحت شعرا ذرويس  
في والعن فيها والذى الكيس في

ويش يحضب شرخ وبنيت بلقيس عمدان والقبليس محض صفا وقد ذكرنا اخبارها في كتاب الاكليل

١٨ صنعا جاذك السحاب اليبود بكلفر وودقه مهدود ارض بها الى الوطن المعكود  
احوان صديق يادة شهود افعالهم سعي الذي وجود فمهمها شتم سيرة صيد  
ناديهم مجلسها المشهود بحيث اولى البرد المحدود ثاوي طوار الدهر لا يجيبده لا يبيد مطمة  
في يسأل عنها الوالد المولود في

مهدود اى مهنت منهنم وكذلك عارض منهنم ورعهم قال الاعشى فجات بهم خارق منهنم

١٩ ان رايها من حد الزمان ريب عدي وحرب الاضغان قام فحامي دورها حيايت  
مخطان والاحرار من سيات قبيلنا صديق اذ اما اجاني اشعل نار الحب بالاعلان  
لانا لاسد الغاب من خفا ظلت بها المظل الوافي فري عين بصلاح شافي  
في في فينة مثل القناد المرائي في

٢٠ حتى اذا ما ارتفع المصيل وحن منها ودنا الرحيل اجمرت بالقوم فلامن حول  
وادى شعوب وبه المصيل فالحصبات ولها ذميل ثم اجراف ولها زليل  
عن انجيد المقدم ما تميل فبالرحايات لها غليل بالقصر منها موقف قليل



## مثل السعال وحذها ترسيل

بروس جيل من الخيل خابل وخول خيل شاذ يريد كحصة والجرف ونبات المقدم ورجاه وقصصون وحيوان  
جبل اسود الى جنب اعزام ؟

٢١ وهما القصر المسمى بعد ومرمل الثاني لمعمود البرد ثم على الحيفة بالسير المجد

لدى عزم من ليمأت قصد ثم الى ريد سيرا فارد للمهل الريف في السهل المجد

ريد صفت العيت جودان بلد ارض بها العود العود والعود والامن لا يترقبها من احد

فلانزل على طول الابد ؟  
يريد قصر عمد ومرمل والحيفة واعلام البون وريده والمنهل يريد بركة ريد ليس في البركة تدور حولها

٢٢ وقد قطعنا حقها وطوله السبب المهمه ذا السهولة ثم ترفنا نؤتم الغول

بها البريد صحوة مجدولة حشيا صمما وهي سيولة يارب فاجعل محنتي مقبولة

ثم اكف صحتي الكرب الموهلة ومن عجيب فقنا محمول صعوبة واطولنا نزوله

وبلغ الركبان والحواله ؟

يريد بنزله عجيب الغولة شعب عظيم له غول اي غول في صحوة البريد انها سيولة اي

يفراها عليها من الكتاب وعجيب منقل رفيع مصلود للركب في الحامل عليه ؟

٢٣ وما عجيب لو ترس عجيبا رابت طودا شامحا مهيبا لا موطننا سهلا ولا قريبا

صحا صحتا صلتا صلتا ينفذ الرابح اليس الجيبا واخف قد يرس به تنقبا

فكم ترس منبر لا نيبا لا يسمع الداعي به الجيبا مع كثرة الرجب ولا الرجبيا

يترك الجيب ذكره الجيبا ؟

اي يظهر فيه تنقبا ويريد لا يسمع الداعي المحجب ولا الرجب مع كثرة رجب الابل والحداد

٢٤ حتى اذا مرت بجذ الضيف عاجة جرفة اذ اقيت لا تشك في العرض وذا الوضيف

هاج لها من عده الجنب الا فها لم تحن للحنين يانا في هذا الجذ فاسمعي

المارن المحصدة في يميني او تشريقين بدم الوتين ثم ان لاعت كها ت العيت

في قلبي لمعني كاليفين ؟

عدت مثل سحرت بالحنين بجذ الضيف وجرفة وذوقين مواضع بين الحار فوادعه

٢٥ ثم بدت للركب والركاب انا فت مرهف الاعناب بها البريد حف بالجواب

ثم ناديت الى اصحابي شيب وشبان فاسد الغاب وهو على الجيب ذي الججاب

ثم على المصراع من شقاب ثم انبثا غير ذي ارياب الى ثقل الفقع ذي العقاب

الى الحارين في اقتراب ؟

اثافت وهي اثافت بلاد الكباريين والحوار جوب في الصخرة مخلوقة والجيب والمصرع وشقاب

واينس مواضع في بلاد السبيع والفقع ثقل والحوار بان ثقلان صغيران مواضع بين وادعه

وكليل واهل حيوان ؟

٢٦ ثم الصلوة فالى حيوان ارض الملوك الصيدين همدان بني معبد وبني رضوان

والمنهل المحصب ذي الافنان ما شئت ابصرت لدى البستان من رطب وعنب الوان

ومن جوار يشبه الغنلان لم ارضا من شروق الغواني لكن دعاني عجل الانبان

ثم ترونا الى بوباد ؟

الصلوة ثقل الى حيوان واهل حيوان هم ال ابي معبد من بني يريم بن الحارث وبني رضوان



والا بن عشرين والارابي حجر وبغايا الى حيوان من ممالك وجوارس حيوان ونجرات  
متعلقات بالثقافة والصباحة والدلال ومولد الحيزران ام موسى الكاظمي والرشيد  
بنجات ثم بيعت الى جرش ثم الى مكة ط

٢٧ نَوْمٌ فِي السِّرِّ تَقِيلُ الْاَدَمَ بِهَا الْبَرِيدُ صَحْفَةً مَقُومَةً وَقَدْ قَطَعْنَا قَبْلَهُ حَرَمَةً  
وَطَحُّوا بِالْقُلُوصِ الْمَقْدَمَةَ وَقَدْ جَعَلْنَا نَقْدَمَ الْمَقْدَمَةَ فَيَنْصَرِفُ كَلْبُوتُ الْمَلِكِ  
عَلَى فَلَاحِ لَيْسَ مُصْتَمَةً لِلْقَوْمِ بِالْبَيْلِ عَلَيْهَا هَرَمَةً يَلْزَمُ مِنْ بَرَكَانٍ كُلِّ مَلْزَمَةٍ  
ثم ومن عيان وعنه واكمه ثم

جبل الادمه بين بكيل ووادعه وجههم بئر في اسفله وطو بلد لبني معمر من الحارث بن سعد  
بن عبد ود بن وادعه وبركان وعيان بلدي بن سليمان من ارض مصممة صحبة الاحبار  
غير مولد ومن ذلك لحبب الصنم والفت صنم غير منكير

٢٨ وَقَدْ قَطَعْنَا قَبْلَهُ شَبَارَةً وَطَالَعًا وَقَبْلَهُ شَمَالِيًّا وَأَنْصَعْنَ مِنْ عِظَامٍ حَرَالِيًّا  
مَعَانِفًا حَبِيبًا لِبَلَاغِهَا حَبِيبُ الْبَرِيدِ بَيْنَ مَعَارِفًا فَوُرِدَتْ مِنْ لِبَالِهَا الْغَارِفَاتُ  
نَحْتُ فَلَا تَبْ خِيَالًا طَارِفًا مِنْ طَيْفِ هَذِيحَاتٍ فِي مَعَارِفًا وَأَسْرَجَتْ عَيْسَ حَبِيبًا شَائِفًا  
ثم يسلب النوم وضبي العاشقا

شبارق وطالع وسمان وعظام والغرائق وهو مأ بالعمشية وهذه مواضع الجحش من ارض  
وهم ولد عفان وامهم غايب فيموبد لك الرجن يتحرك الجحش وكذلك الرجن من طي وعندها  
٢٩ ثُمَّ خَرَجَتْ لَوْنَةُ الرِّيَابِ يَقُولُ قَوْمًا قَارِحُوا اصْحَابِي فَانْتَهَرُوا نَسْوَى بِلَا شَرَابِ  
الى نواحي سرح الاسباب للكلوب الجذ ذى الرضاب فالعشبات بلا تا ابي

ثم

ثم غمينا فاعسفوا احباب مر الى محنة الغراب ومن سائر فغن الاسباب  
ثم الماس ماس البرج ذى الازهار

الرياب يستقلوا النوم فاك شرابا في حارم ثم فالناعم الغوم روى نياما ثم واحلوان نقيان العرش  
بلاد فضا وغميش موضع فيه ماء ومحنة الغراب موضع وسام والماس المة سودا دل هذه المواضع من بلاد اليمن

٣٠ ثُمَّ عَلَى كِبَاطٍ بِرِمْزٍ إِلَى بَرِيدِ الصَّحْفَةِ الْمَنْصُوبِ إِلَى خَطَارِ بَرْمِزٍ فَأَذَابَ  
ثُمَّ إِلَى الْعَقْلَةِ قَرِيبًا فَاَقْرَى ثُمَّ إِنَّهُ لَلْجَيْسِ بِرِجْرِ طَرِبَ أَمَا إِلَى الْأَعْيُنِ ذَاتِ الْأَعْلَبِ  
وَالشَّرْعِ الْمَحْضَةِ عَنِ الْمَشْرِقِ وَتَحْتَ حُلِيِّ مِنْ نَبَاتِ الْأَصْبَحِ دَوْرَةُ شَلِّ اللَّيَالِي الْأَقْبِ  
تعريف السبب بعد السبب

اكبط ماء في وادي لايزج وخطارير اكمة طويلة ترى من راس جبل حضون وراس جبل مسور  
والعقله عقيبته وتسمى الخطوة والاعين عين ماء وعقبته والاعلب جماعة علب يريد السوايل  
احل بلدهمذان وحد بلدهمذان والياخ نور الوحش والأقب طويل الوقت

٣١ حَتَّى إِذَا أَفْضَتْ إِلَى وَادِي كَمَلٍ وَجَانِ الْبَهْلِ وَخَلَاهَا أَجْبَلٌ قَلَتْ لَهَا وَحْيٌ شَكَى الْيَسِيرَ حَلَّ  
مَا هُوَ إِلَّا أَحَلَّ ثُمَّ الْمُرُحَلُ ثُمَّ أَنْ دَلَّافٌ لِمَحَلٍّ عَنْ مَحَلٍّ وَدَجَّ لِلْبَيْلِ وَأَغْفَالُ الْكَلِيلِ  
وعيف تمجيد اذا الظل اعتدل ملكه نفسي وعداها اجل او تروى بكة للبيت المحل  
فاخربت هو جاد كالسمع الازل

اسل طاهر بكنه من حولان بنو حمزة والمجاهر من همدان وقوله لاهل يريد حيل من زجر النوف  
وعنداني خلقي والسمع الازل الدميم وقيل ان لما كان مؤخره ازل من مقدمه اي نقص  
٣٢ قَلَّتْ يَانَا قِيْدًا عَمْدَى فَاجْرَدَتْ مَثَلُ الْإِجَانِ الْمُفْرَدِ تَعْدِيفُ الْفَرْدِ بَعْدَ الْفَرْدِ

البيان ٤



والصبيد الاجر بعد الصبيد      حذار حلووي فمير محمد طوت بهار بعد وادي المطرد  
كان بعد منام الحف جدد      فضة العظام البحر اعظم المزدبح جوار حيانا وحيثا هتدي  
بازاناق ما يغنيك حوز فاقصدك      بوز

فولر ياناق اي بلاناقه فرخم والجان نور الوحش والصبيد القاع المطهرين يصهد فيه حرف  
ويصعد والممر السوط وبهار وادي المطرد موضعان من اسيل      بوز

٣٣ فتمرت اذ ضمها الوجيف      عن اكنام ولها حفيف      ليتمع من سيرها الصريف  
لما نخل او مكي حوة العفيف      لانهاد الطر العفيف      بحيث استدارها تقيف  
ذو خدم في ظهر توفيف      اجدر يبغي صيده خيف      او ارنك ذو عانة لطيف

بوز جادله بالاجر ع الحريف      بوز

اكنام موضع وفرة ثقيف باسيل يقول لانه نخل الابل اذا طلع بظلمه الاجير وذو خدم صفر  
موقف اكنام حين والارن حمار الوحش وذو خدم اي ذو خدمة محالبيه والواحد خدمه

٣٤ بلكفري ذي شايح ما طير      بادق من غل اكنام جر      كالعير من خوف القيص الشاخر  
اذا احبت رجاء الرجير      اذا دنت مهرية الاباجر      الوت برجل المدلج الميافر  
قد قطعت بعد منام السامر      سوال اكنام ذي الماثير      كيف ممتد البريد السامر

بوز ماموق في قلص صواير      بوز

وغل اكنام موضع باسيل وكنام من وادعة والوغل بين الشغب والوادي ويريد كالعير  
الشاخير خوف القيص والشاخير السجيل والهنيق من اصوات اكبير ونسب الماثير الى اكناف  
وهو موضع لن فيه سيدا جاهليا والبريد السامر دارس الكتاب يقال عامر الارض

وسايرها اي وعائنها يقال عامرها وغامرها      بوز

٣٥ خو ارجا من منح ليل داجي      محبيات القلص النواجي      مهرية اعيانها سواجي  
خايقا بالرفق الحجاج      نوايل يرقلن في دماجي      ناجيتها من بعض الناجي  
ناف صلي النجبر بالاداج      مالك عن صعد من معاجي      مالم تجودي بدم الاوراج

بوز حتى تزور لبيت الرناجي      بوز

عيونها سواجي ابتداء الرق جماعة واحدة رافعة ودماج وادي صب في اكناف ثم  
الى بخبات ذاليرناجي ذالالباب      بوز

٣٦ ثم انسلبن العيس من رحبان      للحدويان فالي قضان      صعد ياناف بلا نواف  
امى الى مشرعها الويات      صعد يقيت الغنم من مكان      طاب المقبل لكم اخواني  
في رطب صليع وفي رمان      والفق في اسواقها المجان      بهاني بيت الكيل باني

بوز ويرسم فرعان من خولان      بوز

انسلبن مثل المنسلب من ثوبه ومن بطن امه الكيل ركس ال ربيع من سيد بن خولان بن عمرو  
بن اكناف من قضاة ويرسم مسنده دعوتها الى بني سيد بن سعد وترست على مرزسي كسهم  
وهم من الكلاعي والفق القصب والمجان الرخيص يقال رخيص محبان اي لانه اخذ بلا شئ ورحبان

واحد يات وقضان مزارع من ارض صعد      بوز

٣٧ حتى اذا ما حان رحال وجد      قلت لداي ناد بالقوم اقد      ثم تجرد قد طاب حين المنجد  
وهنا بالسير منها المقصد      حبي بيت القضي المقصد      فواديا سيرين اوبيت مكد  
انيطر ما لكم عنه مصد      وعن سبل الربيع ذي ثاد      قد حنت العيس بتفراج الطر



لِلشَّهْرِ الشَّرْفَاءِ عَنْ غَيْبِ الْيَنْدِ

يريد ناد بالقوم اقد نوحوا والعرب نقول اذ ابان لها من لسان مانكره اقد اي اقد  
بدأت بالشّر ويقولون اقد اي اقد حان الوقت الذي يريدون ويجيب وبيت مكد  
ودادى شيرين والاميطر مواضع في سماى صعدت وفي حقلها والشاد من الارض الذي  
ويروى ذى غداى ذى ماء قليل ويروى ذى تادى يتادى اليه السيل من مواضع  
يا هند لو ابرحت حسن المنظر فلا تضائل الفطار كخضر وفوقها كل خضيم ازهر  
ونخل وغد من نعلين موفر رضى الكرى ناظم بلشهر فهو ولم يعود كمثل الاعور  
يدعو الى الكربة كالا صور يا هند لو لا معشر لمعشر بقوة الله الاعز الاكبر

ما قفلوا يا هند حتى المحشر

حضر موضع والاصور اعامل الوجه الى ففاه اذا اخلته والشاب اكمل بصور الدنيا والله اعلم  
٣٩ دغ ذاوراجع بالقلاص الكوم دلعان واحدتها على سرور من مطرات حجر الماسوم  
اعنى برىد احسن التقويم تبدلت بالشبح والقيصوم والرمث والسيام والاسيوم  
طى فيا فى البيد بالرسيم ما شئت من داوية ديعوم قد قطعت والقوم فى وجوم  
دون سبل التمرة والشحوم

دلوغ مرفوع الام جبل قبلة صعدت ويروم هذه هي سرور الشرح من بنى جماعه من خولان  
والمطرات موضع الشبح والقيصوم والسيام والاسيوم عضادة مما يرعاه الابل معروفه  
فى وجوم اى فى سكون وجم سكت وهو واهم لا ينطق  
٤٠ ومن طين ذى الترى والرحض توم اما بركات العرض الى اكمل نهضا ما تغضى

ع

ثم على العرض الصغير مضى ما شئت فى القوم غداة الركض من كح كليس وليك خض  
ونحيك نخلار ومونى قرص ومظهر ودار محفى بغض وتلفى خض من الارض  
لا يتشكين وضين العرض

طين موضع وبركات العرض مواضع سواى والعرض دار يصب فى خزان ولح عرضين والعرض  
البطان والعرض بلد بنى نور من خولان

٤١ ثم على وجنا كالقيق مجمر بالسير ذى العقيق للمجدليات على النوبق  
ثم على الفطار ذى النقيق للبردان احسن الانيق

الحرة نقيل فى عرفة مشرفة على واد فيه ماء كثير فاذا رز الانيان من هذه العرة وهي  
كالروقة المشرقة ونفع فى الماء بعد جعد نادا سارت بها الابل كان احدى كفتى المحمل  
مطلة على الهوى وجمع والنعبان والمقيق والمجدليات مواضع والفطار ما بيل  
من صفات الى البردان قضيه وهذا المواضع بين بنى جماعه وبين بنى جيف من وادعه  
٤٢ واغلت الشقر بعد التراكبه محمد بنى لم تصبها ناكبه وعمدان قد طوت مناكبه  
وحضن الشيطان جانب جانبه لم يجد خالده مقاربه ثوبله الاجد فيها قاربه  
مر الى محمد النعال دابته ثم مضى ها غدا ثابته ان شار بنى لم يثرها رابته  
رب ايت قولى حسن العابه

الشقر والتراكبه وعمدان وحضن مواضع والثوبله عقبه ومجد خالده تحت الثوبله عليه حواء  
بلا سقف ومجد النعال وثابته مواضع كلها لبنى جيف من وادعه  
٤٣ ثم طوت انجد معرضنا طى يد الشحاحه المينا لغشى الى مجمر الحردونا

توم انا وادع الطرين  
حيث البريد ماضى بالتي  
توم سيجع الوعد والمقيق  
توم على الشحاحه المينا

شكلا



حَيْثُ تَرَى بِرَيْدَ هَارِجِيْنَا ثُمَّ أَفْرَتْ الْقَوْمَ أَجْمَعِيْنَا  
وَاصْدُرُوا إِلَيْهِ فَقَدْ رَدِينَا ثُمَّ ارْكُوا شَرْبَهَا بِعِيْنَا وَفَدَّ أَجْمَدَ اسْمَ امْنِيْنَا  
غَادِينَ بِكَرْمَاتٍ رَجِيْنَا ۞

معصية من صنع في بلد وادعة ومجحف قرية في المنع والشماع التيم بفعل اجبال اخبر  
على فعالة والمين جماعة منة من اجل ونص ومن ويقال المين هو المنه نفيسها ۞  
٤٤ ثُمَّ اَنْدَهُوَ اخْوَصَ الْمَطَايَا الْوُجُحَ اِنَّ مَصْنَعَهَا بِغَيْلِ الْمَنْجِ مَا كَيْتُ بِالْطَّلِبِ مِنْ مَعْرِجِ  
فَاطِلِي لَوْعَةٍ مِنْ مَحْرِجِ نَصَبِي الْمَاءَ صَبَا الْمَدْحِ ثُمَّ اشْرَبِي رِيًّا بِعَدَبِ شَرْجِ  
لَا كَيْدَ الشَّرْبِ وَلَا مَزَجَ ثُمَّ اصْدُرِي مِنْهُ لَدَمَ الْمَنَاجِ كَانَ رَحْلِي فِي الْعَنَاءِ الْمَدْحِ  
شَدَّ عَلَى ظَهْرِ الْعَظِيمِ الْاَخْرِجِ ۞

غيل المنع غيل على من وادعة والمنع نقيل عظيم والظليف جبل في راس المنع وسيد  
المنع قصدي قال اغني سيدك وانا اغني سيدى اى جاني واخرجه لون من الوان النعام  
سواد في اقل منه من البياض ۞

٤٥ ثُمَّ انْجَرَدَنَ الْعَيْسُ نَاجِيَاتٍ مِثْلَ السَّعَالِ بِأَقَاوِيَاتٍ اَوْ كَالْقَطَا الْكُدْرِي قَارِبَاتٍ  
إِلَى شَكْرَتَاتٍ مُتَوَاهِقَاتٍ يَجْتَبِينَ وَجْهَ الْأَرْضِ الْمَوَاهِقَاتِ لِلْفَيْضِ مِنْ رِيَّةٍ عَامِدَاتٍ  
مِنَ الطَّلَاحِ مُتَطَلِّعَاتٍ إِلَى بَرْدِ الصَّخْرِ مِنْ ثَلَاثٍ رَحْنِ بِحَدْسِهِ سَائِلَاتٍ  
يَارَبِّ سَلَامًا مِنَ الْهَلَاكَاتِ ۞

اقاويات انجد بمثل بيردها وشنات وثلاث وريئة مواضع والطلاح موضع طلحة  
الملك وكل هذه المواضع في بلد وادعة من همدان وهي من احواز اريئت ۞

٤٦ اَقُولُ لَمَّا اخَذَتْ جَلَّاجِلَا فَصَمَّهَا وَالْوَعْفَ وَالْجُرُولَا كَالشَّفِينِ ضَمًّا الْاَنَا جَلَّ  
يَارَبِّ بَلْعْنَا بَلَاغًا عَاجِلَا رَبِّ وَعُودَنَا بِخَيْرٍ قَابِلَا وَفِ الرَّدَا مِنْ كَانَ مِنَّا قَافِلَا  
وَاغْفِرْ لِمَنَّا يَكُنْ مِنَّا زِلَا وَبَلِّغِ الرِّكْبَانَ وَالتَّوَجُّلَا وَبَلِّغِ الْخِزَانَتِ مِنَّا الْاَمْلَا  
عَاجِلَا يَارَبَّنَا وَالْاَجْلَا ۞

جللاجلا وايد ضيق يقول لما اخذته فصمها بضيقه مع الوعف والجول التي فيه وهو جرك  
يمس ثم شبرهت بالشفتين اذا ضمنا الانامل وهذا مثل قول زهير ۞  
فَهْنِي وَوَادِي الرَّسِّ كَالِيَدِ فِي النِّمِّ لَمِنَّا يَكُنْ مِنَّا زِلَا لِكُلِّ بَيْتٍ عَمْرٍ بَقِيَّةً وَنَحْنُ  
رَكَابًا وَجَلَّاجِلَا مِنْ بِلْدٍ وَادَعَةٍ ۞

٤٧ مَا ذَا نَرَى فِي الْقَلْبِ الرُّوَّاسِمَ يَمُحُّنَ فِي الْكَفِّ لَيْلَ غَاشِمِ يَبْدُرُونَ مِنْ مَخْلَفِ الرَّحَامِ  
لَمَشْرِ عَقْدَةٍ بَيْتِ نَاعِمِ يَخْصَنُ بِالْاَخْفَاؤِ وَالْمُنَاسِمِ رَاخِذَةً عَنْ شَرِّ الْبَرِيدِ الْقَامِ  
نَوَاسِلًا بِالْحَبْتِ كَالنَّعَامِ بِالْقَوْمِ مِنْ يَقْطَانِ اَوْ مِنْ نَاعِمِ اَنْضَى اِلَيْهِ رَهْجُ السَّيَامِ  
فَهُو عَلَى الْوَاكِطِ ذُو هَامِ ۞

المعج ينفق به سير الجبان ويل غاشم اسود نفاق فم بغشمة من الليل اى سدة ظلام وغشمة القوم  
ادلجوا اسود والمخلف من ديارهم حان من حيث وهمى الحمر والمشر وسى بهذا الاسم لما التقى فيه  
مدح وقصاعة وشروا فيه جميعهم اى تصافوا فيه للنعك والعقدة راس الوادي وادى سروم  
وراحته من وادى سروم وايد ذوار روع وكرم وعصاة من عصاه الثمار والواكيط وادى ط  
الكور وهي المصنعة التي في صدر الواكيط ۞

٤٨ قُلْتُ لَهَا فِي جَنِّ لَيْلِ السِّدْرِ وَهِيَ تَرَامِي صَفْصَفًا عَنْ صَفْصَفِ تَطْوِي مِنْ كِبِّ طَوَاحِ التَّقْنِفِ



عَارِيْن دِي مَنِيْم مَوْطَف وَغَضِيْمَتِ الْبِيْطِ اجَوْف وَحَارِيْ وَهَارِيْ مُشْرِف  
وَمَشْرِفِيْل وَخِيْل كَلَف صَلَتْ غَاوِيْفُ صَبِيْ مَرْهَف دَوْرِيْ غِيْل وَبِقَاقِ اَهْف  
لَمَاعَتْ فِيْ عَقَبَاتِ الشَّقْفِ

مَشْرِف

اَي تَطْوَحُ الْمَقْفُ مَوْطَفُ عَظِيْمِ الْوُطِيْفِ وَالصَّبِيْ مَا نَتَأَمُّ فِيْ مَوْطَفِ وَذَلِ الْبِقَاقِ وَاجْتَرَأَهَا  
بِتَأْيِيْدِ الْعَضْدِ الشَّقْفِ عَقَابُ فِيْ بِلَادِ عَيْدِيْ مِنْ جَنْبِ

٤٩ عَيْرَانَةُ كَالْبَارِزِ الْهَرَجِلِ نَطَوَى الصُّوْىَ مِنْهَا بَحْفُ مَعْمِلِ فِيْ اَيِّ مِثْلِ الْبِقَامِ الْجَعْلِ  
مَرْبِيَةِ السَّرْحَانِ الْاَرَجِلِ بِفِيْتِيَةِ مِثْلِ الرَّمَاحِ الْعَقْلِ فَلَكَ طَوْنٌ مِنْ فَيِّ مَرْبِيَةِ الْجَعْلِ  
وَمَنْقِيْلٌ وَمَنْقِلٌ وَمَنْقِلٌ لَعَسَ بَالَاخْفَافِ صَمَّ الْجَنْدَلِ لَعَسَ بَعْدَ مَا مِثْلُ الْعَقْلِ  
إِلَى الْجَمِيْلِيْنَ بِلَاتِ مِثْلِ

بَحْفُ مَعْمِلِ اَيْ غِيْظٌ وَبِقَالِ فِيْ كُلِّ شَيْءٍ يَكُوْنُ مُحْكَمًا وَثِيْقًا مَعْمِلِ وَمَعْمِلِ اَيْنِ عَلَى كَثْرَةِ السَّيْرِ  
وَأَمَّا لَا تَقِفْ عَلَى حِلَّةِ الْجَمِيْلَانِ جِلْدَانِ فِيْهَا عَقَبَتَانِ بَعْدَ بَنِيْ عَيْدِيْ بِلَا مِثْلِ بِلَا تَرْبِيَةِ تَامِلِ أَمْرَةٍ تَلِيْبِيَةِ

٥٥ يَا نَاقِيْ سِيْرِيْ وَبِسْمِيْ كَلَامِيْ مَا اَنْ لَنَا بِالْفَرْغِ الرِّضَا مِنْ وَطْنٍ يَقْضَى وَلَا اَقَامِ  
أُمِّيْ بِأَخْفَافٍ وَطَفِيْ اَمِّيْ اَعْيِيْنِ اَيْمًا اَتِمَّ اَمِّيْ مِنْ بَعْدِ اِيْصَاعِيْ بَنِيْ الرِّقَامِ  
لِلْوَعَى الطَّرْفَاءِ وَالْاَكَامِ حَيْثُ الْبَرِيدِ وَابْنِ الْمَقَامِ قَدْ غَادَتْ فَرْجَةً بِاَغْتَرَامِ  
لِلنَّجْمِ الْمَاءِ الْعِظَامِ الطَّرَامِ

الْفَرْغُ وَالرِّضَامُ هُوَ بَعْضُهُ مِنْكُمْ عَلَى بَعْضٍ كَمَا يَبْقَى فِيْ الْمَرْكَمِ رِكَامٌ وَعَنْ اَعْيَانِ مَوْفَعٍ وَذُو الرِّقَامِ  
وَالْفَرْجَةُ بَيْزٌ وَالنَّجْمَةُ مَنَهْلٌ  
٥١ طَوْتُ عَفَارِيْنِ وَوَادِيْ الْخَنْقَةِ وَذَاتُ عَشِيْنِ بَرْمَاعِ مَوْفَعَةٍ حَيْثُ الْبَرِيدِ صَخْرَةٍ مَوْثِقَةٍ

وَعَنْ

وَعَنْ سِيْلِ طَرَبِ مُشْرِفَةٍ وَوَعَتْ حِيْنَانُ تَغَشَى طَرَقَةً تَنْبَابُ فِيْ ظِلْمَةِ لَيْلٍ مَطْبَقَةٍ  
شَوِيْحَاتُ كَالْتَحَوُّصِ الْمَطْلَقَةِ وَجَنَابُ كَالْفَعْلِ الْاَجَانِ مَعْرِفَةٍ مَرَّتْ لِبَصْفَانِ تَغَشَى سَمْلَقَةٍ لِبَصْفَانِ

عَفَارِ مَوْضِعٍ وَخَنْقَةٍ وَطَرَبِ مَوْضِعٍ طِيْلٍ الَّذِيْ اَنْجَمَ اَمْنَهُ إِلَى الْجَبِيْنِ وَجَنَابُ وَصَفْعَانِ مَوْضِعٍ  
وَصَلْفَانِ جَبِلِ اَبْضَانِيْ التَّجِيْمَةِ

٥٢ لِلشَّهْبِ دِي السَّيْرِ مِمَّنْ ذَاكَ الْقَفْصِ اَمِّيْ اِلَى اِذَا مِثْلِ شَخْصٍ بِمَشْرِفٍ كَلْبُغَةٍ نَابِيْ مِنْ نَعْصِ  
يَا نَاقِيْ سِيْرِيْ لِمَنْ مَرَبُصِ تَنْهَاعِ الْغَيْسِ يَزَاوِلُنِ الْحَقْصِ تَزَايْدُ اَجِيْزِ الْمَطَابَا تَقْصِ  
تَحَامِلِ الْجَوْنِ الرِّبَاعِ الْمَقْصِ مَارِيَّةُ الْاَخْفَانِ لَا تَحْذَرُ الْعَوْصِ هُنَّ نَعْلُو الْهَيْبِ ذَا الْمَرْوَا حَضِ  
إِلَى الْكِنَانِ طَرَفًا قَدْ كَحَصِ

نَابِيْ مِنْ نَعْصِ سَلِيْمٍ مِنْ عَقْدِهِ وَهُوَ اخْتِاءُ الْعَنْقِ إِلَى نَاجِيَةِ اَحْمَارِكِ وَالْجَوْنِ اَحْمَارِ الَّذِيْ اَفْتَدِ عَنْ  
سَهْمِ الْقَانِصِ وَتَحَامِلِ نَضَابِهِ مَحَلَّةٌ وَكُنْشَةُ قَرِيْبَةٍ وَذَاتُ عَشِيْنِ مَوْضِعٍ فِيْ بُؤْرِ الشَّرْدِ  
وَلَا اَدْرِى فِيْ اَيِّ وَفْتٍ قَلُّوا وَذَاتُ الْقَفْصِ قَاعِ وَجَبِلِ كَحَصِ دَرَسِ

٥٣ سِيْرِيْ اِلَى كُنْشَةِ سِيْرِيْ جَدِ قَصْدًا اِلَى الْجَوْرِ مِثْلِ الْقَصْدِ اَمِّيْ مَعَ الْوَفْدِ طَرَبِ الْوَفْدِ  
اَمِّيْ اِلَى مَاءِ رَوَاوِ الْوَرْدِ حَيْثُ يَرِيدُ الصَّخْرَةَ الْقَصْدِ يَا كُنْ ذَاتُ الرُّجْمَاتِ اَجْرِدِ  
اُسْقِيْتِ الشَّجَامِ اِلَى حَبَابِ الرَّمْدِ مِنْ كُلِّ نَجَاجٍ هَبِيْمِ الرَّمْدِ دَارُهَا حَيَاذِيْ وَمُجْدِرِ  
شَهْرَانِ اَحْوَالِيْ وَحَيَّ الْاَنْدَرِ

الرُّجْمَاتُ جَمَاعَةٌ رَجْمَةٌ وَهِيَ الرِّجَامُ شَلَالٌ وَهِيَ صَوَاةٌ وَدُونُ الْهَضْبِ فِي الْفَاعِ وَالرَّمْدُ السُّودُ قَالَ  
رَمَدٌ عَلَى صَحِيْبِ سَجَابَاتٍ كَمَا قَالَ الْبِقَامِ الْمُجْعِلِ عَلَى الْبِقَامَاتِ الْمَجْعِلِ



٥٤ يا هند لو ابصر بالاعلام  
 ايانفا مثل عروق السام  
 واري الزناد برع همام  
 طب بوجه كل الاحرام  
 وعيد طباقا ورع نوام  
 ظن بما في رجليه جنام  
 فصلت قولنا على اقوام

اَيَانْفَا اى نواف ختم مثل عروق الذهب برع ربيع وسد برعة السنام وبرعة النبع طب  
 عالم بالحلال والاحرام صبغوسية يريد صبغوساى من دون النكس بهال الفجل ذالم يهتدى للضباب  
 عيانيا طباقا  
 ٥٥ اذا انخروا بالقلص الشمر ذله  
 اغيلا يغشون عول القولة  
 والشعب قد جابت بيل السفة  
 فكم طوت في منزله ومرحلة  
 ومنهل صعب ودعيت جرولة  
 فدايلا دخله فدخله  
 حتى انت تعرف بواجب مفعلة  
 وتحت رجلي غيرك عنك

اجعل موضع من القاعة والقاعة من ذات عشرين الى بنات حرب زلزلة اى زلزلة يوصفهن  
 بالاحفاف محملة مضلة وغفل لاعلم فيه دخله او سياهه فاسياهه وتعرى وايد الجليحة  
 من ختم فيه نخل وابار في قصر من القواة ومنه جعلنا هاتذكر ومناعا للمقوين  
 ٥٦ ثم بتعرف غير ما كانت  
 الابيض الواد شاخصات  
 عند بريد الصقوة الصفت  
 ثم ترامت باقبيات  
 لا طب في السيطينات  
 يجمعا للورد قاربات  
 فشاربات ثم صادرات  
 بالقوم اذ هبوا مبادرات

الصفحات

الصفحات المنفردة من هذا قبل رجل صفات اى حمل لاشئ معه ولا عليه والصفحات  
 اكسبم ايضا والصبار لغة في الصوار فارطات اى مولييات لا طب موضع وبعض العرب  
 نسيه طبى هبوا من النوم انتبهوا

٥٧ بالجنح من ذات السيل  
 بها بريد من صلاب الجندل  
 بين عافيه وان لم يعقل  
 لاشب ذراحة فجلجل  
 لا بنى ديد بالوخد والرسيل  
 الى بريد الصنوخ المجردل  
 توهم هجاب يسير مجلجل  
 تو الى بنات حرب لم تعدل

ذات السلام موضع اخر يسير يريدان على بريد كنبات بنى اى بريد هو من العده  
 اشب وراحة وجلجل وابنادد مواضع وهجاب موضع سوي هجاب سادع الذى  
 ذكر بنات حرب قرية وقد يوجد فيها من الذهب شئ وهو وايد فيه نخل وابار ونجداد  
 فيه بران والى نيا بنى المثل قال صدرت منه ولم تنزحه وهو اوى ما كانت  
 ٥٨ حتى اذا ما رخل النزول  
 فجل همى رحلك المحلول  
 فاجى دت حرفها حول  
 عن نكبة الشعب لها السؤل  
 بها بريد الصنوخ المجردل  
 واجد حفت بها السؤل  
 ما ان بها زرع ولا غيول  
 الا الى تعالى الذعر والاندول

صنان شعب بالقرب من بنات حرب ويسمى لحي الجمل الرضات موضع بين جبال بهرستان  
 عظام كالا طام الكبار وهي من صخور تقيم بعضه على بعض وبها سمي موضع وهي تعرف للابل  
 بعول الرضات وقد سيراها غير مرة لبلأما انيت بها ذاعق وقد يقولون ان سفراء



اليمن كانوا اذا بانوا بها خرج في الليل من بطرح حجر النار ويدعوا بعض من يعرف من السفر  
 فيجئ عن اهله وعن اشيا يعرفها وينكر صوته والاصل في ذلك ان بعض من كان قبلنا قد نظر وا  
 بها الغول والغيلان من الوحش المستنقع وكذلك العذار وهو الريم والهدلول الذي يسمى بذلك لانه  
 ٥٩ ثم لها بالبطح الميساع زماع سيرا بما زماع قد غادرت بالوخذ والايضاع  
 خصاصة العرفط ذي الاقراع مرصدة منها الى تلاع حيث البريد لا يجيب الداعي  
 سيل الجوى عن قبل الملتاع عن بعض ما انت له نذراع دعار من وجد لعنيد داعي  
 في النوم العيس على اطلاق

البطان موضع والايضاع من نعت السير سريع وغادرت تركت ومنه لا يغادر صغيرة ولا  
 كبيرة الا احصاها اي لا يترك واحصا صنة وتلاع موضعان وكان الوجه لا يجب الداعي

مفتوحا فتركه على كسيف وحى الاعراب بالالف واللام

٦٠ للجيد اشخصا للماء فتفني ثوق الى هيفاء حورا وبكر رشدة عبا  
 حصانة جهلكة شنباء كالد ربحلوا سيد الظلماء طافت برحلى في دحى طخياء  
 فقلت لما تاب لي عن ابي للقوم حنوا العيس للنجاء وخذ الى الاغلب فالمرحاء  
 ثم الغضار فالى الميثاء

اجيد منزل فيها نور والاغلب والمرحاء موضعان والغضار مثل الضاد فخففه وعقبه  
 الغضار مخفف مصيق والميثاء موضع وكل من هذه المواضع من تعرب  
 ٦١ حتى اذا اوردتها زوما وايدتها لمنهل المعلوم حيث البريد لم يزل حازوما  
 الفت ضمتها خلفها مدموما قودا اشكى الاين والشوما يتبعن جلجا عهما عهوما

نوم قصه الكعبة النجوما ناهجة منجما الماموما نجاد نور ضمرا سوما  
 يحشمن منها المعدن المحشوما

نوم منزل منها بيزطوله فاك الزاجريها ان زنونا فطعت جاني وترك كل جديد بالي  
 ضوق موضع ونجاد نور بها معدن بيته يعطان معدن الذهب

٦٢ ثم يعطان بواحي الوبح نوم من بيته وادى ترجع بلطيس ذي سم ازج  
 شجابه الموماتى شبح نعلوبه النقة ذات الفج حيث يريد الصق مثل العلي  
 بدى شمار غير سير المرج نعتف البحر ايج الوبح لا قب يحشى فوات الحج  
 يا نانا اقمى الفصل لا تعوجى

يعطان بلد تختم يحب اليه بيته وهو احد اعراض جذ الكبار وترجى مثله اودية سباع  
 وهو ادى محل وكلاهما ذوا الاطام والنهقة نجاد وعقبه وذو شمار موضع بين ترج  
 وتباله واليه يذهب جن ذى شمار والى جنب عمارات الالف المقارب لان ينال

٦٣ ثم على ذات الدماغ باله من نهمة يعنار من افضى يعلموا الى سهوله جباله  
 وعث الحذبات يخشى حاله بها يريد الصق لا محاله قلت لعنسي اياما مقاله  
 وهى تحت الرسل بالرحاله مثل البغى الطفلة المختاله تح من ثوب الصبا اذ ماله  
 اجد حتى تروى تباله

ذات الدماغ واحد ينال موضعان الى جنب ذى شمار تحت تبسط بالبريد من سير  
 ومن ذلك حث البعير اخذ به سيره جموعا وساهن غالا لرحاله فى الرخل والرحاله  
 تكون للخل وهى سريه البادية هذا نفير ابا عبيدة واقول انه وهم على الرداعى

نصف نبحر



لان الرداعى اعرف من ان يقول الرحلة في الرحل وانما قال الرحالة كما يقال للكتاب  
والعارف نسيابة وعزافة ومخافة وثقافة ونماعة وهيابة  
٦٤ فوردت بالبردى الاضاض في ثعلب بورك وفي انقاض يوضعن في الغصن داجع غاض  
يلقين الضحاي لا الاخرهاض يشرعن في ذي جدور فضاض للبردان مترجى احياض  
فقلت للقوم على ارضنا من لدى عييل غير ذي انقاض حلواروس العيس للرياض

٦٥ فاحلوت مثل القوارب بالقوم وخذ اذهب الركائب نجائب ضمت الى نجائب  
يخضن عرض الارض المناكب في حطلم خضل الجواب خلافت الماء النضيل المناكب  
حيث يريد الصبح المجانب قد غصن منها كدر المشارب فكم طوت من اوجيه التبايب  
جراعات اقرن الثعالب

٦٦ ثم انتحيت بالحب المدالج معصوبات القلص التوايح الى القرعجا سدد التنايح  
بالحسنه

زور

يشرعن في مشرعها الصهارج مدنيات غير ما عوامج يبعين منها قذف المخارج  
يخضن هجر كاجح المايج انيقني اميلج المدايج حيث البريد كالمسبحي المايج  
وتحت رحلي كالفين الهايج

٦٧ وجناة تنصاع الضياع اجاب عن نعبان الزاخر الثعالب لاخيب ذي المنهل العباب  
عذب لطاف الورد للشراب صاورة منها الى عباب ترمي الاخص الوعث والخراب  
بجارت عايف من الانعاب ثم كراعي الباب الى باب باب صخور احق الصقلاب  
يارب كلها من الاوصاب

٦٨ ثم انشد حن العيس ينفخ البردى يصطن بالهجير اسباب البردى  
خوصا براها من سفاها يرس نغمة احق عنها عبرا حيث البريد جانح غير القرا  
ثم على الرقصه تاثم كرى ثم يشر بانة لاهيت القرى ثم يراها اذ تعدى كركرا

٦٩ وقال اخذ يا حرافات الوعث والجراول ليوف نعلوك بكل بارز حث الفروج لين  
ثم انشد حن العيس ينفخ البردى يصطن بالهجير اسباب البردى  
خوصا براها من سفاها يرس نغمة احق عنها عبرا حيث البريد جانح غير القرا  
ثم على الرقصه تاثم كرى ثم يشر بانة لاهيت القرى ثم يراها اذ تعدى كركرا

٧٠ ثم انشد حن العيس ينفخ البردى يصطن بالهجير اسباب البردى  
خوصا براها من سفاها يرس نغمة احق عنها عبرا حيث البريد جانح غير القرا  
ثم على الرقصه تاثم كرى ثم يشر بانة لاهيت القرى ثم يراها اذ تعدى كركرا



بها تترك ذاك البريد الأغر

ذو فضيل موضع بالحرم وثنية بريد من الحرم غير جماعة عاراي حاض لوجهه سنة  
قول الجاهلية اشركت بغيركم فيكون ذلك اليهم العار غير انما عار الوحن مكنوز  
فترك الامر براح موضع من الحرم والرفضة موضع منها وكري وايد في الحرم عمن فيه نخل  
وما وهو من مغاوض الحير ينزل اليه بعقبة ويصعد عنه في اخرى والشرابة موضع من الحرم  
متطهر ذهب السيل فيه حرق ببعض رفقة صنعا فتمت سنة الشراية وكان اصحابهم  
طوفان ولو كانوا بكرى ما جاز منهم احد وكر موضع في الحرم ايضا

٦٩ ثم الكراع ذكهن ريدة ينفين للعلف من ابيدة لورده قاربة عنيده  
لمنهل قد امنت قريده عذناى بقدة عنيده تحتي نياق اجد تليده  
عديده غير انتم عنيده من الرقيق قد طوت بعده وغادلت فحو لا بريدة مجدلا  
ثم ميامنة في وحنها شديده

الكراع الثاني من جانب الحرم الاخر ريد ارادة لم يقال دين من ادارة يقول العرب عندك  
دين اي حيله ايسر ما بين الحرم وناحية وبها واد عظيم من عظم اعراض نجد يسمى تربته  
اذا سبال مدة الرقيق موضع

٧٠ لا تشكلى الم الايغاك ولا اعطيف الليل ذى الاهوال قد رعت ورقه باختيار  
ثم انحت كالشبح الصلصال اقاويات احزن والرمال ثم ضاهد عجل الاعمال  
فما هيات فطر الاجلال فخلقنا تائم ذا غزال حيث بريد الصنم ذوالاجلال  
والما عذب منير السحاب  
ورقة واقاويات مواضع والاولى اقاويات ايضا وضاهد وناحية وحر الاجلال

وظن

٧١ وخلف وذو غزال مناهل ومواقف قفوف الشح حمار الوحن  
ثم انحت بالسير منها المطيب اذ سمعت نوايح حار ملهيب لمسيح بجناز اعلى مسيح  
الى غزابات الفين الانصب ثم اخريدا بوحد متعب ثم الى صفين روى المشرب  
لاكر الشرب ولا مطليح ثم على ركنة مر الاركب حيث بريد الصنم بين الاكابر  
صغرى كاشال القفا المشرب

ملهب محدة في حدائه وسحب موضع يسحب فيه الصاور من النكاس وقد يتعدون  
نقوسهم في محجة منه واحدا ايضا والصرون من لم يحج والصرون من النكاس الغراب  
قرن منتصب واخريدا ارض واسعه وصف منهل ياتيه الاعلاف من امطار ناحية المطايا  
قال ابن ابي فضالة

اذا اردت الغنم كل الغنم فامر على الزرق من اهل صفين  
وركنة وقد ذكرها هي وذا غزال واقاوات فبناحية عيافان وفيها يقول كثير  
انا ديك ما حج الحجاج وكبرت بفيضا غزال رفقة واهلت  
وما كبرت من فوق ركنة رفقة ومن ذى غزال اشعت واشتلت

والاركب جماعة ركب  
٧٢ قلت لاني عظيم طامح لدى مناخ ايماننا لا اوفح ذى المنهل الوضاح  
ياناف هم النهر بانيلاف فارمعي بالجد لا التراخي فانهضت بعشرف شامخ  
كالجذع جندع النخلة الثمران كاتم افراخ الى افراخ عن ذى طوى ذى الحضر السباح  
قاربة للورد من كلال  
اوفح ضهل على واد عذب الماء وقيل لعل من اهل صنعا وهو في منزله ما شتهى قال



شسنة من ما دوح وكلاخ واد ما دوح ثقبيل ملح وكل هذه البلاد من بباله الى نخلة ديار هوارث  
فيها من كل بطون هادي طوى موضع ووذو طوى مكة ايضا

٧٣ يا هذلول ابرصت عن عيان فلا نصا يوضع في جلدان  
وكل صلت بابت احنان اروع مفضل على الاخوان  
وكل نيل حفر ضنان نعيم بالكدم صب واث

علمت من ذوالفضل في الركن

جلدان موضع قاع واسح خب ثقبيل بقال هو خب صب  
٧٤ اذا انتحى القوم على الحوض العنق عن ذات اصدا وسكان الفسق العبيات العيا هب حتى  
وقد طوت خطوم الخراف اعمى حيث يريد الصحن عن غرب الطرف اقول للبارق وهذا اذ ابرق  
لواضعا لبرق اليماني المؤلق ايسر من نعان اذ شق الافق هبت اشجا بالذي شق علق

وانت الحبيب المايقى الوسيق

ذات اصدا موضع والفق معلق الشحق الطوال من الابل والنخل ومنه قبل هو اسحق اى جريد والعيد  
حيات الهاء مزيدة نعان فوق عرفة من ارض نجد والخطوة موضع وكانت مرحلة اهل صنفاة

اصيبها سنة فقبل سنة الخطوة

٧٥ فقلت لما تاب الى احتفالي والقلب فيه شبه الشواظ  
والعيب تطوى الارض بالمفاظ شفقة من راجي لظاظ  
طوت فجاج الارض بدعاظ بمجمرات صب غلاظ  
ن لابل رواة صدق حفاظ

بمع

المطاط من الحماطة وهي المفاشة والمشافد عكاظ بعكده هوارث وسوق العرب القديمة وهو لبي  
هلال اليوم والاند عاظ الاند فاع والمجر

٧٦ فاجردت بالرفق العصاب عيدة مفعمة المناكب تاركة قران المناقب  
بكت خط كفا الكاتب وشرباني جيج ليل واقب بكل محض حسن القرائب  
يدعوى الله دعاء الواعظ منشف من ذنبه ويا رب يقول والامر الى العواقب

يا رب صب الى الحسن الموهب

مفعمة الممنلى وقران وشرب مكانان من ارض عكاظ عكر قران اليمامة وقران الجوز جوف ارجب  
وهذه المواضع من الجردا وبصرب على مشرق جميع هذه المواضع جبل الحضر من الحج على يوم كبر  
ثم ضرب النيس من قران وشرب ذار اليبار نعلوا راس السيرة وهو المناقب خمس عبات  
منها الغضه وغيرها فاخذروا يدنا وسيف طقتهم على قرن الحضر وهو الذي وقته النبي عليه السلام لاهل  
نجد ولاهل تهامة يللم ولاهل الشام ومصر الحففة ولاهل العراف ذات عرف

٧٧ حتى اذا دنى الركاب مدنى بقوى المنعم لا الهون استبدت بالخوف دار الامن  
وجأت الميثاق وادى قرن وشرب احف بز الحين بهل الح قبل الركن  
والمتعرون البدن اهل البدن ويزجر المرفث كى لا يحسن ويترك الفسق الذي لا يغنى

وجرد القول الذي لا يغنى

بقرن مسجد النبي صلى الله عليه وسلم وبره وهو اود ونخل ومصون وهو على راس البوبات

٧٨ ذاك اذا القوم بقرن يحموا فاغيبوا بالما او يحموا وقدوا الهدى كما قد علموا  
واحرمووا شعروا فاعلموا ونشر البرد اليماني المعلم للقوم ثم استقدوا او تدنوا



حتى اذا قضاوا صلاة سَلَمُوا ورفعوا اصواتهم فاحموا ومجدوا ربهم وكوموا  
 ٢٠ واستغفروا خالقهم واسمهم ٢١

فك ونشر البرد وهو يريد البرود لما يقول العرب قل اهل ثوب وغلا الثوب وعن  
 الدبار وهم يريدون غلب الثياب وقلت اجمال وقلت الدنيا

٧٩ ههنا في مسجديات ثم استطفوا فوق اجملات حتى اذا اثرن بحجوبات  
 لبوا جميل الصنع والخيال بلغة من حسن اللغات تجاد شعنا راعى الاصوات  
 مفضين بالير الى البوبات قولهم يا قاضي احاجات اعقر لنا يا سامع الدعوات  
 ٢٢ واعف عن الاجبا والاموات ٢٣

البوبات ارض منقلبة الى وادى نخلة ومصعدا الى قرن كثير لا تعدو الرذايا والانضاء  
 محجوبات قد اكلت الرحا من اسمتها والواحد جبا والذكر اجب ومن الناس محجوب

٨٠ ثم اعتر من العيسين بالتصميم عوايد المسجد المعلوم قوا صدرا للكنف فاليوم  
 الى بر يد الصخرة المازوم والقوم في التمجيد والتعظيم يرجون عفو الغافر الرحيم  
 ومنزلا في جنة النعيم بخفور وكرم واليس في ذي طخية برهم  
 ٢٤ على سبل الحق مستقيم ٢٥

المسجد المعلوم مسجد برهم عليه السلام الى راس وادى نخلة ينزل الناس فيصرون فيه ويذرون والكفو  
 واليسوم جيلان بنخله والبرهم الليل لانه في راس الشهر متجبر بظلمة على الطريق

٨١ لصيغة الطلح مستقيمة صادرة عنها توهم البركة ثم على سبوحه القديمة  
 حيث يريد الصنف المقيمة مطنبة في السير في العزيم الى اربك تعلى صحيمه

حميدة في الركب لاسلمه باقنة اعشها كريمة الى لارجوا ان ترى سيلمه  
 محودة في الركب لافيدمة ٢٦

صنيعة الطلح من قريش نخل قديعات والزيمه موضع فيه يسمان ابن عبيد الله الهاشمي وكان في  
 ايام المقدر في غاية العمار وكان بغل حمية الاف دينار شغال وفيه حصن

للمقاتلة مبنى بالصخر ويحيط به سجد من سكة عروان وعدد حديد وعلم الوف فيه غيل مستخرج  
 من وادى نخلة غزير يفضى الى قوارصة في وسط الحائط تحت حنية ثم الى ما جل كبير وفيه  
 الموز والخنا وانواع من البقول وسيو حة موضع واربك عقبة تصاف الى المكان بفقال  
 عقبة اربك بضم الالف واربك بفتحها الذي ذكره الاغشي بناجيه اوراق والطريق حينئذ من  
 راس المناب الى مكة مستقبله ما بين المغرب والمغرب يكون الشمس على شيا على حد عكس الاين

٨٢ ثم انحف ونحدا على المناش بر اجد امي باحياش الى حنين المنهل الجياش  
 حتى اذا افضنا الى المناش حيث يريد الصخر لا حياش عجت بخنان لشوق غاش  
 واد كرت للالف والمناش كما لبنا بالعرش كالعناش نالهم من شوق فالا حناش  
 ٢٦ مواطن الاكلاد والانفاش ٢٧

على المناش على سيرة يقال هو فرس مكش احمر ابيض سريه وبار اجد امي بر معوي واجد امي من اهل

مكة باحياش باجتماع وحاش الصيد جمع وحنين وشوق والا حياش مواضع هو الذي كانت  
 به وتعت حنين بين النبي وبين هوزان المناش موضع يلتقي فيه محبة البين ونجد ومج العراف  
 والحبين والعرش والعناش وشوق والا حياش مواضع برداع والانفاش للغنم والارعا  
 للابل وعي الليل ٢٨



٨٣ ثم بنجد لكل فالصفايح لها انيسراح ايما انيسراح في دحج حيت ذي سحوم ضاحي  
 وحذا الى فواتق المناسج والشرع الريان لا القحطضاح في الحرم الامين لا المباح  
 ادعوك يا ذالمين والاصلاح ياربنا يا فائق الاصباح حرم من الابدان والارواح  
 تر من جبال لا ينبغي سوى الصلاح

نجد محل احمد بن اكل والحرم والقوارق على ظهر العبد الذي بصب الى جركم زبد القوارق بناء  
 عظيم بنته زبيدة بنت جعفر المصنوع امراه الرشيد وام الامين  
 ٨٤ ثم لشعب الكبير لها ميسر ليس بالتعزير الى حراو فالى تبير  
 لبزيمون بلا تقصير ثم لشعب الحوز تحت البير عن شعب جرما ليس بالجرور  
 مستحق المستقر الدور والعصور لمنزلى ذي العظمة المعمر لا بد كل الامر من مصير  
 تر يانا قد اعقت بالبير تر

حي او شير جبلان اعلا مكة وشعب السيف حيث مسجد المزار وهو اول الابطح وبزيمون حي  
 براهل مكة القديمة التي كانوا يردونها وحتقرها يمينون ابن قحطان الصدفي في ابا هليلية القديمة  
 وقد ذكرنا خبرها وسببها في كتاب الاكليل وشعب الحوز علكه يكون فيه البياعون وجرما مكة

٨٥ بعقبة في الحرم المحرم التي به يانا قد رجلي قد سلمى في منزلي كان لرطط الاقدم  
 ثم عن الجحون لا تلغمني الى جوابها العظام العظم ثم اشربي ان شئت او تقدي  
 منها لردم السوود المردم ردمي بني محمدها المحمدم حتى تناخي عند باب الاعظم  
 تر وتشرى ربا بحوض زمزم تر  
 يقول قد اعقت بالبير راحة ايام والراحة العقبة ومن ذلك قوله عقبه الماشي اي

اي ركوبه لتسريح ويريد الرطط الاقدم والجوابي مشا رخم بركة ربيته لنظا منها  
 وجوابها حيا منها وقال باب الاعظم وهو يريد عند الباب الاعظم فاضا فاليه كما قال  
 الله عز وجل اقرب اليه من جبل الوريد الجبل هو الوريد تر

٨٦ والحمد لله الذي قد انما سيرنا في ارضه وسما حتى اتينا بيته المحترما  
 سنا فظننا مع عظمنا ثم هدا ناسكنا وعلمنا كما هدي قبل ابا ناسكنا  
 هم لم يسميتم بياض تحت طوفنا به تحرما وسنة يفعليها من اسما  
 ثم استلمنا ركنه المكرما ثم ركننا وورس دنا زمزما  
 ٨٧ ثم خرجنا للصفا باب الصفا حيث ترى الحجاج تدعوك كفا ثم على الرضوخ وهو اولها  
 ومنهم بالركب من قدا وجنا هرو لزم من يوشى راسها يدعون ربا طال ما تعطفها  
 ان يعرف الانكال عنهم مضرنا سبعا ترهم شجبا وزحفا ومنهم من حل ثم حرقا  
 تر وقفوا للخلق قد خلفا تر

انت الحجاج على وجه الجماعه وحل من الاحلال ومن خف بالدعوله

٨٨ حتى اذا افوضوا من المناهل حينئذ ترى الحجاج تدعوك عادوا الى بيت مشيد شائد  
 خطا لابراهيم ذي المعاهد ولا اله الا صادق في المواعيد اذ يرتفعان البين والقواعد  
 ويحفظان الماد والموارد فانكس بين شارب وحامد وطابيف وراكعي وسياجد  
 وعاكف لله غير جاحد ياربنا من كاده من كابد

كانه قال الى بيت مشيد شائد فما خرج على شائد لما يقال ليل نائم عيشنا صبا اي يمين فيه  
 ومنصب عيشته راضية اي مرضيه تر



٨٩ فكن كذا ياربنا صد وزده برأوت عظماء يزد في مسجدنا مثل مسجد  
 ٩٠ ومنهل طام روى المورد عين من اجنهم تصرد امام بيت شاني مسيد  
 قد حفا لذي باج لم جرد والدر والمرجان والزبد وركن يا قوت وثنا عسجد

٩١ حتى اتوا حيث يكون الموقف يعرفان بها المعرف يوم به ابليس غاير هتف  
 مما ير من صرف ما يصف من رحمة الله التي لا توصف ومن عطاء الله ما لا ينفد  
 من حور عين في العلى ترف شوقا الى ارجائها ترف طوبى لاهل الحج يوم اوجعوا

٩٢ حتى اذا ضوى النهار اديرا وغابت الشمس استطاروا سيرا يدعون ذا العز الذي تحفرا  
 ثم مضى امامهم وكبرا افاضته لم يكن فيهم منكر قد لزمو التودة والنوفا  
 حتى اتوا جمعا وجاء المشعا ثم انا خوايا حيات ضمرا بها يخافون العذاب الاكبرا

٩٣ وانا حجاب ليل ودي نار سارا امام الناس ساروا مع كل مره منهم اجمار  
 بسع الطاف صنع صفار ثم مضوا عليهم وقار لجمع من دوننا جمار  
 حتى اذا ضوى الصباح اضرنا

الطاف  
 من هذا القطع  
 الذي في  
 من هذا القطع  
 الذي في

ثم رموا ولهم كبار وحلقوا وذبحوا وازادوا يومنا به ليدن سطار ٢٩٨

من طول ما اتخذها الشفا  
 لا بعد من المعطو عن شى لا التفسر

٩٤ ثم مضى بلقيها الرحاك كان فيها النكس لم يرالوا لكل مره منهم ظلال  
 قد حل للقوم بها احلال ايام تشرق لها اجلال ما هو الا الرمي والاقبال  
 ويتبع لانها الانفال والبذل للسائل والنوال يومين ثم الثالث ارحال  
 حتى اذا عرفت الزوال

ظلال حينة او مضرب ما هو الا الرمي والاقبال الى الرجوع الى الرحاك يقال للمذبري  
 ارجع نحوى ويسع جماعة بيعة من بيعات البضائع كانها الغنائم وحى الانفال ثم الثالث ارحال  
 اى ثم الثالث فيها ارحال ونفور

٩٥ دعا فاجابى للنفرد اى وقد ربت بحصى تباى اجبرت غيرا مضياى  
 التمس السنة با تباى ثم تحيت الكور ذا الانبى على معاني حرق ملاع  
 ثم انيت البيت للوداع فقلت يا قابل سعى الساعى انى دنا عن بيتك اتجلى  
 فاعف ذنوبى يا مجيب الدعى

ملاع سرحم حلاطمة عقاب ملاع - قال ولت بد منه عقاب - ملاع

Copyright © King Saud University



٩٦ وقلت للمحادي قرا في اذكر قريشا اسرة النبي  
 واحكم ان طاش ذوو النبي واخص منهم ولد الوصي  
 لبث الوصي واحكم المرضي ذاك على رغم العدى ولي  
 واهل الله ومعتقل الابن  
 بنى الامام المرتضى على  
 والى لواء الحمد والنجى

الفرارى من القرقرى والندى النادر

٩٧ من هاشم بن البندى الدعائم والفرع من فروعها السلام  
 الاولين سبق الاقدام حفا لمعادى وحنى الميام  
 ائمة الناس لدى الموااسم على منى الراضى ورغم الزاعم  
 فمن اذت يدعى كفى هاشم

٩٨ بنى على وبنى العباس الطيبين النجباء الكبار  
 لبس جنى افضل الاجناس حازوا ترى اصل فرع قائم  
 كم شيدوا بالجوهر من ابيهم من الناس مكان الكرام  
 ٩٩ وصي تبلم سنن الصديق اهل المعالي والنزى العتيق  
 يلقى ولا يلقاه في طريق الهاكلى العداة للصديق  
 وكل هو لم يقطع محقق وكل خصم للندى منطبق  
 وكل طرف ضامر عتيق

١٠٠ واذا كرمناهم اهل عدينا رهط امام لم يزل ندينا  
 خليفه مفقدا مريضنا هاد الى باب الهدى هدينا

اهل الله النادر والهاكلى

نقاد الى باب الحمد هدينا  
 بالدين طبأ وبه مغنيا  
 كاف لما حملته مليا

١٠١ وليت بالقالى الجديشيس كتاب وحى الصلوة النجيس  
 عقابل الاسوداى النجيس هم سبقوا الاقوام بنوا الامس  
 الفاتحى باب خطاب اللبىس والمشرى بن احمد لا بالنجيس  
 شمس النقاد كل يوم شكس

١٠٢ ومنى بنى زهرة محذوكرم ويودد ضنعم بطايج خضفم  
 وقادة انجل وضرب الهم فرع اصل يستطيل من احرم  
 فى البيت دى العنا القيم والدغم والمطمين النكس فى العام لازم  
 هم ضولة البر الصدوق فى القسم

١٠٣ واذا كروا نكس بنى مخزوم ارباب مجيد تاليد قديم  
 لبس فرع ناصر صميم احوال برصادق رحيم  
 نعرفات فادلى السعيم لم ينزلوا بالمزلة الربيم  
 كم فهم مرفى للندى حليم

١٠٤ وعصم الحى وحسن الحار واذا كرمناهم اهل عدينا  
 فى الذروة العليا نزار سدان بيت الله دى النزار  
 لهم بخار اربابا نزار سقا لهم من معشر ابرار  
 لم يحمل العيس على الاكوار



شاههم يوماً ليزيد وار  
السيدان والسيدته المحجة وهم احدادون واحد احاجب حده منعه

١٠٥ تلك فريش العز في بطا حها في ملكها العالي وفي صلاحها لم تحمل العيس على صفها حها  
مثل فريش العز في اربيا حها لم يطلب احاجا لا يستجاء حها لدى سينين المحل في احاجا حها  
عن مثلها للعفو في سها حها ولم ترد انجيل عن جما حها شاكلة الابطال في سها حها  
عندها يعصى على رها حها

١٠٦ شاكلة من الشوكه ويقلب فيقال شاكى الى الارح ويعصى بالسيوف ولا يعصوا

ودعت من ودعت وطلح منهم بلا دن ولا عن هجى بل اذنتى صحتى للنفى  
وهاجنى شوق وبعض الذكر الى هجان عيطوس بكر شقت من الشمس وهو البدر  
فقلت للمحادي المجيد المطرب طرب لها في ثعبات الرجب في ايتى كالمقطوات الكدر  
ثم النجا قضيت بعض العذر

١٠٧ فقال لي قولا على اشفاق لما راي من شدة اشتياقي من دمع عين سيب رقراف  
أموذني لي انت بالفراق فقلت اني قد دنا انطلاقي واسل بالعمد والمشاقي  
والرفق والصفاء من الاخلاق ولكن على خير وقال الوافي وكنت رجلي ذات خضى ياق  
مسريرة نائية الاراف وكل طرف

١٠٨ اعلوها الاصلح والصفاء والفتح من خلدن اذشا تنهض من بوباتها مرها

يور دقرن تحمل الرواحا واضطربت ائفيتها اضطرها حتى اذا انت - اليرجا  
انت سهريل على الاطاحا وشرب طاحت به مطا حها طيا على جلدان وامتسا حها

حتى

حتى رأت يا فخر القبا حها

اضطربت افعلت من القرح وهو خذف الحجاب الى افر رجل الغرس

١٠٩ واردة بادل الوراد براكب ذي همية طراد ملتحل بالسوف والسيهاد  
ثم اغندت قبل غدا الغادي ففادرت صفقا على الخاد لمسحوب وخداها الهادي  
ثم على ناهية النجاد طبأ الى بريد ذا د سكاها من خوف نجر احادي

احقب مشفوق من القباد

١١٠ ثم اغندت والنجم ما قصوا نوم في الاف البمانى الكوكبا من كركر لغشى الكراغ الاحضا  
وفي كركى تحار لبلأعنها تعلم من احمق خشنا اخشا وتارة تعلموا شربا شربا  
حتى اذا جنح الظلام غبا اوردها اعقاب ليل اخربا صادية جارتريد المشربا  
ثم اغندت فيه غدا شؤذبا

شؤذبا الى منجدا الاخشب احش من الاضرا المخالط حنة خشنه

١١١ مختالة نمرح في هبابها كالقينة العذرا في شبابها تعلموا سوز الاصلح صباها  
الى اقربها باعلى دارها الى رياض الجبل في السلاها مثل قطاة الخيش في الضبابها  
لا حتى انت في الوقت قبلاب - اليجل على العبابها ناسلة في الخلد لا علىها  
مرا افلم تلوع على قضاه

١١٢ الالغوب على بدار

اولهية في شرعي رخاب ذاك وصو الشمس في الاسرار بدمعها  
ناجية نوم ذاسمار براكب ذي همية مشقار  
شوقا على القلب كذبح النار الى فتاة غيرة معطار

ثم استطارح اى مستطار مستعير من الم النكار



٢٠ حوراء كلبدر العام اليارس ٢٠

١١٣ مازال ذاك حالها وحالي  
نغشي ظلام الليل والاهوال  
حتى انت ترجأ على حال  
وبيشة النخل بلا اعفالك  
تجفلة مثل الظلم التالي  
لجذأ الشرع السليال  
فصنعت ماء حياه حالي  
وقد بدا ضوء النهار العالي  
بذي نشاط غير مأكسالي

٢٠ . . . . . ٢٠

ط  
ح  
ذ  
١١٤

١١٤ ثم استطففت كقطرة الخفيف  
عن منزل شاذ قبل الوقف  
تعتيف الموماة اى عتيف  
برايك لم يدرد ما ذا يخفى  
في القلب من شوق شاذ كتحف  
الى هجان ذات فريخ وحف  
ودافع المي برود الرشيف  
ومخفى هيف راي الودف  
يا نافع ما يجيدك ذامن وصفى

ط  
ح  
ذ  
١١٥

١١٥ ثم اغندت مزعة الزها  
الى تلوع عتير داب  
تري هيدا هيدا بناجد الوصف  
استطففت استعتت من طف الك  
رفوف الارض شاذ وشاذ  
واحد صعب فم التوى واصله  
الى صنان الوعت دى النكا  
الى نبات حرب فلتجاني  
لمهل في الشعب دى السعار

ط  
ح  
ذ  
١١٦

١١٦ حتى اذا اوردتها بيمجا  
والبلبل قد القى جلا ناملما  
لم تنفع عند الوردان تعلما  
باصدرى سدا الى هرجاب  
الى شى دى فجلجل الخراب  
وبعد نجرا بنا للثاب

ط  
ح  
ذ  
١١٧

١١٧ قلت وقد غابت هودى لاجم  
يا موقد كبري ٢٠ م  
ثم انت فى عطل يوم النوم

هبت

هبت من نشوة يوم بنتمى  
انا من شحات كرام المعجم  
قلت له فقال لا مجسم  
شبح بنى العيس فاعلم داهم  
وانصت عنه خنوق ترى

٢٠ تعسف ويجور الظلام المظلم ٢٠

١١٨ فوقع من بعد طول الاين  
فى المنهل المخصب فى البيرى  
ثم استندت كاي فرحين

محفة من خوف داهى الين  
سيامة بالطف واليدى  
تلى بديال على الحاذين

لما لوى الامر كف العين  
فضادت معضاغ عيرى  
ثم على الشفشف ذى المبلين

٢٠ ثم معضاها سرور العين ٢٠

يريد جوف النخلة واسفل مسيلة  
بدوان غشيش وكانه مصاف الى داعى البين رجل اوجيل

كما قيل لجبل باعلا الخلف  
كاض بر بد قاضى دين قال الزاجى  
بلا لاني داهى دين باناء

يكبته فاقتم الزيدانا ٢٠  
موضع محض داعى البين ولا معنى لداو النافذ لا يروها داعى البين ولا معنى

١١٩ حتى اذا اوردتها سروما  
حيث ترمى الابار والكروما  
حوت نزور حلات محطوما

كما رايت الربيف الماموما  
ما كان الا الشرب والتلقما  
حتى اجره هدت حاديا سرما

تجشم من ارباب المجتوما  
ومن ذوان المبرج المحروما  
ما زال ذاك داهى الصمما

٢٠ تصلى احمر الى مارنا جريما ٢٠

١٢٠ فكم طوت فى ظلم الكناويس  
وحذا الى الطلحة من نيايس  
صم طود دحاس

وعت سجع فى ظلام داهى  
فا صحت قبل رجاء الايس  
بالعرض من غدوة يوم الحاس

يركب مستعرا الملايس  
مستيقظ الحامة غير ناييس  
تعتيفنا بسيد بلا موانيس

ط  
ح  
ذ  
١١٨

ط  
ح  
ذ  
١١٩

ط  
ح  
ذ  
١٢٠







# فهرست کتاب جزیره العرب

خطبه الكتاب وفضل البلاد	٥٢	١
معرفة وضع هذه الجزيرة	٥٣	٢
باب ما جاء عن ابن عباس في ذكر جزيرة العرب	٥٤	٦
معرفة تفصيل هذه الجزيرة عند اهل اليمن	٥٥	٧
صفة اليمن الحضر	٥٩	٨
ذكر جزائر البحر	٦١	١٢
مدن اليمن الهامية	٦٢	١٢
مدن اليمن النجدية وما شابه النجدية	٦٣	شئ الشمال
ذكر مدينة صنعاء وذكر من شتهر من اهلها	٦٥	١٤
رياسات بشرابن ابي كبار البهوي	٦٨	٢٩
ذكر ربيعة بلدا المؤلف	٧٦	اختلاف الناس في العرض والطول
ما وقع باليمن من جبل السراة	٧٨	٣٣
اودية هذه السراة	٨٢	٣٥
جبال السكايبك	٩٠	اهل العمران على التبعية
الوكب	٩٠	٤٠
جموع	٩٠	٤٤
ماثر هذه المواضع	٩٠	٤٦

# تمام فهرست كتاب جزيرة العرب

المساجد الشريفة	٩١	٩١
الجبال التي تشاكل جبال الشام	٩٢	٩٢
جزر اليمن الشريفة	٩٢	٩٢
جزر اب اليمن الشرقي	٩٢	٩٢
فلات اليمن وتسمى الغايط	٩٧	٩٧
حضرة من اليمن	٩٨	٩٨
قبر النبي هوذ عليه السلام	١٠٠	١٠٠
سرو حيدر واديته وبيكانه	١٠٢	١٠٢
سرو حيدج	١٠٤	١٠٤
الطرق التي تخطط بين البيرويين	١٠٦	١٠٦
واول بلاد حيدج	١١٣	١١٣
مخلاف المعافر	١١٣	١١٣
الجند وحدير	١١٤	١١٤
مخلاف السحول	١١٤	١١٤
البحصان	١١٥	١١٥
مخلاف العود وذو رعين	١١٦	١١٦
مخلاف جيشان	١١٧	١١٧
مخلاف رداع	١١٧	١١٧
مخلاف حارب	١١٧	١١٧
المخالف التي بين المعافر وصفاغريا	١١٨	١١٨
مخلاف ذمار	١١٩	١١٩
المخالف	١٢٠	١٢٠
حراز وهوزن وهو سباع	١٢١	١٢١
حضر	١٢٢	١٢٢
اقبان	١٢٢	١٢٢
دوي حيدج	١٢٣	١٢٣
بلد صمدان	١٢٥	١٢٥
مخلاف صعدة	١٣٠	١٣٠
جش واهوازها	١٣٤	١٣٤
تهامة اليمن	١٣٦	١٣٦
اسماء القرى التي يكون اهلها جزئين متفاينين	١٤٢	١٤٢
اجبال المشهور	١٤٣	١٤٣
ذوات النبع	١٤٣	١٤٣
اخصون منها المشهور	١٤٣	١٤٣



## بَقِيَّةُ فَهْرَسْتِ كِتَابِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ

١٤٣	الشوايح من اجبال التي في ردها	١٥٥	صفة العروض والبحرين ونجد
١٤٤	الجبال المتماكة الطول المنحطة الروس	١٥٩	بلاد بني تميم
١٤٤	المينمة من اجبال دون ذوات الطفا	١٧٤	معادن اليمامة وديار ربيعة
١٤٤	اللواتي في ردها الأبار	١٧٤	امطار هذه البلاد
١٤٤	اجبال المشهورة عند العرب	١٧٤	معارف اجن من هذه الارض
١٤٤	مواضع العبادة	١٧٥	مواضع الرياح
١٤٥	سقوط بحري العرب	١٧٥	الافطار والذوايا
١٤٥	روس هذه البح	١٧٥	الامياه الاملاح
١٤٥	مواضع الوحش	١٧٦	طليح اليمن
١٤٥	مواضع الاسد	١٧٦	نبات ارض نجد
١٤٦	مواضع اجن المضروب بها المثل	١٧٧	اسماء العشب الذي يابح وينجظم نجد
١٤٦	المناهل القديمة	١٧٨	صفة بقاء الارض نجد وغيرها
١٤٧	مواضع الخمر	١٨٠	صفة العروض من جزيرة العرب
١٤٧	ساكن من تشام من العرب	١٨٢	اسماء تمران الفلج
١٤٨	ساكن العرب فيما جاوز المدينة	١٨٧	صفة الجوف
١٥١	ديار ربيعة	١٨٩	ذكر المواضع المشهورة
١٥٢	باب نبات اليمن	١٩٣	باب فيه ابيات من الشعر
١٥٣	لغات اهل هذه الجزيرة	١٩٧	باب من لفيف ساكن العرب بين العراق والشام

## اخر فهرست كتاب جزيرة العرب

٢٠١	اسواق العرب القديمة	٢٢٤	معادن الجوه
٢٠٤	محنة العراق في هذه الجزيرة	٢٢٥	مواضع النباحة
٢٠٧	محنة صنعا على تقدير العروض	٢٢٥	المشهور من مخاض اليمن
	الذي بين صنعا ومكة	٢٢٥	المواضع المضروب بها المثل
٢٠٩	محنة صنعا الى مكة	٢٢٦	ذكر ما اتى من الشعر
٢١٠	محنة عدن	٢٣٤	خبر تنازع مراد بن مدح وقيس
٢١٠	محنة حضرموت		ابن معاوية
٢١١	محنة عدن على طريق صنعا	٢٣٧	ذكر اجناس خيول العرب العلية
٢١١	عجائب اليمن التي ليس في بلد غيرها		التي هي من اليمن مع حدود
٢٢١	ومن عجائب اليمن		اليمامة وعروضها
٢٢٣	المواضع التي لا تعرف فيها الاقاصي	٢٦٥	ارجوة الحج لاهل عيسى الردامي
	تمت		تمت